Assalto ieri ai treni per il Sud. Nella foto, ieri pomeriggio alla stazione Centrale di Milano

Tranquillo l'esodo da Torino

La città è semideserta. Code a Milano. Scioperi di aerei

TORINO ● I «vacanzieri» che sono partiti in macchina da Torino si sono messi in viaggio già ieri sera. La polizia stradale stamane ha segnalato solo un lieve aumento del traffico sull'autostrada Torino-Savona» tra le sei e le sette del mattino. Circolazione del tutto normale invece sulle altre strade ed autostrade. Ben diversa invece la situazione a Milano e in Lombardia dove stamane c'erano tre chilometri di coda al casello per Bologna (cioè verso l'Adriatico) e un chilometro alla barriera in direzione di Piacenza, ovvero verso Liguria e Versilia.

Sembra che i primi torinesi che hanno abbandonato la città anticipando il grande esodo che avverrà venerdì pomeriggio, alla chiusura della Fiat, abbiano preferito il treno. Ieri da Porta Nuova sono usciti, oltre ai normali convogli diretti al Sud, anche tre treni straordinari che oggi saranno replicati.

Probabilmente sono anche state le previsioni del tempo a scoraggiare molti torinesi dalle tradizionali gite del fine settimana al mare o in montagna. Per il pomeriggio di oggi c'è infatti la possibilità di qualche temporale mentre domani la giornata dovrebbe essere nuvolosa.

Se per chi viaggia in auto o in treno non paiono esserci problemi, chi ha scelto l'aereo per trasferirsi ha motivi di preoccupazioni. I piloti hanno deciso di rompere la tregua estiva, prescindendo dalle norme di autoregolamentazione e annunciando 72 ore di sciopero. Motivo? Una controversia con il ministero per l'esclusione di un rappresentante dei piloti dal comitato di vigilanza per il fondo pensionistico.

Non solo, anche i piloti dell'Alisarda, compagnia privata che fa capo all'Aga Khan, hanno deciso di scioperare da oggi per 4 ore giornaliere sino a lunedì compreso per la mancata applicazione del contratto di lavoro. Questo sciopero rischia di coinvolgere moltissima gente, data la tradizionale richiesta di passaggi per la Sardegna nel periodo estivo.

STAMPASERA

N. 199, SABATO 29 LUGLIO 1989 L. 1000

VIVITORINO

Avvenimenti e divertimenti sopravvivenza, soccorso e baldoria dal tramonto all'alba di domani

NEL PAGINONE

Intercettati 4 rapitori, sparatoria due uccisi due feriti

INCASSAVANO IL RISCATTO

I sequestratori di Belardinelli al quale hanno già tagliato i lobi delle orecchie. Un agente grave

L'industriale Dante Belardinelli sequestrato a Firenze il 30 maggio

ROMA ● Due banditi uccisi, due feriti e catturati, quattro agenti feriti: è questo il bilancio di una sparatoria avvenuta questa notte, poco prima delle 3, sulla bretella Fiano-San Cesareo. I malviventi colpiti a morte dalle forze dell'ordine erano sardi e si chiamavano Bernardino Olzai e Andrea Melis.

Il conflitto a fuoco si è verificato quando ad una Delta targata Firenze e con a bordo i presunti sequestratori dell'industriale Belardinelli si è affiancata un'auto della polizia, che la seguiva da tempo. I malviventi, accortisi della manovra, hanno cominciato subito a sparare, provocando la reazione degli agenti delle forze speciali. Lo scontro è stato intenso, sono stati sparati centinaia di colpi. Due banditi sono stati catturati e saranno quanto prima interrogati dal magistrato Pierluigi Vigna, che sta indagando appunto sul sequestro di Belardinelli, al quale sono stati mozzati i lobi delle orecchie e di cui i rapitori avevano annunciato la prossima morte se non fosse stato pagato in tempo il riscatto. Belardinelli, che è stato rapito a Firenze il 30 maggio, ha 73 anni.

Si ritiene che i banditi, al momento del conflitto a fuoco, stessero recandosi a ritirare la somma raccolta dai familiari del rapito per il riscatto.

Come si è detto, la sparatoria è stata intensissima. Uno dei banditi, Bernardino Olzai, è stato colpito a morte sulla «126»; l'altro, Andrea Melis, è deceduto poco dopo il ricovero in ospedale. Degli altri due componenti la banda rimasti feriti, uno, fratello di Bernardino Olzai, Diego, è gravissimo ed i medici si sono riservati la prognosi; l'altro, Croce Simonetta, non è grave.

Destano preoccupazioni anche le condizioni di uno dei quattro agenti colpiti dai proiettili dei sequestratori: è il sovraintendente Armando Silvestro, ferito all'occhio destro, alla spalla destra ed al collo. E' ricoverato, in coma, all'ospedale San Giovanni. All'Umberto I, invece, sono ricoverati gli altri tre agenti: Fabio Faiulo, 28 anni, Giuseppe Cardili, 28 anni, e Andrea Girella, di 24 anni. Le loro condizioni — hanno riportato ferite alle gambe — non sono gravi.

Intanto gli inquirenti stanno ricostruendo i fatti. I quattro banditi si trovavano probabilmente a bordo di tre auto (tra cui la «Delta») e stavano per incontrare gli emissari della famiglia Belardinelli (tra cui la figlia del rapito) i quali erano a bordo di una «126» targata Firenze: l'utilitaria, secondo un accordo stabilito con i rapitori, aveva sul tetto una sedia, come segno di riconoscimento.

La «126», ad un segnale convenuto, si era fermata subito dopo lo svincolo della A-24 (l'autostrada che unisce Roma a L'Aquila) e stava per essere raggiunta dai sequestratori quando questi si sono evidentemente accorti di essere stati seguiti, seppure a distanza, dalle forze dell'ordine: i banditi hanno immediatamente aperto il fuoco, al quale gli agenti dei Nocs hanno risposto, mentre la figlia di Belardinelli e le altre tre persone che l'accompagnavano si sono buttate fuori dalla «126», dentro un fossato accanto all'autostrada. Nella sparatoria sono stati esplosi dalle due parti almeno cento colpi. I banditi hanno sparato con fucili caricati a pallettoni.

I PRINCIPALI IMPUTATI DEL DELITTO BRIN

Ettore Geri e Gigliola Guerinoni: il p. m. ha chiesto 25 anni per lui e l'ergastolo per lei

Si decide la sorte di Gigliola L'ergastolo o l'assoluzione?

SAVONA ■ Ultime ore per mettere la parola fine al «giallo di sesso e di sangue» che attorno all'omicidio di Cesare Brin sprigiona un alone di morbosa curiosità. Secondo l'annuncio del presidente della corte d'assise di Savona, nelle primissime ore del pomeriggio si dovrebbe avere la sentenza. Ma un primo colpo di scena già si è avuto questa mattina verso le 10. La principale imputata, Gigliola Guerinoni, sulla quale pende l'ergastolo, fino a ieri apparsa fiduciosa e sicura di se stessa, ha fatto sapere che non si presenterà in aula per la lettura della sentenza che verrà fatta dal presidente Franco Becchino. Non si sa ancora quale atteggiamento terranno gli altri imputati, quello che è considerato il maggior complice della «mantide», la donna che trasforma gli uomini in animali» Ettore Geri, già ieri aveva preannunciato che non voleva essere presente alla chiusura di questa vicenda giudiziaria vissuta cinicamente da molti come spettacolo.

LA DONNA SEQUESTRATA IERI

Non abbiamo soldi per pagare i banditi

Mirella Silocchi Nicoli

COLLECCHIO (PARMA) ■ *«Non so niente, ero fuori casa. Noi non abbiamo soldi»*. Questo il commento a caldo di Carlo Nicoli, commerciante di materiali ferrosi, marito di Mirella Silocchi, 50 anni, la donna rapita ieri mattina poco dopo le 8,30, al piano terreno della sua villa di campagna alla periferia di Collecchio, in provincia di Parma.

Il sequestro, che fa salire a sei le persone in Italia ora detenute dall'Anonima, è stato compiuto da tre uomini che hanno prelevato la Silocchi facendola salire a forza, su una Fiat «Uno». Francesca Martini Del Monte, di 48 anni, consuocera della rapita, che abita in una casa adiacente, ha sentito delle grida. Si è affacciata sulla porta e ha visto due uomini che trascinavano la Silocchi. Un terzo bandito, accortosi della sua presenza, l'ha però trascinata in casa, legata e imbavagliata e poi ha chiuso la porta della villa.

Tuttavia, le invocazioni di aiuto della Martini sono state udite dalla nuora, Margherita Campanini, 28 anni, che si trovava al primo piano. Questa ha dato l'allarme alle forze dell'ordine che, immediatamente, hanno istituito dei posti di blocco. Ma dei banditi, al momento, non c'è alcuna traccia. Prima di andarsene, i malviventi — uno dei quali, secondo le prime indagini, vestiva una divisa da Finanziere — hanno staccato la spina del telefono, per isolare del tutto la villetta.

La Silocchi ed il Nicoli vivono a Parma con un figlio che, in questi giorni è in ferie. Un secondo figlio, Pierluca, 29 anni, ingegnere e dirigente della «Barilla», vive con la moglie e il figlio di 18 mesi.

Al momento del rapimento, tutti gli uomini erano usciti di casa per andare al lavoro. La famiglia Nicoli-Silocchi non sembra particolarmente ricca, anche se è benestante. I Nicoli operano da molti anni nel settore dei materiali ferrosi.

Questo è il primo sequestro di persona portato a termine nella provincia di Parma. La Silocchi è la diciannovesima vittima di un rapimento in Emilia Romagna.

LA PROPOSTA DI LEGGE ALL'ORDINE DEL GIORNO DEL CONSIGLIO REGIONALE

Si insegnerà il piemontese in tutte le scuole della Regione

Dalle elementari fino all'Università: sarà istituita una cattedra per lo studio e la promozione di questa lingua

TORINO ■ La «lingua» piemontese potrebbe essere insegnata nelle scuole — dalle materne sino all'università — entro pochi mesi: nella prossima seduta del consiglio regionale verrà discussa la proposta di legge. Dimenticata in un cassetto per anni, ieri, in base all'articolo 32 del regolamento, è stata richiamata in aula e inserita di conseguenza nell'ordine del giorno.

Presentata dai consiglieri Paris, Cerchio e Villa (dc), Mignone (psdi), Marchini (pli) e Fracchia (pri), prevede innanzitutto di istituire corsi facoltativi di lingua e letteratura riservati, al principio, solo agli insegnanti. Anzi, a questo proposito, individua anche la necessità di incentivare con l'aiuto dei provveditorati agli studi la partecipazione di docenti originari di altre regioni in modo da evitare qualsiasi pericoloso rischio di discriminazione.

In secondo luogo propone la stampa di una grammatica piemontese e di fornire tutto il materiale didattico necessario a sostegno dell'iniziativa. Non solo. Oltre a pubblicare sulla rivista mensile *«Notizie dalla Regione»* almeno due pagine in piemontese, chiede che vengano inseriti nel palinsesto dei programmi di Rai 3 corsi sul suo insegnamento. Dovrebbe quindi nascere un progetto, in collaborazione con l'Università di Torino, per la creazione di una cattedra e un istituto per lo studio e la promozione della lingua, della sua letteratura.

La proposta di legge — s'intitola *«Tutela, studio, promozione del patrimonio linguistico e culturale della regione Piemonte»* — intende comunque creare una struttura capillare, che garantisca al progetto incisività ad ogni livello. E mentre è previsto anche un coinvolgimento delle biblioteche — bisognerebbe infatti potenziare le sezioni dedicate alle lingue locali — si domanda di istituire presso l'assessorato regionale alla cultura un apposito ufficio che si occupi esclusivamente della tutela del patrimonio letterario e del coordinamento delle varie iniziative evitando dispersioni di compiti tra i vari organismi interessati. Oltretutto, in un secondo tempo, i docenti che avranno scelto di frequentare i corsi potranno essere quindi impegnati nell'insegnamento del piemontese in tutte le scuole della regione di ogni ordine e grado.

E non mancherà, infine, una giornata per gli studenti interamente dedicata all'argomento. Chiamata «Festa del Piemont» servirà, secondo le intenzioni della legge, *«a richiamare i valori morali e l'importanza formative della cultura locale. Il giorno dovrà essere scelto in concomitanza con l'anniversario di un avvenimento storico particolarmente importante per il Piemonte e insieme alla bandiera nazionale sarà esposto anche il vessillo della Regione»*.

Per realizzare il programma è stata preventivata una spesa iniziale di un miliardo, e di un altro miliardo per gli anni seguenti. Tutto comunque dovrà svolgersi intensificando i contatti con il Consiglio d'Europa e con il Parlamento europeo — entrambi orientati da molto tempo ad una tutela delle lingue regionali e minoritarie — in modo da ottenere finanziamenti.

Paolo Negro

MENTRE OCCHETTO PROPONE A CRAXI LA «STAFFETTA-OMBRA»

Il giornale pci cita 18 volte in un solo giorno (tra titoli e sommari) il nuovo «premier»

Andreotti-Belzebù, superstar dell'Unità

ROMA ● Andreotti superstar sul giornale del partito comunista italiano. Ieri, l'*Unità*, tra titoli e sommari, ha citato diciotto volte il nome del neopremier: cinque volte in prima pagina, quattro in terza (con foto a due colonne), tre in quarta, quattro in quinta, una in economia, una persino nello sport.

In compenso, il leader pci Achille Occhetto è stato menzionato solo tre volte, con una foto; e, nello stesso giorno, il nome del Presidente del Consiglio compare tre volte sul *Corriere della Sera* e sulla *Stampa*, sei sul *Giorno*, due sul *Messaggero*, quattro sul *Giornale* di Montanelli, sulla *Repubblica* di Scalfari e su *Avvenire*.

Andreotti prima donna, ma nei panni di Belzebù. Non lo è più per Craxi, che sin dai giorni del congresso psi di Milano ha rinnegato quell'appellativo: torna ad esserlo, ancora a sinistra, sul giornale del partito comunista che vuole tallonare il nuovo inquilino di Palazzo Chigi con il suo *«governo ombra»*.

«Giulio VI» non si scompone. Lo sa e dal pci *«non si aspetta sconti»*. Lo ha detto anche in sede di replica al Senato, chiedendo il voto di fiducia.

Così, Occhetto, almeno per un attimo, guarda altrove. A Bettino, compagno *«separato»*. E, dopo aver ascoltato il suo discorso alla Camera a favore di Andreotti ed il suo governo (sia pur con quattro «se...»), esclama: *«Chissà se prima o poi, Craxi vorrà reclamare anche la staffetta per il governo-ombra?»*.

Giulio Andreotti, con il suo vice Martelli, alla Camera durante il dibattito. Il voto di fiducia è previsto per domani

E la scuola è delusa...

Critici i sindacati sul programma del neopresidente

ROMA ● Nessun entusiasmo, negli ambienti sindacali italiani, per le dichiarazioni programmatiche del presidente del Consiglio, Andreotti, sulla scuola. Per la Uil-scuola, le novità sono «scarse»; la Cgil-scuola parla di «genericità» delle azioni programmatiche; la Cisl di settore le ha definite «per ora una semplice enunciazione di impegni».

Lia Ghisani, segretario del Sism-Cisl, ha osservato: *«E' nei fatti che noi vogliamo misurare la capacità di questo governo di dare risposte concrete, portando a soluzione problemi concreti come l'autonomia scolastica e la riforma della scuola superiore»* e sottolinea la necessità di *«risorse fresche sul terreno della formazione, che è vitale se veramente si vuole dare al nostro sistema formativo la possibilità di competere con gli altri Paesi europei»*.

Osvaldo Pagliuca, leader della Uil-scuola, apprezza le dichiarazioni programmatiche di Andreotti laddove vengono confermati gli impegni del precedente governo per il completamento dell'iter dei provvedimenti legislativi all'esame del Pralamento.

«Quanto alle novità invero scarse — nota Pagliuca — *diciamo subito che per l'appuntamento europeo non basta la sola introduzione dell'insegnamento delle lingue straniere nelle caserme. Occorre, invece, come abbiamo avuto già occasione di dire, un intervento programmatico di riforma e di ammodernamento dell'intero sistema scolastico, a partire dall'elevazione dell'obbligo al primo biennio della secondaria superiore e introducendo il principio della flessibilità degli ordinamenti didattici, affidandone la gestione alle singole unità scolastiche, attraverso un'estensione ed un ampliamento dell'autonomia amministrativa e didattica delle stesse»*.

Per il segretario della Cgil-scuola, Gianfranco Benzi, *«le riforme necessarie sono ormai da più parti chiaramente delineate, a partire dal varo definitivo della riforma della scuola elementare, alla definizione di un progetto praticabile a breve relativo all'innalzamento dell'obbligo nel contesto di un intervento innovatore sugli assetti culturali e didattici della secondaria superiore. Nonostante questo Andreotti è parso ignorare un tema di largo dibattito quale quello dell'autonomia delle unità scolastiche»*.

Notizie

Smaltimento rifiuti Piemonte «promosso»

ROMA ● Sei regioni (Piemonte, Umbria, Emilia Romagna, Veneto, Lombardia e Toscana), in regola con i piani di smaltimento dei rifiuti, potranno usufruire di parte dei 425 miliardi stanziati dalla legge 441 sui rifiuti solidi urbani per la costruzione di nuovi impianti di smaltimento. Questo quanto stabilisce un Decreto del ministero dell'Ambiente pubblicato sulla Gazzetta Ufficiale di ieri.

L'attribuzione dello stanziamento, secondo la legge 441, è infatti subordinata alla messa a punto dei piani di smaltimento da parte delle Regioni ed alla successiva verifica di conformità da parte del ministero dell'Ambiente. Le sei regioni «promosse», che potranno usufruire dello stanziamento, hanno compiuto tutti questi adempimenti. Per altre tre regioni Puglia, Campania e Liguria i piani sono stati giudicati positivamente dal ministero, ma non sono stati approvati dagli organi regionali. A queste tre Regioni potrà essere erogato lo stanziamento solo dopo la trasmissione al ministero dell'Ambiente della avvenuta approvazione del piano. Dieci sono invece le Regioni «bocciate».

Ecatombe di api: catastrofe ambientale

ROMA ● Così come soffre l'Adriatico, soffocato dalle alghe e privato di ossigeno, soffrono anche le api delle nostre campagne, soffocate da un parassita che succhia alle preziose amiche dell'uomo l'emolinfa, il sangue vitale dell'ape operaia. Si tratta di un'altra silenziosa catastrofe ambientale.

Sono dati di questi giorni, diramati dalla Federazione apicoltori italiani, che offrono un quadro chiaro e preoccupante di quello che sta accadendo nel nostro Paese: 500.000 alveari, dei 900.000 in produzione in Italia, sono andati completamente distrutti. Un danno senza precedenti. L'apicoltura del centro-Italia ha maggiormente scontato questo danno pagando un pesante tributo: Marche, Umbria, Toscana, Lazio e Abruzzo contavano infatti 250.000 alveari in produzione, il 28 per cento del patrimonio apistico italiano. Un valore, tra miele e incrementi produttivi all'agricoltura italiana, pari a circa 625 miliardi di lire. Metà di questo ricco bagaglio sociale ed economico è andato distrutto.

Edili biellesi, sciopero a fine agosto

BIELLA ● I sindacati biellesi dei lavoratori delle costruzioni hanno indetto per giovedì 31 agosto uno sciopero territoriale di otto ore. E' la prima reazione alla interruzione delle trattative per il rinnovo del contratto integrativo. In un comunicato, i sindacati affermano che «gli imprenditori vorrebbero riconoscere gli aumenti salariali ad un numero esiguo di lavoratori, mentre alla rimanente maggioranza propongono poche lire». Per l'inizio di settembre sono preannunciati scioperi articolati.

DOMENICA DEL CORRIERE

FLASH
LA DOMENICA CAMBIA NOME

LA «DOMENICA DEL CORRIERE», STORICA TESTATA RIZZOLI, CAMBIA NOME. DIVENTERA' «VISTO»

LE «LEGA MERIDIONALE» DENUNCIA

Lega Lombarda? «Un pericolo Chiudetela subito e fatele pagare 100 miliardi di danni»

ROMA ● Le polemiche scaturite negli ultimi tempi su presunti episodi di razzismo tra Nord e Sud Italia hanno trovato eco anche in sede giudiziaria con una iniziativa messa in atto dalla *«Lega meridionale centro-sud-isole per le nuove frontiere di libertà, uguaglianza, giustizia, fratellanza e lavoro»* che ha citato a giudizio la «Lega Lombarda» e, a parte, il giornalista Giorgio Bocca e l'*Espresso* per un articolo pubblicato il 9 luglio scorso, chiedendo distintamente un risarcimento di danni per 100 miliardi di lire e lo scioglimento della medesima «Lega Lombarda» perché «antidemocratica e razzista». A presentare atto di citazione rispettivamente presso i Tribunali civili di Milano e Roma con la convocazione fissata per il 10 ottobre prossimo è stato il presidente pro-tempore del sodalizio meridionale Giorgio Paternò, con l'assistenza degli avvocati Pignataro di Milano e Lanari di Roma.

Nel citare espressamente il senatore Umberto Bossi quale rappresentante pro-tempore della «Lega Lombarda», il ricorrente parla di «rigurgito di razzismo promosso e propagandato dalla lega» e di «un'indecente campagna razziale da quest'ultima messa in atto», così violando i diritti umani e fondamentali dei cittadini e rappresentando un vero e proprio attentato alla Costituzione ed all'unità nazionale» con la conseguenza — rileva Paternò — che «la Lega deve essere sciolta». La chiusura della Lega Lombarda — prosegue Paternò — «va disposta per la sua attività tendente all'istigazione alla guerra civile tra nord e sud che si manifesta come un pericolo grave ed imminente al punto da prospettarsi l'adozione di un provvedimento urgente in base all'art. 700 del Codice Civile».

Analogamente nei confronti del settimanale e di Bocca il presidente della Lega Meridionale fa riferimento all'articolo scritto da quest'ultimo per affermare che il giornalista «si è lanciato in spericolate pericolose affermazioni di principio moralmente deplorevoli e legalmente punibili». A suo parere l'articolista finisce per criminalizzare tutto il sud richiamandosi ai malavitosi che compiono i sequestri di persona, facendo affermazioni apodittiche che offendono l'onore e la reputazione della cultura meridionale ed istigando anch'egli i cittadini gli uni contro gli altri; tutto ciò — continua Paternò — senza dire dei «tanti miliardi famelicamente aggrediti dagli industriali del nord» e dei molti terroristi del nord. Nel chiedere il risarcimento dei danni, Paternò sollecita la devoluzione delle somme ai disoccupati e ai poveri del sud.

LINGUA E CULTURA

Voglia di italiano nel mondo

Nascono iniziative per far conoscere l'immagine del «Bel Paese»

PERUGIA ● Alla New York University verrà inaugurata in autunno una «casa d'Italia»; i tedeschi sono oggi la colonia più numerosa (592 su 3987 studenti) all'Università per stranieri di Perugia; nelle scuole del Victoria (Australia) sono circa 60 mila i ragazzi che studiano italiano (e solo il 15-20% è di origine italiana); ad ottobre, all'«Adelphi University» (Stato di New York), verrà presentato un numero speciale della rivista «Poetry» dedicato alla poesia italiana contemporanea, *«ed è la prima volta che succede»*, dicono all'istituto italiano di cultura di New York.

C'è dunque voglia d'italiano nel mondo, e il fenomeno riguarda Paesi ed aree geografiche diversi, ha più motivazioni, ma parte da una curiosità comune, forte e crescente, verso «il Bel Paese» e «il gusto italiano», trascinata dalla nuova immagine dell'Italia all'estero che si è affermata negli Anni Ottanta. *«Non è un fatto propagandistico questa domanda di lingua e cultura italiane* — afferma il prof. Norberto Cacciaglia, direttore dei corsi all'Università di Perugia —. *Anche in Italia c'è un numero crescente di scuole, istituti ed enti che si dedicano, o si vogliono dedicare, all'insegnamento della lingua e della cultura italiane agli stranieri residenti in Italia»*.

Fatto trainante della domanda d'italiano nel mondo è il «sistema Italia» nel suo complesso — sottolinea ancora il prof. Cacciaglia — anche se «particolari» sono le motivazioni nelle diverse aree geografiche del mondo.

In Europa, a «spingere» per l'italiano sono i rapporti commerciali ed economici, la scadenza del mercato unico europeo e il «grande fascino» esercitato dalla tradizione culturale italiana. Negli Stati Uniti d'America c'è l'esempio di *«grandi personalità di origine italiana che* — afferma Cacciaglia — *si sono recentemente imposte nel campo politico, economico, culturale»* e *«la ricerca delle radici, culturali e linguistiche»* dei nipoti degli emigrati; nei Paesi dell'America del Sud, *c'è «il sistema europeo, e dunque anche italiano»* per lo sviluppo industriale ed economico (e molte imprese italiane sono presenti in quell'area).

A questa maggior attenzione che viene dedicata nel mondo all'Italia, alla sua lingua e alla sua cultura, si sta rispondendo. L'occasione per fare il punto sulle iniziative in corso è stata fornita dal convegno dei direttori degli istituti italiani di cultura all'estero, che si è concluso ieri all'Università per stranieri di Perugia. Si è parlato della riforma degli istituti (un testo preparato da una commissione ristretta del Senato andrà in discussione alla ripresa dei lavori parlamentari, dopo le ferie) e sono state annunciate iniziative dalla Fondazione Agnelli per la promozione dell'immagine dell'Italia, fra le quali l'enciclopedia «De Italia», su videodisco, di 36 mila pagine e con 20 mila illustrazioni.

Londra. Un agente di guardia davanti all'ingresso dell'editore di Rushdie

Rushdie, il più braccato come nei racconti di Le Carrè

Il quotidiano britannico Independent racconta per la prima volta i particolari della vita dello scrittore dopo che Khomeini disse che l'offesa all'Islam andava lavata con il sangue

LONDRA ● Da quel giorno di San Valentino, il 14 febbraio, in cui l'ayatollah Khomeini decretò la sua condanna a morte, Salman Rushdie vive come un personaggio dei romanzi di Le Carrè. In un articolo sul quotidiano britannico «Independent» vengono raccontati per la prima volta i particolari della vita dello scrittore anglo-indiano dopo che il leader iraniano dichiarò che l'offesa all'Islam con il libro «I versi satanici» andava lavata con il sangue.

«Quel giorno — racconta il giornale — Rushdie e la moglie, la scrittrice americana Marianne Wiggins, furono prelevati dalla loro casa a Islington, nella zona nord di Londra, da agenti del servizio segreto e da allora vivono nelle «case sicure» del MI5, il controspionaggio britannico. Si tratta insomma delle abitazioni riservate alle spie e ai contatti segreti. Ma per ragioni di sicurezza la coppia deve continuamente cambiare indirizzo e in ogni casa rimane solo poche settimane.

Secondo l'«Independent», Rushdie e la moglie sono protetti da un apparato di sicurezza gigantesco e molto costoso non dissimile da quello riservato a un capo di stato: «E' come se Salman vivesse in prigione»: ha detto di recente il commediografo inglese Harold Pinter da anni amico intimo dello scrittore anglo-indiano.

Secondo lo scrittore giapponese Kazuo Ishiguro, Rushdie vive in un modo non molto diverso da quello a cui è costretto a vivere un ostaggio. Anche se con qualche differenza — ha detto lo scrittore — perché Salman può ricevere gli amici, ha a disposizione un telefono, può vedere la televisione, leggere libri e giornali.

Il giornale londinese ha affermato, però, che Rushdie non ha tutte le possibilità di comunicare descritte da Ishiguro. Secondo l'«Independent» solo nel primo mese di «prigionia» lo scrittore ha partecipato a qualche cena anche se guardato a vista da un esercito di agenti della «Special Branch».

Alla fine di marzo gli hanno comunicato che per ragioni di sicurezza quelle occasioni sociali non erano più possibili e le telefonate a lui destinate, sempre da quella data, fanno un tortuoso giro attraverso speciali centralini prima che lui possa rispondere.

Attività come cinema, teatri, compere sono fuori discussione e gli unici compagni di vita, di cui l'artista deve accontentarsi, per Rushdie sono gli agenti del servizio segreto. Anche Marianne Wiggins è costretta dalle circostanze a vivere «prigioniera» di coloro che la proteggono e due mesi fa ha dovuto rinunciare ad un viaggio negli Stati Uniti previsto per la presentazione del suo ultimo libro (anche lei è una scrittrice) «John Dollar».

Lo scrittore Salman Rushdie

Gli amici di Rushdie affermano che lo scrittore affronta la situazione con grande forza d'animo cercando con la moglie di condurre una vita «il più normale possibile». Secondo quanto hanno dichiarato all'«Independent», Rushdie è convinto che il suo «esilio» forzato dalla vita civile durerà al massimo due anni. Ma non si vede che cosa potrebbe accadere, nei prossimi 24 mesi perché lo scrittore non debba più sentirsi minacciato. La morte di Khomeini ha infatti, se possibile, reso ancora più incerta la sua sorte. Il leader spirituale iraniano non potrà infatti più revocare personalmente la condanna «a morte». Ed a questo punto anche un eventuale perdono da parte dei successori dello scomparso potrebbe non risultare sufficiente a fermare la mano assassina di un fanatico esecutore della sua volontà. Una condanna a morte che, visto il carisma di Khomeini, diventa drammaticamente non revocabile.

Harold Pinter giudica che sia «un oltraggio che una cosa simile sia potuta accadere ad un uomo così brillante e affascinante», ma ha aggiunto di essere sicuro che Rushdie sopravviverà «perché ha uno spirito indomabile e possiede una grande energia».

HA INCONTRATO 350 RAPPRESENTANTI DEL QUARTO MONDO

Il Papa ai più diseredati della Terra «Ogni forma di povertà è uno scandalo»

L'indifferenza delle nazioni prepotenti nasce da egoismo e corruzione

CASTEL GANDOLFO ● «Ogni forma di povertà della quale soffrite è uno scandalo. E' uno scandalo insopportabile quando si scopre che tali situazioni di povertà sono il risultato della libertà di individui e nazioni, pervertita nell'egoismo, nel potere dominatore, in comportamenti di indifferenza e anche di esclusione».

L'ha detto l'altro ieri il Papa a 350 rappresentanti delle famiglie più povere del mondo, appartenenti all'«Aiuto a ogni disperazione del Quarto Mondo» (Aide à toute detresse-quart mond), il movimento internazionale fondato nel 1956 dal sacerdote francese Joseph Wresinski, morto un anno fa, che si occupa dei più diseredati, di coloro che vivono nelle bidonville o nelle grotte, totalmente emarginati dal resto dell'umanità.

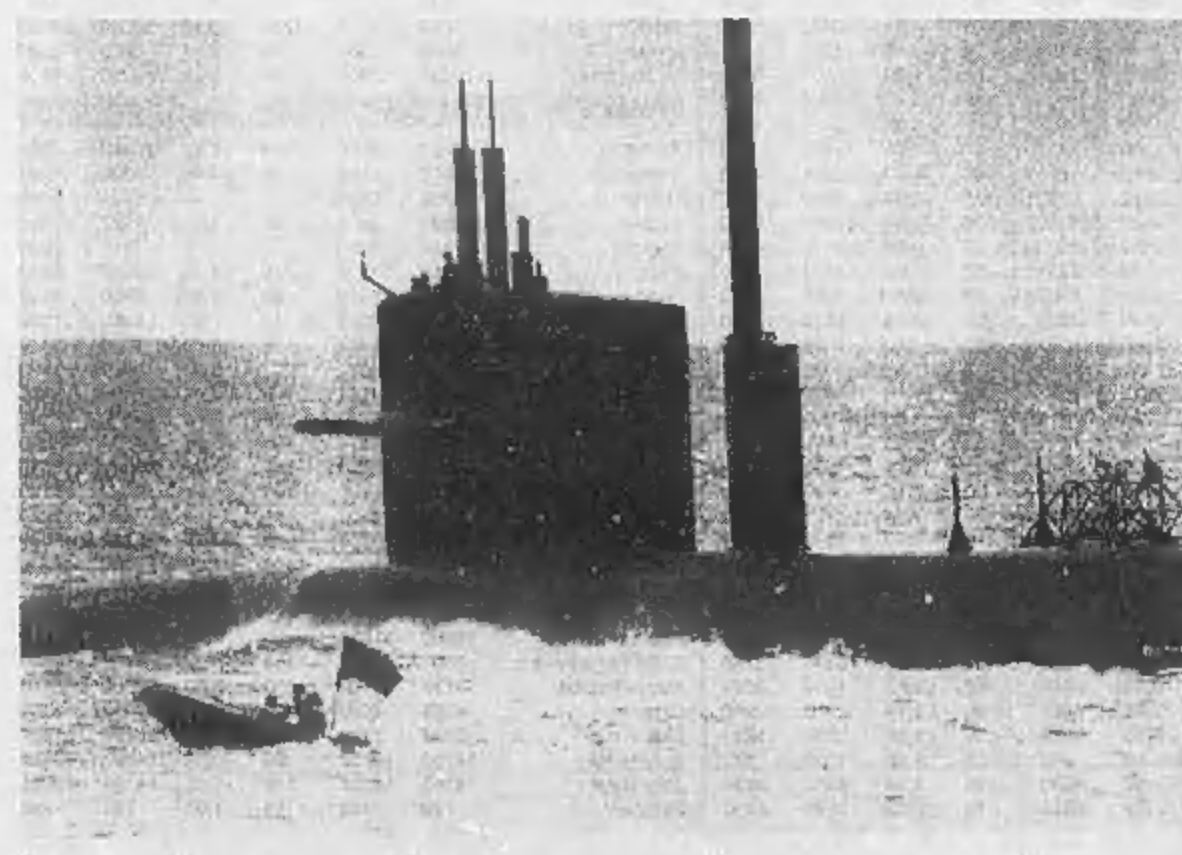
«Vi sono dei poveri, molti poveri — ha proseguito il Papa — che non ne possono più. Alcuni si rassegnano alla fatalità del destino e altri piangono e protestano contro l'opulenza e lo sperpero dei Paesi ricchi. Altri ancora sono tentati di accusare Dio. Ma le sofferenze, come il male, non vengono da Dio. Hanno la loro fonte nella libertà umana, mal compresa e male utilizzata, anche deviata. Le persone umane, non essendo dei robot, sono capaci del meglio e del peggio, ma la libertà autentica, che non va mai disgiunta dall'educazione a livello di persone e di popoli, è capacità di apertura verso gli altri, di slancio profondo, di compassione e di solidarietà nelle loro sciagure, di volontà costante, di costruire la pace nella giustizia».

Joseph Wresinski

Rilevata la necessità di «lottare sempre con lucidità, con determinazione non violenta contro le povertà umilianti e schiaccianti e contro le strutture che le mantengono o le aumentano», il Papa ha incoraggiato i presenti a perseverare nel dialogo con le autorità competenti e a sensibilizzare il mondo «di coloro che posseggono, evitando di classificarli tutti tra gli oppressori». Il Papa ha proseguito affermando che egli non può né deve sostituirsi ai responsabili legittimi della vita di un Paese. La sua missione è di risvegliare le coscienze: Le coscienze dei cristiani e anche degli uomini che hanno la responsabilità di una nazione. «Ovunque mi è stata data la possibilità di compiere visite pastorali — ha concluso — non ho mancato di farlo e lo farò ancora». I partecipanti all'udienza che ieri attraverso la presidente del movimento e alcuni collaboratori hanno illustrato alla stampa i preparativi nelle varie parti del mondo, hanno donato al Papa un vaso di vetro con cinque pugni di terra, uno per ciascun continente, simbolo — è stato spiegato — delle sofferenze e delle umiliazioni, ma anche della speranza. *(Ansa)*

INSEGUENDO E INFASTIDENDO UN SOTTOMARINO USA

Greenpeace blocca un missile

Al largo di Cape Canaveral. Doveva essere lanciato un Trident 2

CAPE CANAVERAL (USA) ● «Greenpeace» ha impedito ieri ad un sottomarino americano di lanciare un missile Trident 2. Lo ha comunicato la marina militare stessa: «Il lancio sperimentale in programma di un missile Trident 2 d-5 è stato sospeso per motivi di sicurezza a causa dell'interferenza intenzionale di imbarcazioni battenti bandiera straniera».

Gli equipaggi di due imbarcazioni, una olandese e l'altra svedese, e un paio di gommoni di «Greenpeace» per tutto il giorno hanno dato la caccia al sottomarino «Tennessee» al largo di Cape Canaveral giungendo fino ad una distanza di 18 metri dal sottomarino nel tentativo di abbordarlo.

E' il secondo intervento spettacolare che i pacifisti portano a segno in poco tempo. Qualche settimana fa nel mar Baltico un battello di Greenpeace è riuscito ad abbordare un sottomarino sovietico atomico, un giovane è balzato sul ponte ed ha piantato nella bocca lanciamissili una bandiera antinucleare.

Via le polemiche il mercato è tornato a salire

LA SETTIMANA IN BORSA

a cura di
Elio Biancato

RIALZO

PIAZZA AFFARI
24 LUGLIO
28 LUGLIO
+ 0,43%

LUNEDI' 24

Pesante battuta d'arresto del mercato, in coincidenza con l'avvio della settimana. Sin dall'inizio si è assistito a una massiccia e generalizzata corsa alle vendite, che hanno finito col penalizzare le quotazioni di quasi tutto il listino. In arretramento anche tutti i titoli guida. Scambi più contenuti. Indice Comit: 668,17.

MARTEDI' 25

Mercato ancora debole e dall'andamento contrastato. Nella prima parte della seduta la Borsa è riuscita a mantenere i livelli della vigilia, grazie a diverse azioni di «soccorso». Successivamente l'offerta è tornata a prevalere, facendo ulteriormente arretrare buona parte del listino. Tono cauto. Indice Comit: 664,01.

MERCOLEDI' 26

Deciso rimbalzo della Borsa dopo due giorni di arretramenti. Si è chiusa positivamente una seduta che molti paventavano sulla falsariga delle precedenti, a causa di diverse posizioni speculative apertamente orientate al ribasso. Buona ripresa dei titoli guida, e soprattutto dei bancari. Indice Comit: 670,88.

GIOVEDI' 27

Deciso rialzo del mercato, che ha riconfermato la buona intonazione manifestata ieri. Gli scambi sono risultati molto attivi e hanno interessato la maggior parte dei titoli del listino. Lunga la lista dei titoli in rialzo, e tra questi tutti i titoli guida. Un po' in ombra i valori del gruppo De Benedetti. Indice Comit: 679,76.

VENERDI' 28

Seduta monotona e piatta, con l'indice azionario praticamente invariato. Sin dalle prime battute la pochezza degli scambi e la scarsa elasticità delle negoziazioni ha fatto chiaramente intendere che il mercato era stanco. La flessione di Montedison e l'arretramento dei telefonici lo hanno confermato. Indice Comit: 680,01.

Da come era iniziata nessuno avrebbe detto che l'ultima ottava di luglio avrebbe fatto segnare una variazione positiva. Invece Piazza Affari ha smentito, come al solito, tutti e si è riportata a un passo dai suoi massimi dell'anno. L'inizio era stato disastroso, con vendite continue e massicce, alimentate da incredibili e pretestuose illazioni che hanno visto coinvolto il Ministero delle Finanze in una polemica inutile e assurda. *Cui prodest?* E' giovato sicuramente a quegli speculatori che, posizionatisi al ribasso, intendevano trarre ulteriore vantaggio dalla prevedibile e fisiologica flessione tecnica del mercato, per prolungarla, trasformandola in una vera e propria inversione di tendenza. Questo avrebbe consentito loro di lucrare abbondantemente e in un tempo relativamente breve, prima della pausa feriale. Non è andata come volevano per la tempestiva presa di posizione del presidente del Comitato direttivo degli agenti milanesi, che ha chiarito ogni cosa, calmando le acque.

TITOLI ORSO

FINARTE	— 5,62
MONTED RIS NC	— 5,09
RAG SOLE R NC	— 4,93
DE FERRARI RIS	— 4,22
TRIPCOV RIS NC	— 3,93
B AGRICOLTURA	— 3,74
CONDOTTE TO	— 3,73
REJNA	— 3,45
ACQUA MARCIA R PR NC	— 3,42
FINREX RISP NC	— 3,32

TITOLI TORO

AC MARCIA R NC	+ 15,00
MIRA LANZA	+ 13,13
INTERBANCA PRI	+ 10,87
BNL RISP	+ 9,98
UNICEM RISP	+ 7,80
OSSIGENO RISP	+ 7,18
RISANAMENTO	+ 7,03
POZZI RISP	+ 6,56
WESTINGHOUSE	+ 6,45
SAIPEM RISP	+ 6,32

Cenerentole del listino

Senza tanti clamori, anche dopo i sussulti più recenti, la Borsa ha conseguito dall'inizio dell'anno un rialzo prossimo al 15%. In questo scenario di moderata euforia spiccano, perché in controtendenza, i titoli del comparto assicurativo. Sono, infatti, i soli a stazionare ancora al di sotto della quota iniziale di gennaio — il ritardo accusato è del 3% — e non sembrano assolutamente in grado, almeno nel breve termine, di porvi rimedio. Dopo gli splendori del periodo 1985-1987, quando, assunta la *leadership* del mercato, facevano segnare *performances* costantemente al di sopra dell'indice generale, a partire dai primi mesi del 1988 hanno via via perso terreno, diventando di fatto le cenerentole del listino. Questa perdita di *appeal* ha molteplici e variegate cause, soprattutto endogene. La loro alta capitalizzazione e l'elevato contenuto patrimoniale che li hanno resi titoli antinflattivi per eccellenza, ora, a inflazione calante, costituiscono altrettanti ostacoli al ritorno degli investitori, orientati su impieghi più remunerativi e di minor costo. Inoltre, essendo ormai palese a tutti la debolezza strutturale dell'intero sistema assicurativo nazionale, la prossima apertura delle frontiere europee viene intesa come una fatidica e inevitabile resa dei conti.

TITOLI	28-07	21-07	diff. ass.	diff. %	1987/1989 mass.	min.
Alivar	8910	8800	+110	+1,25	17300	6210
Bonifiche Ferr.	32790	32500	+290	+0,89	36700	23510
Eridania	7050	7115	-65	-0,92	7274	2580
Eridania r. n.c.	3900	3970	-70	-1,77	4000	2000
Zignago	8450	8440	+10	+0,11	8750	4050
Alleanza Ass.	40000	39990	+10	+0,02	74137	30300
Alleanza r.	37800	37800	—	—	73645	35990
Assitalia	15400	15490	-90	-0,64	25430	14240
Ausonia	2225	2203	+22	+0,98	3433	1920
C. Latina	16900	16750	+150	+0,89	16440	9550
C. Latina r. n.c.	6850	6689	+161	+2,40	7763	4100
Fata	15000	14750	+250	+1,69	16290	12950
Fira	1870	1806	+64	+3,54	2100	1605
Fira r.	780	780	—	—	960	701
Generali	45000	44625	+375	+0,84	117953	39850
Italia Assicurazioni	11810	11380	+430	+3,77	21034	8976
L'Abeille	108000	109000	-1000	-0,92	152000	75200
La Fondiaria	59940	59000	+940	+1,59	81000	48000
La Previdente	24600	24490	+110	+0,44	42500	19950
Lloyd Adriatico	18600	18950	-350	-1,85	30500	13950
Lloyd Adriatico r.	9930	9800	+130	+1,32	15090	6200
Milano Ass.	24700	23750	+950	+4,00	29695	10950
Milano Ass. r. n.c.	11900	11550	+350	+3,03	24090	9550
Ras	30620	30580	+40	+0,13	56720	27400
Ras r. n.c.	13710	13850	-140	-1,02	33737	12510
Ras r. n.c. 1.1.89	13560	—	—	—	13800	13100
Sai	19330	19150	+180	+0,93	31381	12125
Sai r.	8190	8100	+90	+1,11	19500	6250
Toro	22620	22400	+220	+0,98	35800	2110
Toro p.	14055	14020	+35	+0,24	23000	9350
Toro r.	9500	9300	+200	+2,15	21800	7050
Unione Sub. Ass.	26520	26000	+520	+2,00	31650	22690
Unipol p.	17700	17900	-200	-1,12	27270	14300
Vittoria Ass.	23500	23200	+300	+1,29	24180	16330
B. Agr. Milanese	13890	14000	-110	-0,79	14800	7990
Banca Catt. Veneto	7690	7400	+290	+3,81	7690	2970
Banca C. V. r. n.c.	4165	4075	+90	+2,20	4165	2599
Banca Comm. Ital.	5110	5200	-90	-1,74	5312	1900
Banca C. Ital. r. n.c.	3611	3650	-39	-1,07	3866	1650
B. Manusardi	1507	1520	-13	-0,86	2250	1000
B. Mercantile	11050	11033	+17	+0,15	12650	7700
Banca Toscana	5720	5605	+115	+2,05	6000	3800
B. Chiavari	6485	6400	+85	+1,32	6700	3060
Banco Lariano	5160	5210	-50	-0,96	5297	2300
Banco Napoli r.	14380	14340	+40	+0,27	20250	13600
Banco Roma	2190	2084	+106	+5,08	15000	1779
B. Sardegna r.	11000	11030	-30	-0,26	13078	9350
Bna	9910	10295	-385	-3,74	17000	5690
Bna p.	4435	4511	-76	-1,69	6910	1930
Bna r. n.c.	1954	1920	+34	+1,77	3169	1850
Bnl r. n.c.	15400	14002	+1398	+9,98	22848	10450
Credito Comm.	4310	4365	-55	-1,27	6800	2590
Cr. Fondiario	6195	5841	+354	+6,06	6195	2600
Credito Italiano	2729	2682	+47	+1,75	2609	1130
Credito Ital. r. n.c.	1940	1953	-13	-0,67	2575	1181
Credito Lombardo	3630	3670	-40	-1,09	3890	2501
Cred. Varesino	4833	4850	-17	-0,36	5110	3200
Cr. Varesino r. n.c.	2430	2450	-20	-0,82	3000	1890
Interbanca	—	—	—	—	44500	14800
Interbanca p.	57100	51500	+5600	+10,87	59990	8800
Mediobanca	25880	25300	+580	+2,29	292500	19400
Nba	4085	4000	+85	+2,37	4139	2045
Nba r. n.c.	1849	1790	+59	+3,29	2420	1055
Cart. Ascoli	4620	4760	-140	-2,95	7530	2980
Binda	1854	1875	-21	-1,12	3950	1454
Burgo	15350	15390	-40	-0,26	15600	9600
Burgo p.	12305	12380	-75	-0,61	13023	7650
Burgo r.	15095	15030	+65	+0,43	15300	9470
Ed. Espresso	22610	22840	-230	-1,01	28518	7423
Fabbri p.	3588	3648	-60	-1,65	3648	1480
Mondadori	30400	30050	+350	+1,16	31500	14250
Mondadori p.	19500	19490	+10	+0,05	19500	7810
Mondadori r. n.c.	12650	12850	-200	-1,56	13049	5680
Poligrafici Ed.	5980	5950	+30	+0,50	6100	3099
Calp	4060	4035	+25	+0,61	4350	2455
C. Augusta	5100	5010	+90	+1,79	5290	3600
C. Barletta	8890	8690	+200	+2,30	9650	7580
C. Merone	5025	5050	-25	-0,50	5213	2891
C. Merone r.	3100	3051	+49	+1,60	3595	2001
C. Sardegna	7200	7020	+180	+2,56	8830	5500
C. Siciliane	9150	8900	+250	+2,80	12900	6400
Cementir	3530	3506	+24	+0,68	4310	2030
Italcementi	125200	124800	+400	+0,32	138000	71350
Italcementi r. n.c.	48612	48200	-380	-1,20	65760	33410
Unicem	25413	24450	+960	+3,02	25500	16120
Unicem r. n.c.	13030	12105	+945	+7,80	14960	7550
Auschem	2429	2449	-20	-0,82	2500	1640
Auschem r. n.c.	2100	2120	-20	-0,95	2240	1501
Boero	8790	8800	-10	-0,12	9830	4680
Caffaro	1378	1398	-19	-1,37	1406	589
Caffaro r.	1365	1364	+1	+0,07	1388	600
Enichem A.	2806	2840	-35	-1,24	2975	1175

TITOLI	28-07	21-07	diff. ass.	diff. %	1987/1989 mass.	min.
F.M.C.	2742	2741	+1	+0,03	3340	1715
Fidenza Vet.	8410	8400	+10	+0,11	8050	5590
Italgas	2315	2350	-35	-1,49	2905	1660
Manuli Cavi	4145	4140	+5	+0,12	4730	2510
Manuli Cavi r. n.c.	3025	3010	+15	+0,49	3250	1500
Marangoni	7450	7585	-135	-1,78	8700	4670
Mira Lanza	55890	49400	+6490	+13,13	55890	29600
Montedison	2433	2494	-61	-2,45	3000	1010
Montedison r.	1380	1454	-74	-5,09	1630	535
Montefibre	1515	1500	+15	+1,00	2720	1265
Montefibre r.	1015	1005	+10	+0,99	1640	961
Perlier	1215	1246	-31	-2,49	2370	1100
Pierrel	2951	2881	+70	+2,42	2951	975
Pierrel r. n.c.	1204	1189	+15	+1,26	1470	556
Pirelli Spa	3749	3790	-41	-1,08	5227	1370
Pirelli Spa r.	3730	3764	-34	-0,91	5199	1873
Pirelli Spa r. n.c.	2266	2260	+6	+0,26	3072	1320
Recordati	14470	14499	-29	-0,21	14510	5750
Recordati r. n.c.	6755	6675	+80	+1,19	7150	3150
Saffa	10250	10260	-10	-0,10	10690	5780
Saffa r.	10105	10260	-155	-1,52	10400	5750
Saffa r. n.c.	6150	6150	—	—	8470	4380
Saiag	5051	4930	+121	+2,45	5190	1831
Saiag r. n.c.	2500	2500	—	—	2750	1000
Siossigeno	38050	37900	+150	+0,39	38500	18200
Siossigeno r.	32800	30600	+2200	+7,18	37500	19000
Snia Fibre	1540	1560	-20	-1,29	2880	1335
Snia	3150	3185	-35	-1,10	4940	1621
Snia r.	3200	3230	-30	-0,93	4950	1645
Snia r. n.c.	1615	1600	+15	+0,93	2990	1154
Snia Tecnop.	7299	7380	-81	-1,10	7580	4600
Sorin Biom.	11340	10950	+390	+3,56	14830	7400
Vetrerie Ital.	6400	6235	+165	+2,64	6650	2900
La Rinascente	6330	6150	+180	+2,92	7370	2680
La Rinascente p.	3300	3285	+15	+0,45	4160	2000
La Rinasc. r. n.c.	3248	3150	+98	+3,11	4400	2145
Standa	26985	26750	+235	+0,87	27600	8750
Standa r. n.c.	9980	10000	-20	-0,20	10550	3720
Alitalia	2520	2379	+141	+5,92	2520	615
Alitalia p.	1780	1750	+30	+1,71	1799	397
Alitalia r. n.c.	1284	1300	-16	-1,24	1420	1142
Ansaldo Tr.	5400	5400	—	—	6850	3500
Ausiliare	11349	11350	-1	-0,01	12275	8410
Autostrada To-Mi	14690	15100	-410	-2,72	22250	9690
Autostrade p.	1179	1181	-2	-0,17	1300	1060
Gewiss	17390	17400	-10	-0,06	19498	3060
Italcable	14070	13650	+420	+3,07	20738	8700
Italcable r. n.c.	9450	9230	+220	+2,38	17884	6740
Selm	2570	2520	+50	+1,98	3807	1045
Selm r.	2540	2475	+65	+2,62	3290	1179
Sip	3279	3291	-12	-0,37	3320	1771
Sip r. n.c.	2602	2619	-17	-0,65	2940	1899
Sirti	9605	9600	+5	+0,05	11700	7920
Sondel	1065	1060	+5	+0,47	1200	605
Tecnomasio	2505	2590	-85	-3,29	2601	1181
Acqua Marcia	631	610	+21	+3,44	1519	269
Acqua Marcia r. n.c.	460	400	+60	+15,00	537	326
A. Marcia r. 1-4-87	424	439	-15	-3,42	485	320
Ame Fin.	—	—	—	—	12700	7220
Ame Fin. r. n.c.	5275	5130	+145	+2,83	5800	3300
Avir Fin.	8949	8760	+189	+2,15	8990	300
Bastogi	405	408	-3	-0,74	735	170
Bonif. Siele	33900	33990	-90	-0,27	50650	17750
Bonif. Siele r. n.c.	8600	8470	+130	+1,53	18400	7601
[illegible]	1354	1360	-6	-0,45	1451	560
Buton	4620	4350	+270	+6,20	4695	2210
Cam. Fin.	3850	3970	-120	-3,03	4020	1787
Cir	6195	6330	-135	-2,14	7155	3100
Cir r.	6125	6280	-155	-2,47	7350	3100

TITOLI	28-07	21-07	diff. ass.	diff. %	1987/1989 mass.	min.
Cir r. n.c.	2960	3049	-89	-2,92	5765	1638
Cofide	8120	8115	+5	+0,06	8249	3375
Cofide r. n.c.	2269	2276	-7	-0,31	2341	159
Comau	3800	3788	+12	+0,31	4850	1951
Editoriale	3700	3604	+96	+2,66	3630	1615
Euromobiliare	6998	6990	+8	+0,11	12100	5820
Euromobil. r. n.c.	2290	2250	+40	+1,77	5390	1870
F. C. Nord	14500	13850	+650	+4,69	21013	12600
Ferruzzi Agr.	2540	2589	-49	-1,90	3017	890
Ferruzzi Agr. r.	2615	2652	-37	-1,40	4030	1765
Ferruzzi Agr. r. n.c.	1535	1533	+2	+0,13	1599	448
Ferruzzi fin.	3225	3319	-94	-2,84	3355	2500
Ferruzzi fin. w.	1066	1074	-8	-0,75	1715	769
Ferruzzi pr.	1659	1684	-25	-1,49	1781	1041
Fidis	7484	7580	-96	-1,27	12684	5070
Fimpar	2540	2570	-30	-1,17	9400	1100
Fimpar r. n.c.	1207	1220	-13	-1,07	1310	730
Fin Breda	3720	3665	+55	+1,50	13000	3800
Fin Breda warr.	259	261	-2	-0,77	349	200
Finarte	5720	6060	-340	-5,62	6125	3219
Finarte r. n.c.	2900	—	—	—	2900	2750
Finrex	1500	1431	+69	+4,82	1690	1010
Finrex r. n.c.	730	755	-25	-3,32	930	485
Fiscambi	6850	6800	+50	+0,75	9740	6006
Fiscambi r. n.c.	2170	2160	+10	+0,46	3645	1600
Fornara	3085	3010	+75	+2,49	3170	1120
Gaic	23950	24000	-50	-0,21	45200	21000
Gemina	2150	2105	+45	+2,13	2694	1005
Gemina r.	2125	2025	+100	+4,93	2566	981
Gerolimich	117	116	+1	+0,86	169	84
Gerolimich r. n.c.	92	91	+1	+1,09	128	76
Gim	9850	9900	-50	-0,51	16400	4700
Gim r. n.c.	3200	3100	+100	+3,22	4200	2100
Ifi p.	23590	22820	+770	+3,35	29200	14320
Ifil	6889	6800	+89	+1,30	7290	3490
Ifil r. n.c.	3499	3469	+30	+0,80	3850	1550
Isefi	2283	2355	-72	-3,06	2529	1290
Italmobiliare	185500	183600	+1900	+1,03	185975	84600
Italmobiliare r. n.c.	73800	71800	+2000	+2,78	77500	37500
Kernel	627	639	-12	-1,88	1535	440
Kernel r. n.c.	1530	1547	-17	-1,10	1750	520
Mittel	4350	4290	+60	+1,39	4783	2640
Partec. Finanz.	6120	6201	-81	-1,31	6325	2925
P. Fin. r. n.c. ex w.	2079	2055	+24	+1,16	2219	1195
Pirelli & C.	8570	8465	+105	+1,24	8800	3640
Pirelli & C. r.	3695	3680	+15	+0,40	5020	2750
Pozzi	1590	1501	+89	+5,92	2428	960
Pozzi r. n.c.	1460	1370	+90	+6,56	1460	970
Raggio Sole	5075	5140	-65	-1,27	5275	2455
Raggio Sole r. n.c.	3375	3550	-175	-4,93	3590	1800
Rejna	14300	14810	-510	-3,45	19000	12000
Rejna r. n.c.	29490	29500	-10	-0,04	29510	14000
Riva Finanz.	9243	9400	-157	-1,66	12750	6500
Saes	2900	2969	-69	-2,33	3061	1300
Saes gett. p.	9540	9245	+295	+3,19	9540	2850
Saes r.	1300	1290	+10	+0,77	1578	456
Schiapparelli	1359	1340	+19	+1,41	1401	494
Serfi	7512	7600	-88	-1,16	8700	4810
Setemer	30296	29800	+496	+1,66	31200	6700
Sifa	2910	2850	+60	+2,10	5823	1815
Sifa r. n.c.	1521	1548	-27	-1,75	4498	1324
Sisa	2610	2640	-30	-1,14	2925	1400
Sme	3969	3785	+184	+4,86	4721	1510
Sme 1/1/89	—	—	—	—	3945	3599
Smi	1540	1521	+19	+1,24	2999	1010
Smi r.	1170	1180	-10	-0,85	2750	930
So.pa.f.	4925	4730	+95	+2,00	4920	2280
So.pa.f. r. n.c.	2420	2290	+130	+5,67	2605	1180
Sogefi	4900	4980	-80	-1,61	5335	2750
Stet	4678	4510	+168	+3,72	4680	2084
Stet risp.	3595	3499	+96	+2,74	4510	2250
Terme Acqui	3130	3075	+55	+1,78	5200	1731
Terme Acqui r. n.c.	1035	995	+15	+1,52	1020	570
Trenno	4180	4330	-140	-3,24	4300	2238
Tripcovich	8100	8025	+75	+0,83	10660	6410

TITOLI	28-07	21-07	diff. ass.	diff. %	1987/1989 mass.	min.
Tripcovich r. n.c.	3650	3799	-149	-3,93	6100	2460
Unione Manifatture	3090	3120	-30	-0,97	3400	300
Aedes	16290	16520	-230	-1,40	17001	5530
Aedes r.	8350	8390	-40	-0,48	8400	3530
Attività Immobiliari	4580	4681	-101	-2,16	6300	3105
Calcestruzzi	17720	17560	+160	+0,91	17850	6850
Cogefar	5930	5850	+80	+1,36	7850	3710
Cogefar r.	3349	3433	-84	-2,45	4320	2000
Del Favero	5690	5770	-80	-1,39	6300	3300
Grassetto	14520	14060	+460	+3,27	21000	6350
Imm. Metanopoli	1510	1502	+8	+0,53	1506	960
Risanamento	35000	32700	+2300	+7,03	35000	12650
Risanamento r. n.c.	18050	17650	+400	+2,26	18050	8200
Vianini	4370	4370	—	—	5730	2655
Vianini Ind.	1325	1352	-27	-2,00	1615	1300
Vianini Lav.	4050	4180	-130	-3,12	5138	2540
Vianini r. n.c.	3220	3200	+20	+0,62	4460	2350
Aeritalia	3679	3670	+9	+0,24	4471	1945
Aeritalia warrant	740000	745000	+1000	+0,13	772000	220000
Danieli & C.	9010	8950	+60	+0,67	8181	3420
Danieli & C. r. n.c.	5000	4890	+110	+2,24	5000	2320
Dataconsyst	13500	13850	-350	-2,53	14800	8850
Faema	3000	3000	—	—	3595	2370
Fiar	22200	22500	-300	-1,34	24050	9770
Fiat	11200	11200	—	—	13949	7602
Fiat p.	7445	7550	-105	-1,40	8350	4050
Fiat r.	7340	7490	-150	-2,01	8610	4780
Fochi Filippo	3015	2989	+26	+0,88	3295	1565
Franco Tosi	29900	29880	+20	+0,06	30100	12710
Gilardini	19150	18895	+255	+1,34	21750	1272
Gilardini r. n.c.	14950	14700	+250	+1,70	15500	7400
Ind. Secco	1500	1535	-35	-2,28	2540	820
Magneti M.	3135	3150	-15	-0,48	4344	2040
Magneti M. r.	3140	3170	-30	-0,95	4330	2035
Merloni	3335	3350	-15	-0,45	3645	1090
Merloni r. n.c.	1995	2000	-5	-0,25	2900	1950
Necchi	3729	3780	-51	-1,35	4100	2100
Necchi r.	3870	3900	-30	-0,77	4400	2150
Necchi r. warr.	398	410	-12	-2,93	510	30
Nuovo Pignone	5750	5790	-40	-0,70	5810	4100
Nuovo Pignone w.	312	316	-4	-1,27	316	290
Olivetti	9092	9075	+17	+0,18	14780	6700
Olivetti p.	5800	5860	-60	-1,03	8080	4330
Olivetti r. n.c.	5288	5210	+78	+1,49	8050	4040
Pininfarina	12400	12190	+210	+1,72	16200	6615
Pininfarina r.	12385	12190	+195	+1,59	16000	7980
Rodriquez	9550	9550	—	—	11900	6060
Saffo	9650	9675	-25	-0,26	10390	4850
Saffo r.	8885	8815	+70	+0,79	10200	6463
Saipem	2720	2599	+121	+4,65	4750	2070
Saipem r.	2605	2450	+155	+6,32	4651	2060
Saipem r. w.	601	580	+21	+3,62	1065	116
Sasib	5800	5600	+200	+3,57	7630	2540
Sasib p.	5670	5510	+160	+2,90	7690	2950
Sasib r. n.c.	3555	3420	+135	+3,94	4581	2173
Tecnost	2880	2939	-59	-2,01	3090	1725
Teknecomp	1465	1441	+24	+1,66	2519	948
Teknecomp r. n.c.	1160	1160	—	—	1605	761
Valeo	8280	8330	-50	-0,61	8899	4615
Westinghouse	33000	31000	+2000	+6,45	44500	27250
Worthington	1763	1711	+52	+3,03	1934	1050
Cantier. Metall. Ital.	5980	6045	-60	-1,00	6250	3350
Dalmine	397	395	+2	+0,50	430	180
Europa Metalli	1408	1400	+8	+0,57	1446	571
Falck	9940	9970	-30	-0,31	10340	4450
Falck r.	10030	9720	+310	+3,16	10500	4450
Maffei	5690	5560	+130	+2,33	6800	2500
La Magona	12000	12030	-30	-0,25	14000	7800
Benetton	9601	9850	-249	-2,53	20468	8310
Cantoni	6810	6780	+30	+0,44	9700	5260
Cantoni r.	6350	6350	—	—	9639	4400
Cucirini	2988	2850	+138	+4,84	2988	1320
Eliolona	4050	4050	—	—	4310	1900
Fisac	7810	7500	+310	+4,13	9250	3240
Fisac r.	7460	7400	+60	+0,81	8900	3680
Linificio	1990	2000	-10	-0,50	2320	1500
Linificio r. n.c.	1562	1578	-16	-0,98	1920	1445
Marzotto	8050	8020	+30	+0,37	8600	3980
Marzotto r.	8300	8294	+6	+0,07	8801	4000
Marzotto r. n.c.	5800	5700	+100	+1,75	8870	2787
Olcese Veneziano	3572	3611	-39	-1,09	4730	1910
Rotondi	32100	32850	-750	-2,29	39300	15000
S. K. Manufatti	6520	6400	+120	+1,87	14200	3970
Stefanel	5800	5900	—	—	7499	5580
Zucchi	10250	10230	+20	+0,19	10310	3550
Zucchi r. n.c.	11450	11000	+450	+4,09	12400	7500
Acq. De Ferrari	11850	11850	—	—	12000	2750
A. De Ferrari r. n.c.	3501	3655	-154	-4,22	3780	1590
Acque Potabili	13190	13700	-510	-3,72	15800	5110
Ciga	4624	4610	+14	+0,30	5000	3000
Ciga r. n.c.	2284	2299	-15	-0,65	2499	1251
Jolly Hotel	14700	14750	-50	-0,34	14700	10200
Jolly Hotel r.	14155	14301	-146	-1,03	14725	10000
Pacchetti	726	740	-14	-1,90	761	108

LE BORSE ESTERE

Nuovi livelli record e l'estate dei boom sembra ancora lunga

Particolare della Borsa di New York: Wall Street ha toccato nuovi record

PIAZZA	INDICE	VENERDI' 21-7-1989	VENERDI' 28-7-1989	VARIAZIONE(%) dell'indice nella settimana	corso di cambio	corretta	corretta dal 1° gennaio
NEW YORK	Dow Jones	[illegible]	[illegible]	+ 1,1[illegible]	— [illegible]	— [illegible]	+ [illegible]
FRANCOFORTE	Faz	638,88	643,52	+ 0,73	— 0,51	+ 0,22	+ 14,63
PARIGI	Cac	491,80	[illegible]	+ 2,34	— 0,3[illegible]	[illegible]	+ [illegible]
AMSTERDAM	General	199,70	199,80	+ 0,05	— 0,54	— 0,49	+ 16,96
BRUXELLES	Général	[illegible]	6.131,17	+ 1,17	— [illegible]	— [illegible]	+ [illegible]
LONDRA	Financial Times	1.892,90	1.912,00	+ 1,01	— 0,07	+ 0,94	+ 26,05
TOKYO	Nikkei	[illegible]	34.705,63	+ 3,91	n.d.	+ [illegible]	+ [illegible]
ZURIGO	Sbv	663,20	678,50	+ 2,31	— 0,26	+ 2,05	+ 17,49
MADRID	Generale	[illegible]	392,23	— 0,12	— [illegible]	— [illegible]	+ [illegible]

Variazioni [illegible] all'andamento dei corsi di cambio

Continua l'estate boom dei mercati azionari. Tutte le più importanti Borse hanno messo a segno nuove rialzi, chiudendo anche quest'ultima ottava con un bilancio largamente positivo. Un'ondata di ottimismo che, finora, ha consentito ai maggiori listini internazionali di mietere nuovi livelli record e che sembra lontana dall'esaurirsi.

La fiducia degli operatori è alimentata dal ritrovato affetto del mercato valutario che ha visto ricomporsi la stridente avanzata del dollaro (ieri la valuta Usa è stata quotata a 1351,25 lire) nei confronti delle monete forti europee ma che trova il punto di forza nella corolità dell'avanzata dei listini.

Tre settimane di corse agli acquisti avevano portato Wall Street, così come anche Francoforte, Zurigo e Londra, ai livelli record post-crack, record in taluni casi superati nel corso delle tornate di contrattazioni di questi ultimi cinque giorni. Parigi ha così silenziosamente toccato i nuovi massimi storici (l'indice Cac a quota 500,30 punti) e analogo risultato è stato raggiunto a Wall Street dall'indice S.&P. 500. Il quadro si è completato con la ritrovata verve di Tokyo, sola tra le grandi Borse ad aver palesato un certo impasse, pur sempre gravitando appena al di sotto delle quotazioni record di fine maggio. Ma, com'era nelle aspettative, l'epilogo dell'anomala crisi politica giapponese ha dato lo spunto ad una nuova e vibrante fiammata degli scambi alle corbeilles del Kabutocho.

E' stata, così, quest'ultima, l'ottava del grande ritorno di Tokyo. Sedute record, volumi di scambi al di sopra del miliardo di titoli ogni giorno, significativa noncuranza del ribaltamento dei valori espressi dall'elettorato nipponico che, com'è noto, ha chiuso la porta in faccia alla leggendaria [illegible] liberaldemocratica dell'ex primo ministro Uno trasferendo i consensi sull'area socialista.

Tokyo ha fatto segnare un primo nuovo massimo storico già nella seduta di martedì conclusa con l'indice Nikkei a 34.538,90 punti, superandosi poi al fixing di giovedì con il nuovo massimo storico a quota 34.785,28 punti. La seduta di ieri, votata ad un leggero assestamento dei valori, si è conclusa con il Nikkei a 34.705,63 yen, livello grazie al quale il listino azionario di Tokyo mette in archivio l'ottava con un viatico che sfiora il 4 per cento. Va anche sottolineato che la Borsa di Tokyo tradizionalmente fa registrare una consistente attività nel corso del mese di agosto. In ragione di ciò, è opinione che questa ondata di rialzi possa ritenersi propedeutica ad una solida e prolungata fase ascensionale delle quotazioni. Tokyo potrebbe così recuperare il terreno perduto nel primo semestre dell'anno. Complici i molti scandali politici e finanziari nonché l'indebolimento dello yen contro dollaro, il Kabutocho è stato difatti avaro di soddisfazioni in questi ultimi mesi, tant'è che la performance dal 1° gennaio ad oggi è tra le più basse tra quelle delle principali Borse.

Per le Borse europee si è invece trattato di una settimana di conferme. Ottime le performances di Parigi (+2,34%) e Zurigo (+2,31%). Nessuna sorpresa anche dal mercato americano. Il perentorio discorso di Greenspan alla commissione bancaria della Camera (nel quale il presidente della Fed aveva drasticamente escluso l'eventualità di un allentamento della stretta creditizia Usa) aveva d'altronde sminuito le attese dei molti indicatori congiunturali in calendario questa settimana. I mercati hanno così perpetuato le tendenze in atto, che vedevano — in virtù del generale calo dei rendimenti del dollaro irreversibilmente in atto — la discesa della moneta americana affiancata ad un graduale avanzamento dei valori del New York Stock Exchange.

Sull'abbrivio delle voci di Opa e di probabili fusioni (fa spicco l'accordo Bristol Myers-Squibb) il listino azionario di Wall Street ha messo a segno significativi avanzamenti che hanno condotto l'indice Dow Jones dei titoli industriali (ieri a metà seduta la quota segnava [illegible] punti) a toccare i nuovi record post-crack. Il rialzo della Borsa newyorkese è tuttavia meglio sottolineato dall'andamento dell'indice Standard & Poors 500 basato su un campione di 500 titoli del listino in luogo delle sole 30 blue chips rappresentate dal D.J. Industrials. Ebbene, lo S.&P. 500 ha stabilito addirittura il nuovo massimo storico a 341,07 punti.

Danilo Sacco

La canzone italiana entra all'Università

Dal singolare museo di Vallecrosia (Pavarotti ne è presidente onorario) inviato il bando di concorso per tesi di laurea ai rettori di 46 atenei. Appoggi e consensi all'iniziativa

VALLECROSIA ● La canzone entra nelle Università. Per la prima volta, un genere musicale che, forse a torto, viene considerato leggero e di scarso impegno culturale, entra a contatto con l'austero mondo cattedratico: alle tesi di laurea, discusse entro il 31 dicembre di quest'anno sul tema «Italia che canta», e che abbiano quindi come argomento la canzone italiana, analizzata in particolari momenti del suo arco storico, saranno assegnati tre premi annuali da quattro, due e un milione di lire.

L'iniziativa è sgorgata dal Museo della Canzone Italiana, che ha l'originale sede in tre carrozze ferroviarie, arredate in stile Liberty e «parcheggiate» a Vallecrosia, vicino a Sanremo, la patria del Festival della canzone italiana. Siae, Federmusica, Comune di Vallecrosia, Provincia di Imperia e Regione Liguria l'hanno immediatamente sostenuta. Le tesi dovranno pervenire entro il 31 marzo del prossimo anno al Centro Studi. Ad assegnare le borse di studio, in una serata di gala, sarà una Giuria di cui farà parte anche Luciano Pavarotti, che è presidente onorario del Museo.

Di chi avrebbe potuto essere l'idea, se non di Erio Tripodi, il vulcanico difensore della melodia all'italiana e appassionato creatore di questo tempio della musica, che non ha uguali al mondo e che ora gli americani stanno cercando di portarsi negli Stati Uniti? Spiega: «A torto, la canzone è stata spesso considerata un fenomeno di costume, di poca importanza. E invece è un'arte popolare da custodire, da far ritrovare e da far conoscere nella sua grande tradizione, soprattutto ai giovani, frastornati dal bombardamento di musica straniera».

Quella di difendere la canzone italiana dalla massiccia invasione di prodotti d'oltre confine, sovente scadenti, è una battaglia che Tripodi combatte da sempre, e non per semplice nazionalismo: «Ogni anno, in soli diritti d'autore, se ne vanno all'estero più di 800 miliardi di lire. E, a parte la Fonit-Cetra, non esistono più case discografiche italiane di un certo rilievo: sono state tutte assorbite da mastodontiche multinazionali. Dalle radio e dalle televisioni risuona musica straniera nell'85-90 per cento dei casi. E' un'invasione autorizzata, e mortificante».

Anche per questo, e per difendere un'identità costruita da chi, come il mitico Caruso, «ha contribuito a far grande l'immagine dell'Italia nel mondo», Tripodi ha provocato una serie di interpellanze parlamentari perché sia introdotta una normativa che possa riequilibrare la situazione e costringa le emittenti a trasmettere almeno il 50 per cento di pezzi italiani. Precisa Tripodi: «Non sono contro la musica di qualità. Sui Platters e Frank Sinatra non ho nulla da eccepire. Ma bisogna smettere di considerare l'Italia una colonia, un paese da terzo mondo musicale».

Il bando di concorso è stato spedito a 46 rettori di altrettanti atenei italiani da Lorenzo Viale, assessore provinciale alla Pubblica istruzione, che ha «sposato» la causa di Tripodi. Dice quest'ultimo, con legittimo orgoglio: «Mai, prima d'ora, un progetto simile aveva varcato le soglie dell'Università». Ma sarà accolto un appello del genere? Erio non ha dubbi: «Ho già ricevuto molte richieste di informazioni. E da Torino mi ha telefonato una ragazza: aveva interrotto una tesi sul Festival di Sanremo. Il premio l'ha persuasa a continuare».

E, per chi vuole documentarsi, è a disposizione l'incredibile museo di Vallecrosia (tel. 0184-291.000/290.285): «E' un pezzo di storia d'Italia e tutta la mia vita», osserva l'attivissimo Tripodi che, in vista delle celebrazioni colombiane del '92 già lavora a raccogliere le canzoni intonate dagli emigranti diretti in America. Al prezioso materiale custodito in questo treno della musica, arredato [illegible] come l'Orient Express, già attingono, del resto, anche artisti illustri, come Canale 5 o la stessa Raffaella Carrà: «Le ho scovato brani introvabili», conclude Tripodi.

Stefano Delfino

Luciano Pavarotti ed Erio Tripodi sul «treno della musica» di Vallecrosia

Comuni: no ai bagni nel Lago Maggiore «Sì» per la Regione

Elettra Cernetti spiega i motivi della decisione di revocare alcuni divieti

NOVARA ● L'autorizzazione a fare il bagno nel Lago Maggiore è arrivata dalla Regione. Anche in alcune spiagge nelle quali i Comuni avevano posto i cartelli con tanto di divieto. La contraddizione è spiegata dall'assessore regionale all'Ambiente Elettra Cernetti: «Credo doveroso fare alcune precisazioni sui tanti divieti di balneazione lungo le sponde del Lago Maggiore, anche in considerazione della rilevanza che questo problema assume negli attuali mesi estivi, sia per la gente del posto che per per i numerosi turisti».

Prosegue la Cernetti: «Sono balneabili le acque prospicienti i Comuni di Cannobio, Cannero, Oggebbio, Belgirate, Lesa, Meina, Arona, Dormelletto e Castelletto. In tutte queste zone si può tranquillamente fare il bagno perché sono in funzione i depuratori costruiti dalla Regione».

Diversa la situazione nei due centri maggiormente noti, Stresa e Verbania, scelti ogni anno da moltissimi turisti innamorati del lago. «Purtroppo a Verbania e Stresa — dice sempre Elettra Cernetti — i nostri depuratori verranno completati solo nel [illegible] e la situazione migliorerà solo quando entreranno in funzione. Anche le acque di Baveno, Feriolo, Fondotoce, oggi vietate, diverranno balneabili nel giro di un paio d'anni perché la Regione ha già impegnato i due miliardi necessari per il collegamento col depuratore di Gravellona».

Il Lago Maggiore — stando alla dichiarazione ufficiale dell'assessore regionale all'Ambiente — torna in massima parte balneabile. La Cernetti fornisce anche un elenco dettagliato delle spiagge «agibili» e di quelle «vietate». Queste ultime sono solo otto sul totale di 41 e sono: Villa Volpi di Ghiffa, Campeggio Sasso di Verbania, Hotel Palazzo di Baveno, Isola Pescatori, Isola Bella e lido Carciano di Stresa, e infine due spiagge di Cannobio.

Nel suo intervento chiarificatore, Elettra Cernetti ha fatto anche un riferimento alla situazione del fiume Ticino: «Purtroppo quello che una volta veniva chiamato il "fiume azzurro" per la sua purezza è oggi fortemente inquinato e le sue spiagge risultano pertanto inagibili. L'inquinamento, però, proviene per il 70 per cento dalla Lombardia ed è stato così inutile l'intervento del Piemonte che ha depurato le sue acque».

Colpa dei lombardi, quindi, se di «azzurro» al Ticino non è rimasto che il ricordo. Ma questa è una storia ormai vecchia: da sempre la riva piemontese lamenta gli scarichi di quella lombarda che inquinano gravemente il fiume comune.

Marcello Sanzo

OPERAZIONE CETACEI

Primi risultati dell'indagine di due mesi lungo il litorale italiano

Ghetto senza scampo per delfini

ROMA ● Noi ce ne accorgiamo solo d'estate, ma il Mare Nostrum, che poi è molto più «loro», visto con gli occhi dei delfini, sta diventando un ghetto senza scampo. Un'ulteriore conferma arriva dai primi risultati dell'operazione cetacei che Greenpeace e l'Istituto Tethys, guidato da Giuseppe Notarbartolo di Sciara, hanno condotto per due mesi lungo tutto il litorale italiano, con l'aiuto di 253 diportisti. Manca il nutrimento, cioè i pesci. L'acqua è inquinata, in alcuni punti, al limite della tossicità e pullula di microbi e agenti patogeni che indeboliscono le difese immunitarie causando improvvise morie. Ancora, rigurgita di sottili, insidiosi fogli di plastica che s'infilano nella trachea degli animali, soffocandoli.

Poi c'è la strage causata dalla pesca, accidentale e intenzionale. Infatti, la lunghezza complessiva delle derivanti, le immense reti pelagiche di nylon che vengono calate sul passaggio dei pesci spada e dei tonni, raggiunge ormai gli 8000 chilometri, quanto basta ad avvolgere completamente la Penisola, isole comprese. Nelle maglie invisibili incappano ogni anno — e vi trovano una morte lenta, per inedia o asfissia — centinaia di cetacei di ogni taglia, dai piccoli delfini alle grandi balenottere, come quella arenatasi a Capri pochi giorni fa. E sotto costa prospera ancora la pesca al delfino, solo per fornire ai ristoranti della Riviera il piatto proibito, il «mosciame», pochi grammi di filetto per ogni animale adulto ucciso.

Perché allora i cetacei non se ne vanno, non abbandonano definitivamente il Mediterraneo? E' possibile che stiano facendo proprio così, spiega il professor Notarbartolo. Dall'Alto Adriatico quest'anno sono spariti, mentre negli anni scorsi la loro presenza era sempre stata segnalata dalle nostre campagne di monitoraggio. Notizie positive? «Forse solo una: la nostra ammiraglia, la barca Highlander, ha incontrato a più ripreso una specie che credevamo scomparsa dalle nostre coste, il delfino comune, molto più delicato della Stenella, che infatti tende a soppiantarla».

Gli studiosi di quasi tutti i Paesi del bacino del Mediterraneo sono in questi giorni riuniti su una nave al largo della costa della Toscana. Devono fare il punto sulla situazione e proporre qualche rimedio. Spiega Fabrizio Fabbri, ricercatore di Greenpeace: «Siamo tutti dell'avviso che occorre creare una zona di rispetto per questi animali, una specie di santuario dove possano riprodursi in pace, come ne esistono già in altri Paesi. Tra le aree più indicate, sembra essersi proprio quel Mar Ligure tanto bistrattato e che invece, tra lo stupore generale, ha rivelato di essere, nonostante tutto, ancora una delle mete preferite di balene, delfini e capodogli. Certo, per farne un santuario da mercato che è, ci vorrebbe un vero miracolo».

Maurizio Menicucci

Un branco di delfini entrato nel porto di Genova al seguito di una nave

A OROSEI

Scoperta di tre alpinisti La foca monaca esiste ancora in Sardegna

ROMA ● «Non è vero che le foche monache sono scomparse dalle coste centro-orientali della Sardegna. Ci sono ancora, e quindi vanno tutelate dalla legge». Così il WWF, in un comunicato, rende note una serie di segnalazioni che confermano come la foca monaca — mammifero marino in pericolo di estinzione che privilegia, per vivere e partorire i suoi piccoli, acque tranquille e indisturbate — continui a frequentare in particolare nel Mediterraneo il Golfo di Orosei.

Una delle segnalazioni, racconta Antonio Canu, del WWF, è del 23 giugno scorso: è stata fatta da tre alpinisti che, mentre scalavano le guglia di Goloritze, nel territorio di Baunei, hanno avvistato una foca monaca mentre questa, proveniente da Cala Sisine, rincorreva sott'acqua banchi di pesci e ogni tanto riaffiorava in superficie.

«Poco dopo — hanno raccontato i tre alpinisti — la foca si è avvicinata alla battigia e in atteggiamento giocoso, si è rotolata su se stesso ed è rimasta alcuni minuti sulla spiaggia. Data l'ora, erano le undici del mattino, e la stagione, l'acqua era calma e le spiagge deserte».

«Occorre dunque proteggere uno degli ultimi habitat della foca monaca — sostiene il WWF — e fare una nuova legge che vieti alcune attività nelle acque dove l'animale vive, proibisca l'uso di barche a motore nelle grotte e in alcune rade, impedisca l'afflusso di turisti in alcune spiagge». «Per il turismo, sia pensato un numero chiuso comunque — suggerisce il WWF — per luoghi gestiti da cooperative supercontrollate».

INQUINAMENTO

Ma il mare sardo e pugliese presentano pericoli per i pesci e per chi si bagna

ROMA ● I dati sulla situazione del mare Sardo e del mare Pugliese sono stati presentati ai Olbia dai responsabili della «Goletta Verde» della Lega per l'ambiente. Il dato più preoccupante emerso dal lavoro della nave «Black Demon» sul mare di Puglia è, secondo gli ambientalisti, quello relativo all'inquinamento microbiologico derivante da scarichi fognari non depurati. Ecco alcune delle zone risultate dai rilevamenti più inquinate: in provincia di Taranto, Praia a Mare fino a capo San Vito e Lido Azzurro, con rispettivamente 180 e 230 streptococchi fecali (100 è il limite di legge); in provincia di Lecce, Santa Maria al Bagno e Lido delle Conchiglie, rispettivamente con 300 e 400 streptococchi fecali; nel tratto di costa compreso tra Monopoli e Manfredonia (anche Bari quindi), San Vito (460 streptococchi), Mola di Bari (6.500 coliformi totali il limite di legge è 2000), Santo Spirito (610 streptococchi), Molfetta (11.000 coliformi).

La presenza delle salmonelle è stata rilevata a Bisceglie e alla foce dell'Ofanto. La situazione a Santa Margherita di Savoia è caratterizzata da 1.200 streptococchi e a Zapponeta da 3000.

In Sardegna sono stati effettuati 167 prelievi per le analisi standard. Per 23 si è riscontrata la presenza di metalli pesanti e per due quella di pesticidi. «Il mare sardo — dicono gli esperti — presenta situazioni diffuse di inquinamento organico in prossimità degli insediamenti turistici, dove la rete di depurazione e la stessa rete fognaria sono spesso insufficienti».

Le lettere sono pubblicate ogni Giovedì
Scrivete a: Stampasera, rubrica «Lettere al direttore», via Marenco 32, 10126 Torino.
Vi pubblicheremo nelle prossime rubriche

Tornando dall'America Senza soldi, né lavoro

Storia di emigranti al rientro in Italia dopo una vita di sacrifici in Argentina
Han venduto tutto per il viaggio aereo
Ogni anno oltre 250 «ritorni a casa»
E ora il numero continua a crescere

L'inflazione sbriciola i risparmi e le speranze dei più, dal Venezuela al Brasile, e i figli, i nipoti dei vecchi emigranti prendono la via del ritorno. *«Se gli arrivi proseguiranno con lo stesso ritmo di queste ultime due settimane fra sei mesi avremo grandi problemi»*, avverte l'assessore regionale al Lavoro, il dc Giuseppe Cerchio. E un suo funzionario, la dottoressa Paola Taraglio dell'ufficio movimenti migratori, dà il segno di questa povertà di ritorno: *«Si presentano capifamiglia che hanno venduto tutto per acquistare il biglietto aereo per l'Italia e che chiedono aiuto per far partire anche i parenti»*.

Fra il 1976 e il 1984 sono stati 1164 i piemontesi rientrati dall'estero in condizioni di bisogno dichiarate agli sportelli di Usl e Comuni e girate alla Regione. Meno del dieci per cento proveniva dall'Argentina. Erano per lo più vecchi e analfabeti. Nel 1987 l'inversione di tendenza. In quell'anno tornano in 261 e il 40 per cento solo dal Mar del Plata. Non sono più anziani stanchi e sconfitti, ma hanno dai venti ai quarant'anni. Sono i figli e i nipoti dei vecchi emigranti, molti con studi superiori che non sono riconosciuti in Italia.

Cambiano i problemi, moltiplicandosi con il crescere dei numeri. Gli ultimi raccolti indicano 164 rientri in Piemonte nei primi sei mesi dell'anno scorso, per quasi metà ancora dall'Argentina, il Paese al centro di questo fenomeno. Non è tutto, anzi solo una parte. *«I nostri elenchi comprendono quanti hanno conservato la cittadinanza italiana e sono a conoscenza dei contributi previsti dalla legge regionale del 1987»*, sottolinea la dottoressa Taraglio.

Gennaro Giordano, 50 anni, originario di Napoli, è tornato il 2 giugno scorso. A Buenos Aires ha lasciato la moglie Michelina, i due figli Fabian Alberto e Silvia Alessandra, la mamma, un fratello. E' tornato com'era partito, all'età di 12 anni, nel 1951, su una nave della speranza. In tasca ha un biglietto di ritorno per la fine di maggio del 1990. *«I miei figli vorrebbero venir giù, mia moglie è contraria, io pure* — racconta —. *La mamma ha 81 anni. E poi c'è la nostra casa, sulla strada verso il Nord. L'ho costruita con le mie mani, in anni e anni, senza mai riposare di sabato e domenica. E' grande, finita bene. Se la vendo prendo qualcosa come 15 milioni di lire»*.

Quella casa per Gennaro è diventata un simbolo: è stata un sogno, l'ha realizzato con tanti sacrifici. Svenderla, ora, sarebbe per lui come bruciare mezza vita. E finché sarà sua la speranza non abbandonerà Gennaro. La speranza che l'ha riportato in Italia, a cercare un lavoro *«perché in Argentina uno stipendio medio, convertito in moneta forte, vale ormai 12 dollari al mese e quello di un operaio non supera i 10: In un mese e mezzo, mi ha scritto mia moglie, il prezzo della carne al chilogrammo è passato da 100 a 1000 australes. E una pensione minima non supera i 16 mila australes»*.

Come tanti altri emigranti di ritorno, Gennaro si è fermato fra Milano e Torino, dove nel frattempo si sono trasferiti milioni di altri emigranti del Sud, fra cui parenti e amici. Così Lombardia e Piemonte sono diventate le regioni d'adozione di nipoti e pronipoti di calabresi e siciliani. *«Si sa che qui è meno difficile trovare un'occupazione. Io ho 50 anni, e anche se ho fatto di tutto, dal tornitore al gasista, ho sempre 50 anni per un datore di lavoro»*.

Gennaro parla adagio, con dignità. Una settimana a Milano e un'altra a Parma dove nemmeno un letto per dormire aveva recuperato. Poi la strada per Ciriè, a cercare un vecchio amico dell'Argentina. L'incontro, il primo aiuto. Adesso Gennaro vive a Castagneto Po, ospite di una comunità della Cooperativa In/contro, in una grande cascina riattata per accogliere ragazzi passati per il carcere o la droga ed ex ricoverati in ospedale psichiatrico. Di lavoro ce n'è tanto, dalla riparazione di rubinetti alla risistemazione delle tegole sul tetto, e Gennaro ha tanti mestieri nelle mani. *«Sono a disposizione 24 ore su 24 e poi mi piace poter essere utile in un posto così»*.

Invalido, con una pensione che non vale più di 30 mila lire al mese, Gennaro spedisce tutti i risparmi ai parenti. Anche il «minimo vitale» di casa nostra diventa un aiuto consistente alla sopravvivenza in Argentina. E a Buenos Aires solo Fabian Alberto, 17 anni, ha un lavoro. Silvia Alessandra va all'Università, la mamma stira le camicie d'altri per arrotondare. I sacrifici non finiscono mai.

«Partii con i miei genitori che ero un bambino. Ho trascorso 38 anni in Argentina». E ora Gennaro deve ricominciare.

Alberto Gaino

Una delle tante scene di emigrazione cui per anni si è assistito. Ora, i loro nipoti tornano

DOCUMENTO DEL CONSIGLIO COMUNALE DOPO LE ACCUSE E LE POLEMICHE

Razzismo a Rivalta? No, soltanto severi controlli per evitare che gli immigrati africani siano sfruttati

Il palazzo a Rivalta dove c'è l'alloggio affittato ai marocchini

Rivalta ora freme di sdegno, s'interroga, cerca la pietra dello scandalo che ha recato un'improvvisa quanto spiacevole notorietà al paese. L'accusa di razzismo è rimbalzata da un giornale all'altro, innescando numerose altre polemiche che in pochi giorni hanno diviso la cittadina e mescolato a ripetizione gli schieramenti. Ieri, ritrovata una certa unità, il consiglio comunale ha approvato a maggioranza una mozione al consiglio dei ministri e alla stampa. Il documento traccia una breve storia dei rapporti tra Rivalta e l'immigrazione nord-africana, confutando, dati alla mano, ogni ipotesi di provvedimenti discriminatori. Riguardo poi alle proteste degli abitanti di Tetti Francesi, si trattava, dice in sostanza la mozione, non di razzismo, ma di *«un sentimento travisato di disagio e di pietà per le misere condizioni di vita di queste categorie socialmente più vulnerabili»*. E anche per smentire qualche accusa di tartufismo, che si è levata dai banchi dell'opposizione, la giunta terrà un consiglio comunale aperto proprio a Tetti Francesi.

Intanto si ricostruiscono i fatti che potrebbero aver dato il «la» alla vicenda, partendo anche da lontano. Ieri ad esempio, in margine al consiglio, qualcuno ha voluto ricordare una visita informale del console del Marocco, accompagnato da Mazouzi M'Barek di Rivoli, presidente di un comitato per la difesa degli immigrati africani. I due erano venuti a lamentarsi col sindaco Guglielmo Naldini della eccessiva fiscalità del Comune nel concedere i permessi di residenza. Un avvertimento? *«Direi piuttosto, una giusta sollecitudine verso i propri connazionali»* ricorda Naldini. D'altra parte i segnali che arrivavano dalla popolazione erano diversi, con continue richieste di maggiori controlli sul numero degli stranieri presenti.

Naldini: *«Ho dovuto affrontare questo fenomeno fin dal giorno del mio insediamento. Dopo aver consultato la Prefettura, avevo infatti raccomandato ai miei funzionari maggior severità nel concedere la residenza, vincolandola strettamente, come prescrive la legge, al possesso del permesso di soggiorno»*. Un atteggiamento accorto, alla luce di quanto è accaduto in questi giorni. Le ultime proteste degli abitanti di Tetti Francesi, dove si localizza il nucleo più folto di marocchini, hanno infatti rivelato una situazione di miseria e sfruttamento. Lì, in una palazzina di via Trieste, il proprietario Francesco Bassino ha sistemato da anni — prima come regolare pensione, poi come semplici camere, quindi con obblighi di igiene e sicurezza molto minori — un numero impreciso di immigrati africani, di cui molti senza permessi. Quanti? Di sicuro oltre cento.

L'interno di un appartamento dove vivono gli immigrati nordafricani

Un giro vorticoso di venditori ambulanti, che approfittano della possibilità del domicilio sicuro per ottenere dalle autorità del Comune il permesso di residenza. Subito dopo scompaiono per trasformarsi in soggetti senza fissa dimora e battere in lungo e in largo l'Italia col loro carico di accendini e magliette. Ma le stanze, a dispetto del canone mensile dei posti letto a 180 mila lire, non sono mai vuote, anche se le condizioni igieniche lasciano a desiderare.

Naldini mostra dei tabulati: *«Alla fine dello scorso anno, durante una serie di controlli domiciliari, ripetuti durante la stessa giornata e con tanto di avviso, 78 dei 91 marocchini residenti non li abbiamo mai trovati»*. Eccessiva fiscalità? *«Nelle ultime settimane abbiamo rilasciato una decina di nuovi permessi!»*. Ma chi è questo Bassino, che sfrutterebbe la povertà e la debolezza sociale degli immigrati?

Per Naldini: *«Il gestore di un vero business del posto letto, qui e in via Monte Cengio a Torino, sul quale pende già da un anno una denuncia per esercizio abusivo dell'attività di affittacamere»*. Ma non tutti sono d'accordo. Secondo Angelo Razzano, ex-sindaco e consigliere socialista, e Rocco Fotia, pli: *«Occorre attenzione e non farne un comodo capro espiatorio per la coscienza dei rivaltesi. Intanto ha agito in regime di libero mercato e nel rispetto della legge. Poi si deve osservare, senza ipocrisia, che in questi trent'anni nulla è cambiato sui problemi dell'immigrazione, se non il colore della pelle. Ieri ai bianchi, oggi a quelli più scuri, ma i posti letti si affittavano a quei tempi, anche a ore, proprio come adesso»*.

Una cosa è certa, comunque: Bassino, lo spiega una lettera risentita del parroco di Rivalta letta in consiglio, non presiede il coro Agape, come apparso in un primo tempo, ma ne è stato un semplice e occasionale sponsor. E questa precisazione fa rientrare il rischio di una spaccatura tra dc e pci, i due partiti che formano la giunta rivaltese.

Maurizio Menicucci

VENTISEI ANNI

Ucciso dall'eroina

E' la ventinovesima vittima di quest'anno

Era inginocchiato su un tappeto, la faccia appoggiata sul pavimento. E' morto a ventisei anni, ucciso da un'overdose di eroina. Un dramma consumato nella solitudine. Diego Lisci, via Giachino 71, è stato trovato ieri sera dalla madre che era andata a fargli visita. Dall'inizio dell'anno è la ventinovesima vittima della polvere bianca a Torino e provincia.

Diego aveva alle spalle una vita travagliata dall'eroina: lunghe permanenze in carcere per furti, vani tentativi di disintossicarsi. I vicini di casa lo descrivono come: *«un giovane disperato, ai margini della società. Ma non ci ha mai dato fastidio* — precisano — *era sempre gentile e riservato»*. La madre, Gianna Lisci, 43 anni, impiegata, racconta: *«Ha tentato varie volte di disintossicarsi, ma non ha mai voluto andare in comunità: voleva smettere da solo. Diceva sempre di essere in grado di uscire dal tunnel dell'eroina quando voleva. Si sentiva forte, invece...»*.

Diego Lisci era uscito dal carcere giovedì ed era ritornato nel monolocale di via Giachino. Una stanza pulita, pochi libri, molte cassette musicali, un televisore; sopra un attaccapanni, una vecchia bandiera della Juve. Per terra un borsone aperto con alcuni vestiti. La donna guarda ancora il piccolo alloggio, ha le lacrime agli occhi, dice smarrita: *«Voleva trovare un lavoro. Ma io me lo aspettavo. Ogni volta che non vedevo Diego per qualche giorno pensavo sempre al peggio»*.

Le ventinove vittime dell'eroina hanno un'età media intorno ai venticinque anni. I più giovani avevano diciannove anni ed erano studenti, il più vecchio ne aveva 38 ed era un pregiudicato. Cinque i morti a luglio. Il mese nero è stato marzo: sette i decessi per overdose.

Il dramma di un'altra famiglia: la madre, Gianna, ha appena scoperto la morte del figlio Diego, stroncato dall'eroina

Teschio e ossa umane durante la sepoltura

Un funerale nel Campo Evangelico fa scoprire i macabri resti. Uno studio torinese per ripristinare tutti i camposanti della città. L'ultima bonifica risale al 1829

Sul vialone del cimitero generale al seguito di un feretro

Sconvolte e indignate. Così han reagito le cinquanta persone che ieri mattina hanno partecipato al funerale di un congiunto al Campo Evangelico del Generale. Letteralmente senza parole nel vedere affiorare, tra la terra scavata per la sepoltura, alcuni resti umani — un teschio e altre ossa — abbandonati tra gli attrezzi, causa un'esumazione interrotta a metà per celebrare l'altro funerale.

Il racconto dei presenti: *«Siamo arrivati col carro funebre in perfetto orario* — a parlare sono Walter Grassi ed Enrica Piatti — *e ci hanno detto di attendere; la fossa non era ancora finita. Dopo un'ora sono arrivati i necrofori, ma mancavano le corde per calare la bara e abbiamo ancora aspettato sotto il sole. Quando ci siamo finalmente potuti avvicinare, ci siamo accorti che dal mucchio della terra di riporto spuntavano quelle ossa. Più in là c'era il teschio, leggermente scostato dal resto e vicino allo spiazzo dov'era prevista la celebrazione del rito. Abbiamo notato anche i resti di una gamba, dal ginocchio in giù, il piede ancora infilato in una calza»*.

Comprensibile l'orrore e il disagio di tutti, e l'indignazione che si è andata ad aggiungere al dolore per la perdita del parente. Senza attendere la conclusione del funerale, qualcuno ha rintracciato un vigile che ha verbalizzato l'accaduto. Più tardi i necrofori hanno raccolto i miseri resti in un sacchetto di nylon nero e li hanno portati via. Così la funzione si è conclusa.

Dice Walter Di Tonno, responsabile dei Cimiteri di Torino: *«Ho saputo subito dell'accaduto e mi spiace di non aver potuto incontrare le persone presenti per porgere le mie scuse. Il fatto è che siamo in una situazione di emergenza. Al momento erano in corso più operazioni di interramento ed esumazione. Il personale era in ritardo e ha interrotto il lavoro all'improvviso»*.

A Torino ci sono cinque cimiteri di cui due enormi, con quaranta funerali al giorno e una carenza cronica di personale: *«L'organico manca di 80 dipendenti. L'interratore non lo vuole fare più nessuno, e l'amministrazione si avvale di 40 bimestrali, tra cui donne, anziani o persone con problemi, che hanno bisogno di essere a loro volta sorvegliate. Combattiamo contro un decreto che ha ridotto la sostituzione di chi va in pensione. Per quattro persone che cessano l'attività, si può assumerne solo un'altra. Fra quattro-cinque anni non saremo più in grado di garantire il servizio della sepoltura»*.

Quanto guadagna un interratore? Poco più di 900 mila lire al mese, *«ed è un lavoro sicuramente ingrato e pericoloso. Siamo costretti a usare sistemi di esumazione che risalgono all'Ottocento: il primo strato di terra viene scavato con i macchinari, ma poi si procede a mano. Le ossa vanno raccolte diligentemente: il rischio è sempre quello di incorrere nel reato di vilipendio di cadavere»*.

Fotografia aerea del Cimitero Generale

Al di là dello scandalo di quelle ossa abbandonate tra le fosse, resta il problema urgente della politica dei campi cimiteriali a Torino. *«I cimiteri torinesi* — continua Di Tonno — *non sono mai stati bonificati dal 1829, anno della loro istituzione. Le stratificazioni di resti non sono mai state eliminate. Da due anni è in corso uno studio della situazione commissionato al prof. Barberis, docente al Dipartimento di Scienze della Terra dell'Università di Torino. Siamo il primo Comune d'Italia a chiedere uno studio simile»*.

Bonificare significa scavare fino a tre metri di profondità, raccogliere le ossa, rivoltare la terra e mischiarla a concimi chimici che rendano poroso il terreno e permettano la mineralizzazione della salma. Ma l'eventuale bonifica riguarderebbe un milione di mq, e i tempi previsti sono lunghissimi.

Si ripeteranno incidenti come quello di ieri? Di sicuro si sa che la situazione nei cimiteri di Torino è difficile, e la recente iniziativa dell'assessore Lodi per incrementare le cremazioni dimostra che il futuro deve cercare soluzioni alternative e metodi di lavoro più moderni, anche se sempre nel rispetto dovuto ai defunti e ai loro parenti.

«Posso dire — aggiunge Di Tonno — *che a Torino c'è una situazione di emergenza, ma che altri cimiteri in altre città sono addirittura nel caos: a Genova è stato presentato provocatoriamente un progetto per una costruzione a loculi alta venti piani. A Roma è stato costruito un hangar per ospitare temporaneamente cinquemila salme in attesa di sepoltura. E a Napoli succede di tutto. Lì la situazione è veramente drammatica»*.

Brunella Giovara

CHIVASSO

Chiuso dal sindaco il deposito della ditta che ha in appalto la raccolta dei rifiuti

Il sindaco di Chivasso, Renato Cambursano, ha firmato ieri l'ordinanza n. 1289 che impone la chiusura del nuovo deposito automezzi di via Gozzano 13 della ditta Aimeri, la società che ha l'appalto nel Comune ed in altre diverse località del Chivassese del servizio della nettezza urbana. Il provvedimento del primo cittadino è stato emanato perché è stata accertata la non esistenza del certificato di agibilità della struttura adibita da poco tempo al ricovero dei camion, nonché l'assenza del nulla-osta dei vigili del fuoco per il rimessaggio di 9 automezzi (nel sopralluogo del 16 luglio scorso ne erano stati rinvenuti 12).

Ma non è tutto. Nei confronti della Aimeri il Comune di Chivasso adotterà delle sanzioni amministrative in quanto l'azienda ha violato il capitolato d'appalto: il 16 luglio infatti all'interno del capannone, erano stati trovati 12 automezzi di cui 5 carichi di rifiuti provenienti da Chivasso e da altri comuni; inoltre la ditta aveva interrotto il servizio di raccolta in città; infine un altro camion con rifiuti a bordo era stato sorpreso nel pomeriggio di mercoledì scorso. Il recente trasferimento della ditta Aimeri da via Demetrio Cosola a via Gozzano, al quartiere Blatta, ha scatenato da subito vibranti proteste da parte degli abitanti della zona per i miasmi irrespirabili provenienti dalla struttura, per non parlare degli assordanti rumori che a detta dei cittadini si registrano già dalle 5 del mattino. *«Questa è un'attività incompatibile con la vita di un quartiere* — afferma l'ex consigliere comunale della lista Verde per Chivasso, Libero Ciuffreda — *lo stoccaggio di rifiuti solidi nel capannone è assolutamente illegale. L'amministrazione comunale deve riprendere in considerazione il rapporto complessivo con la ditta Aimeri. Il deposito va allontanato da questo quartiere e sistemato in regione Pozzo presso la discarica della S.M.C.»*.

d. an.

E' mancato
Michele Chiaivetto
Cav. Vittorio Veneto
Lo annunciano moglie e nipoti. Funerali oggi ore 10 Pensione Vittoria (via Bonafous, 5).
— **Torino**, 29 luglio 1989.

Cristianamente è mancata all'affetto dei suoi cari
Margherita Scopello
insegnante a riposo
Danno il triste annuncio i parenti tutti. I funerali avranno luogo in Castellazzo Bormida lunedì 31 c.m. alle ore 10 partendo dall'abitazione P.za Vittorio Emanuele II n. 14.
— **Castellazzo Bormida**, 29 luglio 1989.

I nipoti **Mirella** e **Giovanni** ricordano con tantissimo affetto la loro indimenticabile **ZIA**.

E' improvvisamente mancata all'affetto dei suoi cari
Giovanna Risso ved. Fiandrino
Ne danno il triste annuncio i figli **Giampiero** con **Tere**, **Mariella** con **Cesare**, i nipoti **Alessandra, Roberta** e **Giampiero**, il fratello, le sorelle e parenti tutti. I funerali avranno luogo sabato 29 c.m. ore 14,30 nella Cattedrale Fossano.
— **Fossano**, 28 luglio 1989.

Alfio Mariarosa Valerio Hubert ricordano con amore nonna **GIOVANNA**.

Enrico, Attilio, Elena Arietti e famiglie sono affettuosamente vicini alla sig.ra Gabriella Filippo per la perdita della mamma sig.ra
Giovanna Risso
— **Torino**, 28 luglio 1989.

Massimo e **Tiziana Milan** prendono viva parte al lutto.

E' mancato
Giuseppe Brero
premio fedeltà Fiat
A funerali avvenuti lo annunciano la moglie **Giuseppina**, figli, generi, nuora, nipoti. Un particolare ringraziamento ai dott. Bossuto e Crivellaro.
— **Collegno**, 29 luglio 1989.

E' cristianamente mancato
Francesco Lana
anni 82
lasciando nella più profonda solitudine la moglie **Bianca**. Funerali il 31 corr. mese alle ore 8,15 nella cappella del Cottolengo. Un particolare ringraziamento alle suore, ai medici ed al personale dell'Ospedale Cottolengo. La presente è partecipazione e ringraziamento.
— **Torino**, 28 luglio 1989.

La cugine **Palmina, Gina, Dina, Lucia, Adele** partecipano commosse al dolore di **Bianca**.

Si uniscono al dolore di Mario per la perdita della mamma sig.ra
Maddalena Lomello Merlini
Attilio, Linda, Sandro, Inse, Guido, Laura, Cristina, Martina, Rossella, Alberto.
— **Torino**, 29 luglio 1989.

I nipoti **Bonardi** partecipano al dolore per la perdita della cara zia **LENA**.

E' mancata all'affetto dei suoi cari
Carmen Tonarelli
Addolorati lo annunciano il papà **Stenio Andrea**, la sorella **Franca** col marito **Elio**, i nipoti **Massimo** e **Sara**, zii, cugini e **Mario**. I funerali lunedì 31 ore 11,45 parrocchia San Gioacchino, partenza ore 11,15 dall'ospedale Sant'Anna. La presente è partecipazione e ringraziamento.
— **Torino**, 27 luglio 1989.

Zia Albertina con **Bianca** e **Arturo** angosciati piangono la loro amatissima **CARMEN**.

La famiglia **Bottigelli** partecipa al dolore.

Provato da lunga malattia sopportata con commovente virtù, dopo una vita pia, generosa ed esemplare, tutta dedicata a Dio e ai giovani in varie Scuole Lasalliane (ultima il Collegio San Giuseppe) è serenamente spirato a Torino, Centro La Salle
fratel Albino FSC
prof. Giuseppe Re
I **Fratelli** della **Scuole Cristiane** ringraziano intensamente medici, anzitutto il prof. Giovanni Sesia, e tutto il personale paramedico per le cure amorevolmente prestate. Funerali presso il Centro La Salle, Strada S. Margherita 132, Torino, sabato 29 luglio, ore 10,30.
— **Torino**, 29 luglio 1989.

E' mancato all'affetto dei suoi cari
GRAND'UFFICIALE
Giovanni Fresia
Ne dà il doloroso annuncio la sua adorata moglie **Rita**, il fratello **Umberto** con **Mirella**, il cognato **Nino** con **Francis**, la cognata **Lina** con **Emilio** e gli affezionati nipoti **Pierfranco** e **Marina, Gianfranco** e **Claudia**. Un particolare ringraziamento al prof. Rapellini per le amorevoli cure prestate ed ai cari Paolo ed Elena ed a tutti coloro che, con dedizione, l'hanno seguito. Un particolare ringraziamento anche a suor Rinalda e suor Elsa delle Suore Domenicane. I funerali avranno luogo oggi alle ore 10,30 nella Parrocchia di Mondonio (AT).
— **Torino**, 29 luglio 1989.

Mariella Cesare Nelda e **Massimo** piangono con Rita l'**AMICO** di sempre.

La famiglia **De Silvestri** partecipa al dolore della signora Rita per la scomparsa del
comm. Giovanni Fresia
— **Torino**, 29 luglio 1989.

La famiglia **Occhetti** profondamente colpita partecipano al lutto dei famigliari per la perdita dell'amico
Giovanni Fresia
— **Torino**, 28 luglio 1989.

Partecipano al dolore di Rita e Umberto **Edda, Mario, Giandomenico, Mirella Varallo; Giulia Vaj Bertone, Cesare Vera Vaj** (USA).

Mariuccia, Piero Tarasso e famiglia addolorati partecipano.

Tina, Bianca Parigi piangono con Rita, Umberto famigliari la dolorosa perdita del carissimo indimenticabile
comm. Giovanni Fresia
— **Asti**, 29 luglio 1989.

Elsa e **Nino Vergnano** ricordano il caro **GIOVANNI**.

Si uniscono al dolore **Rita Pavetto, Valentina** e **Pietro Calvetti, Giancarlo** e **Dolly Pavetto**.

J'amis d'l mercu del **C.A.I.** prendono viva parte al dolore di Umberto e Mirella per la scomparsa del
GRAND'UFFICIALE
Giovanni Fresia
— **Torino**, 29 luglio 1989.

L'Amministrazione, i Condomini, i Custodi di via **Tonco 22** partecipano al dolore della famiglia Fresia.

Dino e **Doretta Liliargini** con **Sandro** e **Tata** profondamente addolorati per la perdita dell'indimenticabile e fraterno amico
Giovanni Fresia
sono affettuosamente vicini alla cara Rita.
— **Torino**, 29 luglio 1989.

I fratelli **Mortini** si uniscono al dolore dell'amico Umberto e dei famigliari per la perdita del fratello
Giovanni Fresia
— **Reggio Emilia**, 28 luglio 1989.

Il 5 luglio improvvisamente è scomparso agli affetti dei suoi cari
Corrado Dicco
dipendente Aeritalia
A funerali avvenuti la famiglia sentitamente ringrazia. La Messa di trigesimo sarà celebrata il giorno 4 agosto parrocchia Madonna di Campagna alle ore 18.
— **Torino**, 29 luglio 1989.

Vittorio Mario è vicino all'amico Claudio, con affetto, per la tragica scomparsa della moglie signora
Patrizia Ravoggi Ciastellardi
— **Torino**, 28 luglio 1989.

I nipoti **Giancarlo** e **Ninetta Lombardi**, con **Marco** e **Paolo, Gabriella** e **Gianni Gariaschini**, con **Renato** e **Francesca**, sono vicini con tutto il cuore a zia Pia nel salutare il carissimo zio
Antonio Colini
che raggiunge nell'aldilà le tante persone care che già ci aspettano.
— **Grignasco**, 28 luglio 1989.

La cognata **Anna Maria Lombardi**, le nipoti **Maria Ludovica Varvelli** e **Cristiana Bertorio** con le rispettive famiglie e **padre Federico Lombardi**, partecipano con grande affetto al dolore di zia Pia per la scomparsa del non dimenticabile zio
Antonio Colini
— **Torino**, 28 luglio 1989.

E' mancata all'affetto dei suoi cari
Giuseppina Gasco
anni 67
Lo annunciano fratello, sorella, cognati, nipoti e parenti tutti. La cara salma partirà da Lanzo Torinese Villa Ida oggi 29 alle ore 10,30 e sarà tumulata al Cimitero Monumentale di Torino alle ore 11,30.
— **Torino**, 28 luglio 1989.

ANNIVERSARI

1968 — 1989
Guido Ferinando
Ci manchi tanto. Mamma, papà, Eliana.

1975 — 29 luglio — 1989
COMANDANTE
Fausto Moroni
medaglia d'oro di lunga navigazione aerea
La famiglia lo ricorda con immutato affetto.

1987 — 1989
Patrizio Gallo
Ci hai preceduti nel cammino nella Luce. Sempre con te mamma. S. Messa Madonna Pompei 30 luglio ore 9,30.

1985 — 1989
Alessandra Passini in Gasperi
Sempre ricordandoti. I tuoi cari.

Esposto su piazza Cerignola «E' un percorso di guerra»

Piazza Cerignola: un incubo per le donne con bambini in carrozzella

«Indecoroso». Piazza Cerignola (fra Porta Palazzo, corso Giulio Cesare e corso Novara) è «fatiscente, pericolosa, antigienica, impraticabile». Senza tentare di addolcire la pesantezza dei suoi giudizi Francesco Pastore, un dipendente delle Ferrovie dello Stato, ha firmato un esposto di denuncia da mandare al Procuratore della Repubblica di Torino, al Sindaco, all'assessore ai lavori pubblici e a quello che si occupa del commercio, ai capigruppo di dc, pci e psi, ai vigili del fuoco.

Un'accusa che è anche un richiamo: «fate qualche cosa!» Dice che così non è più possibile andare avanti. I lastroni che dovrebbero essere il pavimento della piazza sono diventati una specie di barricata irregolare. Attraversare la piazza è un percorso per le montagne rosse: le automobili non possono più parcheggiare, la gente che cammina scivola e cade, le donne con i bambini in carrozzella devono fare attenzione a evitare le buche. Le buche.

Si riempiono di acqua marcia e di ogni genere di immondizie. La porcheria resta lì per tempo, si accumula, manda cattivi odori, è continuamente occasione di disagio. Per questo Francesco Pastore evidenzia che la zona è diventata antigienica: «In piazza Cerignola hanno fatto delle tane per i batteri. Ce ne sono già a miliardi nella vita normale: avevamo proprio bisogno che costruissero loro una casa per aumentare di numero!».

Piazza Cerignola si chiama così perché le case intorno e un bel pezzo del quartiere che sta fra Porta Palazzo e l'autostrada sono abitate da immigrati pugliesi. Da Cerignola, appunto, provincia di Foggia. I più anziani arrivati a cavallo fra le due guerre mondiali ma i traslochi sono durati praticamente fino alla fine degli anni sessanta. Gente con alle spalle le storie di chi lascia la casa perché il lavoro manca e non ce n'è a sufficienza per mandare avanti la famiglia. Torino, allora, era un mercato di braccia in espansione.

Quelli di Cerignola sono stati e sono una comunità che ha conservato potenti richiami di nostalgia e legami inossidabili di solidarietà. Abitano quasi tutti nello stesso quartiere, si ricordano di fare festa all'inizio dell'estate, tengono nelle loro case un altarino con le immagini della Madonna della città e del sindacalista della Cgil Di Vittorio. Vanno a messa tutte le domeniche e votano comunista.

Buche e sporcizia che si accumula: cresce il malcontento per la situazione che si è venuta a creare

A Torino, per la maggior parte si sono dedicati al commercio ambulante. Migliaia di loro hanno un banchetto di frutta e verdura: a Porta Palazzo ma, soprattutto, in piazza Cerignola che dal mattino fino a metà pomeriggio resta occupata dal mercato. Quando la zona si libera restano i rifiuti. «In ogni altro posto — dice Francesco Pastore — passano i netturbini e puliscono. Qui no. Qui le scope non riescono a spazzare la piazza è un continuo susseguirsi di buche. L'immondizia finisce negli spazi fra un lastrone e l'altro. Sotto i marciapiedi ci sono delle piccole discariche».

Una zona dissestata come ce ne sono tante in città. Sarebbe un affare di quasi ordinaria amministrazione se piazza Cerignola non fosse stata appena restaurata con una spesa di trecento milioni. E' il motivo che trasforma una protesta accesa in una denuncia incandescente. «Le opere di risistemazione sono state effettuate in modo indecoroso». Perciò è necessario rifare tutto daccapo ma assicurandosi che questa volta i lavori siano fatti a regola d'arte.

«Bisogna prendere dei provvedimenti nei confronti di chi è responsabile di omissioni e di illeciti. La ditta appaltatrice — azzarda — dimostratasi incapace deve essere radiata dall'Albo dei fornitori della Città».

l. d. b.

OSPEDALE E AMMINISTRATORI

Rivoli, opposizioni all'attacco «Gli inquisiti si dimettano»

Minoranze all'attacco a Rivoli, dopo le ultime vicende giudiziarie, che vedono al centro dell'attenzione generale ancora una volta l'ospedale, amministratori politici e personale medico. Comunisti, socialdemocratici e missini, ritengono che gli amministratori inquisiti debbano dimettersi affinché tra i cittadini e le istituzioni non esistano zone d'ombra. *«La stessa democrazia cristiana, che due anni fa, chiedeva dai banchi dell'opposizione, le dimissioni degli inquisiti —* dicono a palazzo — *adesso incita la maggioranza di rimanere al proprio posto»*.

Tra la giunta siedono assessori inclusi nel calderone giudiziario, due sono socialisti, Marsala Zamblto, assessore all'istruzione, e Liliana Rabino assessore alla polizia e al commercio, uno è repubblicano, Eridano Maiocchi, che ricopre anche la carica di vicesindaco. Ha dato invece le dimisioni Franco Gritti, comunista, membro del comitato di gestione dell'Usl, che all'epoca dei fatti al vaglio della magistratura, in qualità di presidente dell'Usl, inviò un esposto alla Procura, contro le responsabilità documentale dell'architetto Angeletti e dell'ingegner Bizzarri.

Intanto, emergono particolari sconcertanti sui fatti che hanno fatto scattare le indagini. Negli atti, si trovano curiosità che buttano ombre sempre più scure sulla bufera ormai in atto. Per esempio, dalla documentazione emerge, che nel 1980, il pavimento di sforigranito usato per la struttura di via Rivalta, venne

L'ospedale di Rivoli oggetto dell'inchiesta giudiziaria

pagato a 46.569 lire al metro quadrato, mentre nell'86, il prezzo scese, strano a credere, a lire 19.050 al metro quadrato.

Il servizio di lavanderia, che il progettista non aveva incluso nella nuova struttura i locali, all'epoca aveva dovuto essere inserito in un unico centro di lavaggio nell'ex ospedale psichiatrico di Collegno, che avrebbe dovuto comprendere le Usl 24 e 35, quella dell'ospedale San Luigi. Ma intanto, qualcuno aveva già provveduto spendendo centinaia di milioni all'acquisto di macchinari mai usati, per locali fantasma, mentre la realizzazione del progetto, che avrebbe dovuto rimediare al danno, includendo la lavanderia, aumentò il costo della struttura di un miliardo e 400 milioni.

Intanto che la questione si discuteva e faceva trapelare le gravi responsabilità degli amministratori, il geometra Fausto Cattaneo, che rappresentava la lista civica nel comitato di gestione dell'Usl, nel 1986, denunciava, che il vertice amministrativo di cui faceva parte aveva deciso contro la sua volontà, di spendere ben 15 milioni al mese, per lavare fuori sede parte della biancheria sporca dell'ospedale.

L'IDEA E' DI «VIDEOUNO»

Sugli schermi delle tv private è in arrivo con il televideo il primo giornale telematico

Si potrà inoltre avere notizie su treni e aerei su farmacie e cinema aperti

E' in arrivo il primo telegiornale telematico. E sarà subito network. L'idea è di Silvio Destefanis, direttore di Videouno (canale 53), «storica» emittente privata torinese.

Una trentina di televisioni locali sparse per l'Italia si collegheranno tra loro e manderanno in onda in tempo reale avvenimenti e fatti attraverso il televideo a Torino, a Roma, a Genova, a Palermo e così via in tutte le altre città della Penisola.

In sostanza il complesso marchingegno elaborato dalla società Colby Edit di Catania, che ha recentemente stretto un rapporto di collaborazione con Videouno, consiste nell'integrazione dei sistemi di Videotel e Televideo.

«L'abbiamo chiamato Video Sistel — dice Silvio Destefanis — *e consente una gamma di possibilità infinita. Tanto per cominciare l'informazione può essere a getto continuo e senza perdite di tempo perché le notizie, man mano che arrivano in redazione, vengono direttamente battute su schermo e mandate in onda»*.

Un primo assaggio è già stato servito a livello locale da Videouno e Grp in tandem. *«I buoni risultati'* — aggiunge Destefanis — *ci incoraggiano ad ampliare l'uso di queste tecnologie, sofisticate e semplici nello stesso tempo. Soprattutto nel campo dei servizi utili»*. A disposizione, infatti, ci sono 800 pagine con 10 facciate l'una.

Dall'autunno prossimo, quindi, grazie ad una fitta rete di convenzioni, il telespettatore di Videouno potrà sapere in qualsiasi momento, digitando sul telecomando, quali siano i film in programmazione al cinema, dove si possano trovare tabaccherie aperte di sera o la domenica, quali siano le farmacie di turno e, ancora, gli orari degli aerei in arrivo e in partenza da Torino con i relativi ritardi, quanti posti siano ancora disponibili su quel determinato volo.

Ma le vie dell'informatica sono infinite, lasciando spazio a molte iniziative. E, non contento, Silvio Destefanis sta per tirar fuori dal cassetto altri due progetti: giochi e quiz con il televideo e collegamento con Radio Flash i cui disc-jokey, sempre attraverso il televideo, «comunicheranno» la loro scaletta musicale.

«E' una scommessa difficile — ammette il direttore di Videouno —. *Sono convinto, però, che sia l'unico in grado di dire qualche cosa di nuovo»*. E i telegiornali? *«Credo che vadano reinventati. Quelli delle private sono talmente tutti uguali! Io preferirei proporre ogni giorno un'inchiesta approfondita e mirata. Anzi, credo che faremo proprio così»*.

Marco Gregoretti

NOTIZIE

Sette sindaci denunciati per rogge inquinate

Tremano i sindaci di sette Comuni facenti parte dell'Usl numero 30. Il direttore sanitario, Gaetano Neirotti, li ha denunciati al pretore di Chieri perché i rii che scorrono nel loro territorio sono inquinati. Sotto accusa: Chieri, Santena, Poirino, Andezeno, Cambiano, Castelnuovo Don Bosco, Passerano Marmorito. Si legge nella relazione del dottor Neirotti: *«In sette Comuni di questa Usl i cui scarichi civili convergono al rio Banna e al rio Tepice le analisi delle acque indicano valori di inquinamento superiori ai limiti delle tabelle, per cui è stata fatta denuncia penale»*.

La causa dell'inquinamento è dovuta alla mancanza totale, o al funzionamento parziale, dei depuratori. Sotto tiro comunque anche altri 25 Comuni che restano da controllare. Venti denunce penali sono state notificate contro aziende private che gettano acque di scarico e liquami putridi nel corso del Banna e del Tepice. Si tratta per lo più di aziende tessili, meccaniche, zootecniche. Per proteggere l'ambiente l'Usl ha istituito una commissione speciale di controllo.

Trofarello, chiusa via Torino

Camion e altri mezzi pesanti non potranno più transitare nella centrale via Torino a Trofarello. Il sindaco, Luciano Turato ha applicato un'ordinanza comunale dell'84 ma questa volta la decisione è un segno di protesta contro i ritardi nell'eliminazione del casello alla tangenziale Sud-Est. Intanto, l'amministrazione comunale ha dato incarico alla locale Usl di compiere un'indagine sugli inquinamenti atmosferici causati dal traffico, oltre ventimila autoveicoli al giorno. Il divieto del passaggio dei camion resterà in vigore fino al 30 settembre. *«Se entro quella data non verrà eliminata la barriera autostradale* — avverte Turato — *ricorreremo ad altre misure più energiche»*.

Torino, parcheggi liberi in agosto

Dal 29 luglio al 2 settembre nel centro di Torino si potrà parcheggiare liberamente senza limiti di tempo. Lo ha stabilito il sindaco, Maria Magnani Noya, con una ordinanza nella quale si rileva che: *«nel periodo delle ferie estive si registra una diminuzione dei volumi di traffico urbano, tale da rendere superflue alcune disposizioni»*.

Campo nazionale della Gioc

Quattrocento giovani della Gioventù operaia cristiana parteciperanno al loro ottavo «campo nazionale», previsto ad Exilles-Signols, dal 5 al 12 agosto. Agli incontri interverranno, in qualità di esperti, Michele Del Campo, responsabile del Centro studi Cisl di Taranto, e Mario Pollo, direttore del Laboratorio studi sociali e docente di animazione culturale presso la Pontificia Università salesiana di Roma.

STASERA A CENA

I ristoranti segnalati per questa sera

a cura di A. Bona

Prezzo (incluso vino della casa)

da L. 80.000 in su ●●●●●
medio alto 60/80 ●●●●
medio 50/60 ●●●
medio economico 30/50 ●●
economico sotto le 30 ●

VILLA SASSI "EL TOULÀ" **strada Traforo del Pino 47 - tel. 890556.** *Chiuso:* domenica. *Ambiente:* stupenda villa del '700 con parco e giardino nel fresco della collina. *Cucina:* internazionale. *In menù:* medaglioni d'aragosta su insalatine di campo alla crema di porro, jullien di radicchio bianco con salmone affumicato, carpaccio di salmone al finocchietto selvatico, insalatina di rucola e gamberoni reali, agnolotti di pesce con punte di asparagi, tajarin alla crema tartufata, trance di salmone al vapore, branzinetti al rosmarino, petto d'anatra agli aromi, carrè d'agnello al rosmarino, desserts della casa. ●●●●●

IL GAMBERO BLU **corso San Maurizio 61 - tel. 877485.** *Chiuso:* sabato a mezzogiorno e tutto lunedì. *Ambiente:* grazioso, curato, elegante. *Cucina:* esclusivamente pesce. *In menù:* sautè di frutti di mare, ostriche, capesante e tartufi di mare, moscardini, polipetti, granchi, cicale, lumachine di mare, zuppa di pesce su ordinazione, tajolini con scampi e gamberoni, nastri di seppie, spaghettini datteri e vongole veraci, aragosta alla catalana, branzino al sale, dolci della casa. ●●●●

BASTIAN CONTRARIO **strada Moncalvo 102 Moncalieri - tel. 6968388.** *Chiuso:* domenica. *Ambiente:* caratteristico, elegante, con terrazzo nel verde della collina. *Cucina:* piemontese con 69 antipasti freddi e caldi a self-service. *In menù:* salame di patate canavesano, bruss di tomini freschi, subric in gelatina, batsoi, tufeia, tajarin del brigante, dunderei, tonno di coniglio all'astigiana, stinco di vitello in miroton, ratatuille di verdure, funghi, dolci vari. ●●●

DEI CACCIATORI **via Volta 2 - Cambiano - tel. 9440396.** *Chiuso:* lunedì. *Ambiente:* rustico, elegante. *Cucina:* tipica, stagionale. *In menù:* prosciutto e melone, prosciutto in gelatina, pollo in gelatina, spumone di prosciutto e tonno, patè di selvaggina, vitello tonnato, peperoni in bagna freida, pomodori ripieni, risotto con funghi, risotto con punte di asparagi, agnolotti di magro e di carne, tagliatelle con i funghi, funghi fritti e tartufati, stracotto al barolo, nodini al Duca d'Alba, carrello dolci della casa. ●●

ESCARGOT **strada ai Ronchi 63 - tel. 697113.** *Chiuso:* domenica sera e lunedì tutto il giorno. *Ambiente:* accogliente nel verde della collina con giardino. *Cucina:* specialità piemontesi e cucina francese. *In menù:* ratatouille di verdure, cima alla francese, funghi, lumache, salami di Callianetto, frittatine alle erbe, torta di verdure, panzotti di melanzane e funghi, tagliolini Otello, tajolini al nero di seppia, specialità tavolozza di lumache, filetto alle bacche, pesce secondo gli arrivi, dolci della casa. ●●

SUPERMERCATI

CONAD

PICCOLI PREZZI GRANDE QUALITA'

durante tutto il mese di agosto troverete
qualità convenienza cortesia e centinaia di articoli a prezzi convenientissimi

COCA COLA lt. 1,5	L. 1190	Pannolini LINES assortiti	L. 15.690
Zucchero kg. 1	L. 1230	Latte BONIZZI lt. 1 ps	L. 740
Pasta ITALPASTA kg. 1	L. 1360	Fustino DIXAN kg. 4,8	L. 14.590

ORTOFRUTTA: arrivi giornalieri a prezzi d'ingrosso

CARNE bovina piemontese, **SALUMI, FORMAGGI** e **GASTRONOMIA**
a prezzi supercompetitivi

 Via Mercadante n. 3 - TORINO

Viale Partigiani n. 38 - COLLEGNO Strada Contessa n. 101 - CASELETTE

 Via Musinè n. 18 (Centro Commerciale San Pancrazio) - PIANEZZA

ECONOMICI

In tema di offerte di impiego e lavoro, l'Editore ricorda che la legge 9.12.1977 n° 903 vieta discriminazioni sul sesso e l'inserzionista è impegnato a rispettare tale legge.

2 Affari e capitali

A.A.A.A.A.A.A.A.A. FINCOTEX SPA dal 1958 la finanziaria di fiducia per tutti anche se per motivi liquida direttamente in un giorno (portando busta paga o documenti [illegible] prestiti personali senza ipoteca fino a L. 20 milioni, rimborsa 6/36 mesi e in 4 giorni (presentando atto di proprietà) mutui immobiliari anche in seconda ipoteca fino a L. 100 milioni estinguibili in 1-5 anni. Per ogni esigenza anche con firma singola ai migliori tassi di mercato. Nessuna spesa per istruttoria e perizia.
FINCOTEX S.P.A.
749.6203 - 771.0826, [illegible] Francia 15.

A.A. A abbisognandi in 2 ore concediamo finanziamenti di qualsiasi importo con firma singola. Istruttoria telefonica. Telefonare [illegible] 248.

A.A. ATTENZIONE! Finanziamenti personali in poche ore concediamo a tutti senza tante formalità telefonando allo 011 550.3981.

LIRE 166.800 mensili per L. 8.000.000 a tutti in 24 ore anche firma singola ed importi maggiori. Tel. 748.723.

SERIAMENTE finanziamo in giornata senza spese anticipate artigiani e commercianti. Tel. 538.808 - 531.682.

Vi serve un prestito?

erogazioni dirette in 24 ore fiduciari - mutui - leasing - factoring. Tel. 011 812.3071 (9 linee r.a.).

5 Locali e negozi

offerte

DI SALVATORE [illegible] - 587.183 affitta capannone industriale mq 3800 uffici mq 250 area manovra mq 6000 in corso Allamano confine Torino.

VENDESI via Ormea locali uso commerciale. Telefonare 534.630.

VIA San Massimo 43 affittiamo piano terreno locali mq 300 uso negozi, centri di calcolo, laboratori, magazzini dotati di centrale elettrica autonoma, collegati con piano seminterrato di mq 500. Telefonare 56.17.

6 Domande lavoro e impiego

operai, autisti, fattorini

OFFRESI patentata fissa 34enne libera impegni famigliari brava cucina e pulizie. Disposta trasferta. Tel. 011 832.789.

7 Offerte lavoro e impiego

operai, autisti, fattorini

CERCASI periodo ferie 89 elettricisti impiantisti industriali, cablatori, tubisti oleodinamici, montatori meccanici, carpentieri disposti anche a trasferte. Tel. 901.5115.

15 Autovetture

ACQUISTA auto [illegible] Fiat Lancia Alfa A112 Y10 R5 Golf. Piazza Manno 18 angolo c. Grosseto, tel. 739.2364.

ACQUISTASI qualsiasi tipo di autovettura, purchè recenti. Corso Raffaello 3, telefono 659.001.

AUTOMAR concessionaria Hyundai 1.3/1.5 versioni 2 e 3 volumi nuova 2000 GLS a prezzo imbattibile. Via Tunisi 50, tel. 319.6122. Aperto agosto.

AUTOTORTONA acquista vetture di ogni tipo media cilindrata massima valutazione. Corso Tortona 9, tel. 871.643.

MERCEDES 300 SE 1985 super accessoriata - Mercedes 190 16V 1986 super accessoriata - Jaguar XJ SC convertibile 1985 bellissima. Rolls Royce Silver Wrait 1977 assolutamente perfetta - Bmw 320 IE 1986 ABS - Thema IE 1986 bellissima - Thema IE Turbo 1986 super accessoriata - Croma 2000 IE '87 perfetta - Saab 9000 Turbo 1987 superaccessoriata - Duetto Spyder 2000 1981 rosso perfetto - Livorano Automobili via Bardonecchia 5 tel. 335.6998.

PERCHE' usata? La Mercedes 190 si può avere con 28.973.430 lire ben accessoriate chiavi in mano da Livorano Automobili Commissionaria Mercedes Benz in Torino via Bardonecchia 5 tel. 335.6998.

[illegible] Favorit l'entusiasmo della guida nuova L. 9 milioni 531 mila ed è vostra. Automar via Tunisi 50, tel. 319.6122. Aperto agosto.

19 Vendita alloggi

A.A.A. AFFARISSIMO via Genova libero ottimo rifinitissimo camera tinello servizio L. 69 milioni. Fidalcasa 500.608.

BORGARO Torinese vendiamo alloggio in costruzione di salone 3 camere cucina 2 bagni box auto. Mutuo agevolato. Edilcase tel. 540.154.

CASAMERCATODUE 752.868 Parella libero soggiorno 2 camere cucina servizi termoascensore mutuo e dilazioni.

CASAMERCATODUE 758.620 borgata Vittoria libero ristrutturato camera cucina servizi 2 arie L. 49 milioni mutuo.

CASAMERCATODUE 758.620 corso Regina (via Cigna) libero subito 2 camere cucina servizi 2 arie termoascensore.

CASAMERCATO 65.44 Barriera Milano ristrutturato ingresso living 3 camere cucina bagno. Dilazioni.

CASAMERCATO 65.44 corso Vercelli ristrutturato salonicino 3 camere cucina doppi servizi 2 ripostigli.

CASAMERCATO 65.44 [illegible] corso Re Umberto (pressi) libero in casa [illegible] di 19 anni ampio ingresso salone doppio 3 camere cucina 2 servizi veramente splendido L. 320 milioni.

CASAMERCATO 65.44 Lingotto tutto nuovo ingresso living su soggiorno 2 camere tinello cucinino doppi servizi [illegible] auto. Mutuo fondiario.

CASAMERCATO 65.44 Rivalta Tetti Francesi 2 camere cucina bagno ripostiglio cantina termoascensore. Mutuo.

CASAMERCATO 65.44 Settimo [illegible] famigliare ristrutturata indipendente su 4 lati mq 1000 terreno circostante e box auto L. 245 milioni.

CASAMERCATO 65.44 via Cibrario occupato ingresso 3 camere cucina servizi ampio ripostiglio cantina.

CASAMERCATO 65.44 via Madama Cristina 2 appartamenti abbinabili complessivi mq 80 ascensore L. 85 milioni.

CASAMERCATO 65.44 via Onorato Vigliani occupato stessa casa camera tinello cucinino bagno termoascensore.

CASAMERCATO 65.44 via Terni recente in casetta ingresso camera cucina bagno cantina L. 46 milioni.

CASAMERCATO 953.4491 libero Reano centro, casetta su 2 piani 3 camere cucina bagno L. 41 milioni.

CASAMERCATO 953.4491 [illegible] Settimo recente attico salone 2 camere cucina bagno 2 terrazzi.

CASAMERCATO 953.4491 libero Settimo soggiorno 2 camere cucina bagno mansarda box signorile.

CASAMERCATO 953.4491 libero Volpiano 2 camere ampio tinello cucinino bagno box giardino privato.

CASASTANDAR 547.868 [illegible] via Garibaldi appartamento mq 230 da ristrutturare minimo anticipo dilazioni.

CASASTANDAR 561.1758 via Borgaro signorile camera tinello cucinino bagno ingresso mq 65 minimo anticipo.

CASCINE VICA libero ottimo ingresso 2 camere tinello cucinino servizi L. 97 milioni. Multicase 534.124.

CASETTA Moncucco completamente ristrutturata composta di 3 [illegible] 1/2 camere cucina bagno posti auto frazionabile. Il Portico 839.544.

[illegible] signorile piano alto soggiorno 3 camere cucina doppi servizi. Gruppo Mediocase 389.183 - 335.9070.

CENTRO IMMOBILIARE corso Francia (Tesoriera) liberi stessa casa signorili mq 100/170. Tel. 548.153 - 516.229.

CENTRO IMMOBILIARE libero [illegible] Stradella camera tinello cucinino servizi recente termo ascensore. Tel. 548.153.

CENTRO IMMOBILIARE Rosta libero signorile salone 2 camere cucina biservizi box cortile. Tel. 548.153 - 516.229.

CONTI 877.290 corso Tassoni adiacente signorile libero salone 3 camere cucina biservizi L. 320 milioni meno mutuo.

CONTI 877.290 corso Unione Sovietica liberi abbinabili 1/2 camere tinello cucinino servizi da L. 80 milioni.

CORSO Ferrucci libero piano rialzato ampio ingresso camera cucina servizi. Immobiliari Associati tel. 506.334.

CORSO Orbassano libero rifinitissimo soggiorno camera tinello cucinino servizi. Immobiliari Associati tel. 506.334.

CORSO Potenza adiacente [illegible] ampia camera tinello angolo cottura bagno ottimo prezzo. Casamercato 678.988.

CORSO Potenza libero camera cucina bagno termo autonomo vendesi. Telefonare 534.630.

CRIMEA in palazzina ristrutturato salonicino 2 camere soggiorno cucina biservizi terrazzo box auto. Tel. B.I.T. 561.2015.

CUORGNE'
nuovo complesso residenziale con piscine club house verde privato appartamenti frazionabili in varie metrature. Mutuo bancario permute eventuali dilazioni dirette. 'La Borsa' 369.482.

ECCOCASA 588.288 Barriera Milano libero 2° piano ingresso camera tinello cucinino servizi 55 mq L. 60 milioni.

ECCOCASA 588.288 Corsica libero 2° piano ingresso 3 camere tinello cucinino servizi 120 mq termo ascensore.

ECCOCASA 588.288 corso Orbassano libero 7° piano ingresso 2 camere cucina servizi 85 mq termo ascensore 2 arie.

ECCOCASA 588.288 Crocetta libero 2° piano su corso ingresso 2 camere cucina servizi 55 mq L. 95 milioni.

ECCOCASA 588.288 Rivoli via Villarbasse alloggio in villa libero signorile 170 mq garage giardino dependance.

EDILCASE tel. 540.154 vende libero via Nicola Fabrizi luminoso alloggio ristrutturato di 2 camere cucina e bagno.

EDILCASE tel. 540.154 vende via Villarbasse alloggio ristrutturato di ingresso 2 camere cucina e bagno.

ESIM libero ristrutturato pressi corso Cadore, 2 camere cucina e bagno. Tel. 512.012.

EUROCASE A 547.470 libero adiacente corso Siccardi in prestigioso palazzo d'epoca appartamento di rappresentanza salone 4 camere cucina doppi bagni.

EUROCASE B 513.729 liberi Lingotto stesso stabile 3 camere cucina e camera cucina volendo unibili.

EUROCASE C 513.740 libero Vanchiglietta recente 4 camere cucina servizi cantina termo ascensore.

EUROFID 598.844 Crocetta in costruzione prestigioso piano alto salone 3 camere cucina doppi servizi portineria.

EUROFID 598.844 libero corso Brunelleschi adiacenze 2 camere cucina bagno cantina ristrutturato mutuo dilazioni.

EUROFID 598.844 libero corso Umbria adiacenze camera tinello cucinino servizio mutui permute dilazioni.

EUROFID 598.844 libero Madonna di Campagna via Venaria piano alto camera tinello cucinino servizi.

FAILLA & BERTINETTO 502.148 corso Moncalieri camera cameretta cucina bagno L. 73 milioni dilazionabili.

FAILLA & BERTINETTO 503.617 adiacenze corso Giulio Cesare camera cucina bagno L. 41 milioni dilazionabili.

FAILLA & BERTINETTO 503.617 corso Tortona recente 2 camere tinello cucinino bagno L. 165 milioni. Dilazioni.

FAILLA & BERTINETTO 503.617 - 502.148 libero adiacenze via Cibrario in palazzina liberty come nuovo termo autonomo ascensore salone 2 camere cucinotta biservizi L. 270 milioni.

FAILLA & BERTINETTO 506.180 via Barocco liquidiamo per fine frazionamento in casa recente camera cucina bagno L. 45 milioni dilazionabili.

FAILLA & BERTINETTO 741.2874 libera Barriera Milano casetta indipendente mq 90 con grande scantinato più casetta interno cortile di mq [illegible].

FAILLA & BERTINETTO 741.2874 libero adiacenze corso [illegible] camera cucina bagno L. [illegible] milioni.

FAILLA & BERTINETTO 741.2874 [illegible] adiacenze piazza Statuto ascensore camera cucina bagno L. 43 milioni.

FAILLA & BERTINETTO 741.2874 libero Barriera Milano piano alto termo ascensore 2 camere cucina bagno L. 94 milioni dilazionabili.

FAILLA & BERTINETTO 741.2874 libero corso Orbassano termo ascensore saloncino camera tinello cucinino bagno mq 105 L. 161 milioni.

FAILLA & BERTINETTO 741.2874 libero minialloggio corso Roma Moncalieri recentissimo 4° piano L. 46 milioni.

FAILLA & BERTINETTO 741.2874 libero Mirafiori mq 52 camera tinello cucinino bagno L. 68 milioni.

(continua)

CONTINUA L'OPERAZIONE GARANZIA DIESEL AZZURRO MOTORE PULITO

SCONTO SUPERBOLLO

Sui Diesel appositamente segnalati, Autogestioni riduce il prezzo di vendita esposto di un importo pari al costo del **superbollo per un anno** (*).

(*) Le offerte non sono cumulabili tra di loro e sono valide sulle vetture Diesel contraddistinte con l'apposito segnale Garanzia Diesel Azzurro.

5.000.000 SENZA INTERESSI

Proprio così! Se cerchi un Diesel usato, da Autogestioni lo trovi con un finanziamento di **L.5.000.000 senza interessi in 11 rate mensili** (*) e sono sufficienti i normali requisiti di solvibilità richiesti da FIATSAVA. Cerca le auto selezionate con la speciale Garanzia Diesel Azzurro e approfittane subito.

10.000.000 META' INTERESSI

Se per il Diesel che desideri ti occorre un finanziamento maggiore, da Autogestioni non c'è problema: sempre con FIATSAVA puoi ottenere fino a **L.10.000.000 in 11 rate mensili con riduzione del 50% degli interessi** (*). Vieni a trovarci: un Diesel usato a queste condizioni c'è solo da Autogestioni.

TORINO - CORSO GIULIO CESARE, 360 - TEL. 011/262.13.13

M O D A

A La Boite: piccanti costumi firmati «Genny» e body tipo guepière oppure con reggiseno a balconcino.
Da Cervo: camicie «fumetto» come divertenti copricostumi

Alla Maison Vendôme: i superbi e originali pantaloni colorati per l'abbigliamento marino
San Carlo: in crociera con Chanel, pantaloni con bottoni d'oro

Da Top Ten: ecco uno speciale invito al ballo nelle serate delle vostre vacanze con l'elegante pigiama-palazzo reso più attraente dal pantalone di seta

a cura di
Elsa Rossetti

La Boite: di Mugler l'abito corto da sera. Di Byblos l'elegante capo in lino

Ultimo assalto per il bikini

Sta per scoccare l'ora dell'ultima ondata delle partenze per le vacanze. Coloro che per varie ragioni non hanno avuto l'opportunità di preparare il bagaglio vacanziero sono in un certo senso dei fortunati in tema di acquisti. Magazzini e negozi di abbigliamento sbandierano i cartelli dei saldi mentre più, senza tanta scena, le boutiques di lusso praticano anch'esse robusti sconti.

Perciò «beati gli ultimi» che a prezzi stracciati possono allestirsi un guardaroba con una serie di capi «firmati» che fanno sempre un magnifico effetto. Le richieste sono rivolte soprattutto all'abbigliamento marino. Con l'aggiunta di qualche capo particolare, serviranno anche in crociera. Le più accanite seguaci della moda comperano a [illegible] bassa body o bikini col reggiseno a balconcino oppure a brassiere. Non si ostinano a cercare fantasie e colori preferenziali ma accettano di buon grado quello che trovano perché mai come quest'anno l'esuberanza dei cromatismi e grafismi soddisfa tutti i gusti. Nessun problema circa i copricostumi: basta uno o più pareo e il gioco è fatto. Poco importa se disegni e colori non sono identici al costumo, anzi il miscelare fiori a quadri, righe e pois è uno degli ultimi vezzi degli stilisti.

Short, bermuda, minigonne, pantagonne, sottanone, pantaloni di vario genere, camicioni, t-shirt, magliette non sono stati decimati dalle staffette delle vacanze per cui le ritardatarie hanno ancora a disposizione ciò che [illegible] Un occhio di riguardo è puntato sull'abbigliamento da sera offerto dalle boutiques di prestigio che propongono brillanti soluzioni.

LA BOITE. Firmati Genny i piccanti costumi da bagno in diversi colori uniti delineati a body sul genere guepière o col reggiseno a balconcino (da 40 a 90 mila). Strepitose, le minigonne fasciatissime costellate da specchietti incorniciati da smaglianti ricami d'ispirazione zingaresca (80 mila). Ottimo affare la pantagonna lunga di Byblos colma di frutta tropicale accordata al top banana (110 mila). Intrighi di drappeggi conclusi da un grande fiocco laterale caratterizzano la sottana di seta pura in tinta coloniale (490 mila) coordinata al breve top e al blazer (490 mila). Ultimo grido il sofisticato abito di Tierry Mugler di un bianco abbagliante acrato sulla schiena dal prezioso merletto molto traforato (700 mila). A bustier il modello [illegible] Byblos di lino fuxia movimentato dal taglio a godet allargato a corolla all'orlo corto davanti e lungo dietro (217 mila).

CERVO. Con le creazioni «Phisique du rôle» ci si può sbizzarrire quanto si vuole. Una delizia i pantaloni affusolati bloccati al polpaccio [illegible] frivolo volant (82 mila) da abbinare alla camicia «guru» a piccoli disegni bianchi-neri solcata da due bande ricamate a vivaci fiori (198 mila). Divertenti le camicie «fumetto» in positivo o negativo nero-bianco funzionali come copricostumi (82 mila) intonate [illegible] pantaciclisti elasticizzati. Vasta la scelta delle t-shirt e maglie ricamate con bottoncini di madreperla (76 mila). Diverse le coloriture dei pantaloni ampi e lunghi invasi da pois o punta di spillo (da [illegible] a 150 mila). Un vero bijoux la candida minigonna pieghettata in tulle ricamato (198 mila) completata dal gilet in pizzo San Gallo (115 mila).

TOP TEN. Favolosi i disegni cachemere brillantissimi delle sottanone di Kenzo da portare con le t-shirt monocolore scollate sul dorso (138 mila). Dello stesso stilista gli allegri pantaloni di garza su cui parcheggiano vistosi pappagalli (188 mila). Per ballare c'è un nuovo tipo di pigiama-palazzo col pantalone sontuosissimo di seta impreziosito al fondo da ricami dorati (450 mila) il top realizzato [illegible] un grande foulard attorcigliato sul [illegible] e annodato al collo (170 mila). Novità i pantaloni patchwork a grafismi e colori provenzali (110 mila). Gran varietà di camicie, magliette e t-shirt firmate dai celebri stilisti a prezzi che partono dalle 130 mila.

MAISON VENDOME. In occasione della breve chiusura ferragostana per abbellire la boutique con il maquillage intonato alla prossima stagione invernale, pratica eccezionalmente sconti del 40-50 per cento. Esaltata dai preziosi tessuti e disegni ruboti alla giungla la formula del body e bikini dotati di svolazzanti elaborate sottane di chiffon aperte a sipario fino in vita che risolvono a tutte le ore l'eleganza balneare. Successo degli abiti fascianti fitti [illegible] drappeggi in tante fantasie (380 mila). Alle grandi serate dedica fastosi palazzo-pigiama in raso e merletto laminato da alternare ai lunghi abiti di chiffon col corpino allungato ai fianchi in pizzo ricamato d'argento. E ancora le superbe pantagonne lunghe floreali completate da [illegible] giacche a baschina che in un susseguirsi di ondulazioni scendono fino a terra. (Le «sure Vendôme» costa dalle 500 al milione).

SAN CARLO. In crociera con Chanel senza spendere una follia è il massimo dello chic. I modelli di questa famosa maison sono scontati al 40 per cento. I pantaloni ampi e lunghi illuminati lateralmente dai bottoni d'oro evocanti i marinai della Regina Vittoria, sono completati dalle candide camicie di lino a quattro colletti sovrapposti, smerlati suggeriti in diverse versioni (da [illegible] milione a 200 mila sono scesi a 872 mila. Le bluse, scontate, costano 442 mila). In gabardine di cotone le sottane a ruota abbottonate davanti (in nero, sabbia e blu, 375 mila). I famosi cardigan Chanel in cachemere a fasce trasversali color panna, blu e nocciola si aggirano sul milione. Raffinata la «mise» serale composta dai pantaloni neri dotati di tante catene d'oro, emblema decorativo di Chanel.

San Carlo: in crociera con Chanel e stile superelegante «alla marinara»

Vendôme: ultima moda il bikini completato dalla sottana a pareo in chiffon

Le staffette delle vacanze hanno fatto man bassa dei capi offerti in saldo ma c'è ancora «spazio» per gli acquisti dell'ultimo momento alla vigilia della partenza

Piene di fascino in crociera se vestirete alla marinara

Le crociere oggi non sono più un lusso riservato esclusivamente ai miliardari annoiati, ma una conquista sociale alla portata di tutte le borse. Il turismo moderno nautico offre infatti tantissime allettanti combinazioni per vivere, senza spendere cifre astronomiche, un'affascinante vacanza sul mare alla scoperta di luoghi sconosciuti ricchi di bellezze naturali e di gloriose, antiche civiltà.

Richiestissime le crociere d'agosto nel Mediterraneo di sette, otto, dodici giorni che, secondo programmi diversificati, toccano prevalentemente Tunisi, Casablanca, Malta, Atene, le Baleari e le Canarie.

La vita di bordo concede un'infinità di piccoli lussi e di grandi divertimenti oltre ad un vastissimo programma articolato tra giochi, gare e tornei delle diverse discipline sportive. C'è sempre una limpida piscina o ricavare i tuffi e comodissime "sdraio" per il relax abbronzante, letture o conversazione.

La sera in crociera è il momento più eccitante il cui preludio orchestrato da cene luculliane antidiete, tra luci, musica e fiori annuncia di sera in sera una rapsodia di spettacoli, balli, "gran galà", feste mascherate che si concludono all'alba con una romantica passeggiata sul ponte tra mare e cielo.

Questa bella vita nel grande albergo galleggiante esige un tipo di abbigliamento ricco e vario. Nelle diverse occasioni quotidiane e serali si incontrano sempre le stesse persone e amici con i quali si divide il soggiorno per cui è indispensabile fare sfoggio di moltissimi capi.

Pantaloni, blazer di seta o di cotone, camicette e t-shirt preferiscono gli accostamenti del bianco-blu generalmente -togati dalle righe a ricordo delle "marinarette" di antica memoria. Si tratta di una sorta di divisa nautica intramontabile che riveduta e corretta stagionalmente fa la parte del leone nel bagaglio della crocierista.

Sconsigliabili i jeans perché non armonizzano con quel certo tono sofisticato dell'ambiente cui si addice invece un genere di eleganza raffinata che prende le distanze dalle sbracature della cosiddetta moda "casual". Pantagonne, Bermuda e short accompagnate da fresche bluse e da eleganti magliette risolvono egregiamente la mattinata. Per raggiungere la piscina è sufficiente indossare sopra al body o bikini (da cambiare ogni giorno) un pareo, una sottana oppure un accappatoio a tunica o stile judo. Il bon-ton che regola la vita di bordo [illegible] ammette che si circoli in costume da bagno. Soltanto in piscina si possono esibire le nudità sottolineate da esigui bikini o provocanti body.

Per la colazione di mezzodì, la seconda, funzionano egregiamente i completi-pantalone, gli abiti di lino, cotone o di maglina d'intonazione sportiva come le scarpe a tacco basso oppure sandali raso-terra a formare una mise che per praticità sarà utile per le escursioni nelle città prestabilite. Sia a bordo che a terra è necessario avere a portata di mano cardigan o scialli a protezione degli sbalzi di temperatura tra gli ambienti ad aria condizionata e l'esterno.

Il tema più affascinante dell'abbigliamento per la crociera è la «sera». La vanità femminile avverte la piacevole sensazione di sfoggiare toilettes importanti anche perché sono sempre più rare le occasioni per esibirle in città. E' noto che ogni sera a bordo c'è una festa con caratteristiche particolari. La più importante è quella del «comandante» cui sarà riservato l'abito lungo possibilmente di grande effetto.

Attualissimi e spettacolari i sontuosi «palazzo-pigiama» in raso e merletto oppure il provocante abito in chiffon color orchidea scollatissimo sulla schiena, il corpino allungato ai fianchi ricamato in argento. Il lungo sottana fluttuante: due modelli suggeriti da Vendôme. In leggero lino fuxia ricco di ondulazioni nella gonna allungata sul dietro il modello senza spalline firmato Byblos proposto invece da La Boite.

Sempre sulle creste dell'onda i neri abiti vampireschi, fascianti, avvolgenti, drappeggiati, spaccati generosamente a mostrare le gambe fino all'inguine. Ricche le sottane in merletto col piccolo top a guêpière e romantici i vestiti in organza a fiori, a pois illeggiadriti dai volant.

La festa mascherata che avviene quasi sempre alla vigilia dello sbarco finale scatenerà la fantasia delle signore sollecitandole a collaudare i caffettani o le djellabe esotiche appena acquistate nel suk di Tunisi e Casablanca, completate da acconciature improvvisate con sciarpe e foulards drappeggiate a turbante per trasformarsi in figlie dello sceicco.

Da Cervo, per serate vacanziere «Phisique du rôle» propone la minigonna in pizzo a pieghe coordinata al gilet. In alternativa, il tubino nero

vivitorino
gialli
le offerte di lavoro
scacchi
la gola
scuola & dopo
ippica
biblioteca piemontese
la ricetta
PENSIONI
cronaca torino
si parla di
il lotto
pensioni
attualità
l'oroscopo
lo sport
natura & ecologia
che tempo fa
la casa verde
Quotidianamente tua.
assicurazioni
Mercoledì tutte le Coppe
trasmesse in tv
In ribasso
tarocchi
bridge
STAMPASERA
VIVITORINO
Avvenimenti e divertimenti
sopravvivenza, soccorso e baldoria
dal tramonto all'alba di domani
Cresce la rivolta negli ospedali
borsa e finanza
oroscopo dei cani
weekend
dottore che cosa ho?
arte
fotocinevideo
sesso sì sesso come
spettacoli & tv
consumatori
bazar
grafologia
francobolli
religioni
moda
le vetture dei dipendenti

IL TEMPO

SITUAZIONE. Mentre l'alta pressione si è estesa verso levante, inondando con cielo sereno e caldo intenso Spagna, Francia e bacino occidentale del Mediterraneo, la depressione islandese continua a svolgere azione di infiltrazione ad Est dell'anticiclone con puntate di correnti fresche. Nuvolosità sul settore alpino ■ estensione sulla Penisola durante la giornata di domenica ■■ fenomeni circoscritti al settore centro-orientale delle Alpi.

■■■ PREVISTO PER OGGI. Prevalentemente sereno su tutta la regione. La nuvolosità ■ carattere cumuliforme ed isolata, potrà interessare in serata le zone alpine mentre l'umidità delle pianure e dei fondovalle favorirà le foschie notturne.

TEMPERATURE. Generalmente stazionarie nella media stagionale.

VENTI E MARI. Deboli o moderati da Nord-Est con mari generalmente poco mossi.

■■■■ PER DOMANI. L'instabilità, conseguente all'afflusso di corre■■ fresche ■■ Nord-Est, comporterà ■■ copertura del cielo più o meno intensa su tutta ■ regione ■■ compagnata da fenomeni temporaleschi. Temperature in moderato ribasso ■■ stazionarie. Venti deboli variabili da Nord-Est e Sud-Ovest. Mari poco mossi.

TEMPERATURA (ore 8) ■ PIEMONTE, VALLE D'AOSTA ■ LIGURIA

Città	°C	Città	°C
Torino	21	Novara	21
Alessandria	22	Aosta	17
Asti	22	Genova	26
Cuneo	19	Savona	■
Vercelli	20	Imperia	26

MINIME E MASSIME DI ■■ IN ITALIA...

Città	Min	Max	Città	Min	Max	Città	Min	Max
Bolzano	17	30	Torino	18	30	Trieste	23	29
Venezia	19	29	Milano	17	29	Bologna	18	■
Firenze	19	30	Pisa	20	32	Ancona	18	■
Perugia	19	26	Pescara	17	26	L'Aquila	16	25
Roma	18	■	Campobasso	15	31	Bari	20	27
Napoli	19	33	Potenza	15	21	S.M. Leuca	22	27
R. Calabria	21	31	Messina	—	—	Palermo	25	30
Catania	22	■	Alghero	18	29	Cagliari	25	29

...E ALL' ESTERO

Città	Min	Max	Cielo	Città	Min	Max	Cielo
Amsterdam	18	22	sereno	Lisbona	22	39	sereno
Atene	23	35	sereno	Londra	17	25	nuvoloso
Bangkok	26	31	sereno	Los Angeles	10	26	nuvoloso
Berlino	15	■	pioggia	Madrid	20	37	sereno
Bruxelles	14	26	nuvoloso	Montreal	22	33	■
Buenos Aires	np	■	—	Mosca	14	23	sereno
Copenaghen	20	■	pioggia	New York	24	35	pioggia
Francoforte	10	27	nuvoloso	Parigi	17	26	sereno
Gerusalemme	18	27	nuvoloso	Pechino	26	■	sereno
Ginevra	17	20	sereno	Rio de Janeiro	18	27	nuvoloso
Helsinki	13	25	sereno	Varsavia	11	26	sereno
Il Cairo	22	■	sereno	Vienna	17	26	sereno

SERENO — COPERTO — NUVOLOSO — PIOGGIA — ACQUAZZONI — NEBBIA — VARIABILE POCO NUV — TEMPORALE — NEVE — MOLTO MOSSO — AGITATO — MOSSO — TEMPERATURA — VENTO — MODERATO — DEBOLE — FORTE
DOMODOSSOLA — AOSTA — NOVARA — VERCELLI — TORINO — ASTI — CUNEO — SAVONA — GENOVA — IMPERIA

... DI DOMANI

a cura di Astrolga

ARIETE 21 marzo – 20 aprile

Anche domani, saranno favoriti gli sport, i viaggi e le attività che richiedono grinta e spirito creativo. Non lasciatevi confondere da dubbi infondati, ma tenete a bada una fantasia controproducente che spinge a rincorrere mete utopistiche.

TORO 21 aprile – 21 maggio

Amori felici in primo piano e possibilità di vivere momenti magici. Anche il raziocinio approva la scelta del partner che è ottima. Ma occorre diffidare degli invidiosi e non innervosirsi se qualcuno mette in giro dei pettegolezzi.

GEMELLI 22 maggio – 21 giugno

La fortuna vi attende lontano da casa, ma non aspettatevi il successo in campo sentimentale, perché con il partner l'intesa sembra impossibile e le nuove avventure finirebbero male. Puntate sull'amicizia e sulla creatività, se volete divertirvi.

CANCRO 22 giugno – 22 luglio

Sereni e appagati in campo sentimentale, con un rapporto che vi offre la sicurezza desiderata, trascorrerete una felice domenica, accantonando un problema ■■ vi assilla e rinunciando a desiderare risultati del tutto utopistici.

LEONE 23 luglio – 22 agosto

Anche domani, potrete emergere in qualche modo. Sia in un'attività sportiva, sia in un rapporto intellettuale, sia nell'organizzare ■■ viaggio o un'attività ■■■■dera. L'unico ostacolo è rappresentato dalla vostra presunzione eccessiva.

VERGINE 23 agosto – ■ settembre

Approfittate della domenica per alimentare o rendere più ■■■ il rapporto sentimentale che state vivendo. Ma non cedete se il partner vuole coinvolgervi ■ un'impresa mondana. Rimandatela e ve ne troverete bene, anche in seguito.

BILANCIA 23 settembre – 22 ottobre

Approfittate della domenica per alimentare quei rapporti sociali che potrebbero ■■■■ utili in seguito ■ cercate invece di neutralizzare chi vorrebbe nuocervi e che cerca di lusingarvi con programmi che ■■■ allettanti soltanto in apparenza.

SCORPIONE 23 ottobre – 22 novembre

Non usate ■■■ di trasporto, se proprio non è ■■■■■■. Niente di grave potrebbe succedervi, ■■ alcuni contrattempi potrebbero suscitare le vostre ire. Cercate di programmare ■ meglio un'impresa stimolante che vi aspetta.

SAGITTARIO 23 novembre – 21 dicembre

Amori ■ mondanità non fanno per voi. Il successo arriva nei piaceri semplici e genuini della vita, con ■ amicizie fidate e nelle attività sia fisiche sia intellettuali intraprese ■■ ■■. ■■■ ■■■■■■ con i vostri entusiasmi chi non conoscete a fondo.

■■■■■■ 22 dicembre – 20 gennaio

Non siate cupi ■ ■■■■■■■■ gli eventuali problemi che vi turbano. La fortuna in amore aspetta soltanto voi, ma richiede fantasia, sensibilità ■ ■■ briciola di improvvisazione. Convincetevi che è inutile programmare anche i sentimenti.

ACQUARIO 21 gennaio – 18 febbraio

La tensione nervosa e le polemiche dipendono soltanto dai vostri comportamenti illogici ■■ sconcertano il prossimo. Provate ad essere meno vaghi nelle parole e negli atti ■ non dimenticare le promesse, fatte magari in buona fede.

PESCI 19 febbraio – 20 marzo

■■ fosse giunto davvero ■ momento di scrivere la parola fine ad una storia d'amore, significherebbe che dietro l'angolo vi aspetta un rapporto sentimentale magico ■ molto più congeniale di quello che state rischiando ■ perdere.

OROSCOPO DELLA SETTIMANA

a cura di Olga Zonca

ARIETE Possibili cambiamenti improvvisi di programmi per l'Ariete di aprile, tentato da imprese apparentemente allettanti e incapace di discriminare tra le cose che gli convengono. Fortuna nei viaggi per l'Ariete di aprile che instaura nuove amicizie.

TORO Imprese stimolanti e romantiche, vissute con equilibrio dal Toro di aprile; inconvenienti e ritardi nei viaggi per il Toro di maggio. Bella storia d'amore, alimentata con sensibilità e approvata dalla ragione, appaga i nati tra il 26 aprile e il 4 maggio.

GEMELLI Sette giorni fortunati in tutto per i Gemelli, ad eccezione dei nati tra il 26 maggio e il 4 giugno che incontrano delusioni in campo sentimentale, sia nei rapporti consolidati sia nelle eventuali nuove avventure. Con il sesso opposto il dialogo è difficile.

CANCRO La settimana è abbastanza serena e caratterizzata da rapporti sentimentali che regalano sicurezza. Ma i nati il 21-22-23 giugno devono affrontare un imprevisto e i nati tra il 30 giugno e il 2 luglio devono diffidare delle imprese apparentemente allettanti.

LEONE Nuove responsabilità e chiarezza di intenti per il Leone di luglio che si sente protagonista in ogni impresa, anche vacanziera. Fortuna fuori casa per il Leone di agosto che deve soltanto tenere a bada ■ propria tracotanza quando incontra nuove persone.

■■■■■■■ Da lunedì in poi, aumenta il prestigio sociale della Vergine di agosto, specialmente se si trova al mare. Imprese romantiche per la Vergine di ■■tembre che vive momenti indimenticabili. Nuovi amori appaganti, per i nati tra il ■■ agosto e il 6 settembre.

BILANCIA Euforia che si alterna ■ scoraggiamento per la Bilancia di settembre, discontinua e confusa. Viaggi e vacanze fortunate per la Bilancia di ottobre che stringe amicizie congeniali, ma pessimismo e malessere per i nati a cavallo di settembre-ottobre.

SCORPIONE Nuove avventure elettrizzanti e fortunate aspettano lo Scorpione di ottobre e nato nei primi giorni di novembre che incontra il ■■■■■ soprattutto al mare o vicino all'acqua. Imprevisti seccanti negli spostamenti per lo Scorpione di novembre.

SAGITTARIO Una delusione di cuore, che fa soffrire specialmente i nati tra il ■■ Novembre e il 6 Dicembre, non impedisce esperienze fortunate, da lunedì in poi, al Sagittario di Dicembre, favorito nei viaggi, negli sports e nelle amicizie con costanei.

CAPRICORNO La traduzione pratica di ■■ programma risulta ancora migliore di quanto il Capricorno avesse immaginato. L'importante è non turbarsi di fronte agli imprevisti. Romantici amori, alimentati dalla fantasia e approvati dal raziocinio, per tutti.

ACQUARIO I nati in Gennaio si sentono appagati e vincenti. L'Acquario di Febbraio può invece incontrare dei contrattempi e crucciarsi delle iniziative con un atteggiamento troppo vago privo di logica e con un nervosismo che spinge a polemizzare su tutto.

PESCI La situazione è critica soltanto in amore, con tendenza a tenere i piedi in troppe scarpe, mescolando sacro e profano senza un minimo di organizzazione. Ma se la sfera sentimentale è in crisi, la settimana riserva altre piacevoli sorprese, specialmente al mare.

AMORE

S'incendia il cuore della Vergine e del Capricorno

La Vergine, soprattutto se nata tra il 28 Agosto e il 6 Settembre e specialmente si trova in vacanza vicino al mare, vive una indimenticabile storia d'amo■■ con un partner approvato anche dal raziocinio e quin■■ si abbandona, senza timidezze e senza remore, a quelle magiche esperienze che, in genere, si accontenta di fantasticare.

Nasce o rifiorisce un sentimento anche per il Capricorno nato tra il 27 Dicembre e il 4 Gennaio. Forse non viene espresso subito, perché il personaggio più cauto dello Zodiaco preferisce studiare a lungo il potenziale compagno (o la compagna, ovvio) prima di stringervi un legame. Ma si crea, nel frattempo, un'atmosfera romantica, forse insolita per un Segno di Terra, ma certo facilitata dal tipico perfezionismo capricorniano.

LAVORO

■ dopo il successo vacanze da «vip» per molti Leoni

Mercurio transita ancora in Leone e, precisamente, da 17° a 30° gradi. Oltre che di eventuale successo nella professione, possiamo parlare di vacanze prestigiose per i nati dopo il 9 agosto. Nascono nuovi rapporti di amici■■a con persone congeniali, che condividono il gusto un po' plateale dello svago e che rimangono affascinate dalla grandiosità leonina. Così, il nostro personaggio, che ama recitare, emerge in ■■ ambiente diverso dal solito e ■ sente appagato dagli impegni e dai programmi che gestisce in prima persona. Nuovi hobbies gratificanti anche per il Sagittario nato dopo il 9 dicembre che riesce a fare proseliti per le proprie imprese. Slanci ben gestiti e largamente ricompensati, per l'Ariete nato dopo il ■ aprile che coinvolge il prossimo nelle sue stimolanti quanto disordinate avventure.

■■■■■■■■ CHE...

L'Ariete fa i capricci

Un'intima gioia rasserena i Segni d'Acqua

Se i pianeti lenti (Plutone, Nettuno, Urano) possono influenzare intere annate, se i pianeti semi-lenti (Saturno, Giove) fanno sentire i loro influssi nell'arco di un mese, ■■ i pianeti veloci (Marte, Venere Mercurio) agiscono nell'arco di una settimana ■ poco più, la capricciosa velocissima Luna limita la sua suggestione a poche ore, ma può spingere ■ uomini ad azioni... appunto lunatiche. Vediamo subito la sua collocazione nello Zodiaco, giorno per giorno e consideriamo le conseguenze.

SABATO 29 — La Luna transita da 21° in Gemelli a 4° in Cancro. Nella mattinata ■ congiunge con Giove e rende più che mai socievoli i nati nella terza decade dei Segni d'Acqua, che conquistano il prossimo con le loro doti intellettuali: ci riferiamo ai pirotecnici Gemelli nati dopo l'11 Giugno, alla sofisticata Bilancia nata dopo ■ 13 ottobre e all'originale Acquario nato dopo l'11 Febbraio. Dal pomeriggio sono la gioia di cantare intimo a gratificare i nati nei primi cinque giorni dei Segni d'Acqua e cioè il romantico Cancro nato prima del 25 Giugno, il passionale Scorpione nato prima del 26 Ottobre ■ i plastici Pesci nati prima del 24 Febbraio. Il Sagittario nato dopo il 13 Dicembre non riesce a stabilire contatti umani; il Capricorno nato prima del 26 Dicembre è suscettibile e lunatico.

DOMENICA 30 — La Luna transita in Cancro da 4° a 18° e stimola duttilità e senso estetico nei nati tra il 25 Giugno e il 10 Luglio. La genialità spinge ad azioni vincenti ■ Scorpione nato il 26 Ottobre ■ il 10 Novembre, la preveggenza guida i passi dei Pesci nati tra il 24 Febbraio e l'8 Marzo. Scontrosità ed egoismo nuocciono al Capricorno nato tra il 25 Dicembre e l'8 Gennaio; la mancanza di autocontrollo fa commettere un errore all'Ariete nato tra i 24 Marzo e l'8 Aprile; le idee fisse e ■ manie di persecuzione velano l'equilibrio della Bilancia nata tra il 26 Settembre e il 10 Ottobre.

LUNEDI' 31 — La Luna transita in Cancro da 18° in poi e permette ai nati dopo il 10 Luglio di gratificare i loro gusto un po' morbido per gli agi e per il comfort. L'apertura di idee facilita piccole fortune allo scorpione nato dopo il 10 Novembre; l'intuito procura un successo ai Pesci nati dopo l'■ Marzo. Eccessiva serietà per il Capricorno nato dopo l'8 Gennaio che diventa noioso fino all'ossessione; crolli improvvisi di umore per l'Ariete nato dopo l'8 Aprile che fa i capricci come un ragazzino; reazioni permalose per la Bilancia nata dopo il 10 Ottobre.

MARTEDI' 1° AGOSTO — La Luna transita in Leone fino a 13°, si congiunge con il Sole e rende geniali, dinamici e adattabili ad ogni circostanza, il leone nato prima del 15 Agosto, i Sagittario nato prima del 15 Dicembre e l'Ariete nato prima del 13 Aprile, che riescono a sfruttare qualsiasi occasione. L'Acquario nato prima del 3 Febbraio si sente disorientato: la volontà del Toro nato prima del 3 Maggio è intralciata da un senso di frustrazione; le malizie dello Scorpione nato prima del ■ Novembre si incrinano a causa di esasperanti polemiche.

MERCOLEDI' 2 — La Luna transita in Leone da 13° a 26° in Leone, si congiunge con Mercurio e stimola intuito e risolutezza nel tradurlo in pratica, per il Leone nato ■■ il 5 e il 18 Agosto, per il Sagittario nato tra il 5 e il 18 Dicembre e per l'Ariete nato tra il 3 e il 16 Aprile. L'Acquario nato tra il 3 e il 16 Febbraio vive in un caos di pensieri; il Toro nato tra il 3 e il 16 Maggio diventa maligno per nascondere un senso di frustrazione; lo Scorpione nato tra il 5 e il 18 Novembre soffre di mitomania fino all'auto-inganno.

GIOVEDI' 3 — La Luna transita da 26° in Leone a 9° in Vergine. Si congiunge con Marte e offre ■■ tempismo vincente, nella mattinata, ai nati negli ultimi cinque giorni dei Segni di Fuoco e cioè il Leone nato dopo il 18 Agosto, il sagittario nato dopo il 18 Dicembre, l'Ariete nato dopo il 16 Aprile; dopo di che, emerge con ■■cesso la concretezza dei nati nella prima decade dei Segni di Terra e più precisamente della Vergine di Agosto, del Capricorno di Dicembre, del Toro di Aprile. L'Acquario nato dopo il 15 Febbraio si sveglia con una tendenza al fanatismo controproducente; i Pesci di Febbraio sono malati di vittimismo e annoiano il prossimo.

VENERDI' 4 — La Luna transita da 9° a 21° in Vergine, si congiunge con Venere e facilita amori e attività attinenti all'Arte per la Vergine nata tra il 31 Agosto e il 13 Settembre, per i Capricorno nato tra i 29 Dicembre e l'11 Gennaio, per il Toro nato tra il 29 Aprile e l'11 Maggio. Mancanza di buon gusto e disinganni ■ amore per i Pesci nati tra il 1° e l'11 Marzo, per il CAncro nato tra il 2 e il 13 Luglio, per lo Scorpione nato tra il 3 e il 13 Novembre.

■■■■■■■■

a cura di Anna Bona

Castagne secche al Ratafià d'Andorno

Per 6 persone:
400 gr. castagne bianche secche.

Per la crema: 4 uova, ■■ gr. zucchero, 400 gr. mascarpone, un bicchierino di Ratafià.

Fare lessare le castagne bianche in acqua, portandole ■ cottura ma facendo attenzione che non si disfino; scolarle con delicatezza ■ lasciarle raffreddare. Preparare nel frattempo la crema sbattendo i rossi d'uovo con lo zucchero, unire il mascarpone ed ■ ratafià. Montare a neve fermissima i bianchi d'uovo ed incorporarli con delicatezza alla ■■■■. Suddividere le castagne in sei coppette ■ ricoprirle con la crema. Servire a temperatura ambiente.

Veramente delizioso questo dessert la cui ricetta mi è stata inviata da ■■ affezionata lettrice, la signora Franca Fanci, cor■■ Re Umberto 35, Torino, che ringrazio per la cortese collaborazione.

Vi invitiamo a collaborare inviandoci le ricette vostre o delle vostre nonne. Indirizzare a Stampasera, «La ricetta del giorno», via Marenco 32 - 10126 Torino. Le ricette più interessanti verranno pubblicate su Stampasera.

IL MALIGNO

Abbattuta la Caserma Pugnani 200 colombi son senza casa Ora tocca ai topi delle Nuove?

Quando caddero — sono passati molti anni — le ultime vestigia del Mattatoio, [illegible] quadrilatero corso Inghilterra, corso Vittorio Emanuele, via Principi d'Acaja e via Cavalli, la battaglia contro i roditori durò all'incirca quaranta giorni, tanti quanto assedi più celebri intessuti nella storiografia delle Crociate.

Si andava, allora, per le dimensioni, dal minuscolo ratto casalingo (tipo salotto), fino alle pantegane (da fogna) superiori alle dimensioni di un normale felino. C'è chi in quei giorni combattè [illegible] sciabolate (abbattendo anche le suppellettili di casa), poiché dopo due giorni di scontri i gatti erano ripiegati in piazza Bernini.

Ora, con l'abbattimento delle [illegible] di via Cavalli, gli archibugi non sono entrati in funzione. Leggendo i giornali, che da anni disserlevano sulla più o [illegible] no prossima distruzione del complesso, i topi [illegible] provveduto da tempo a marciare [illegible] Rivoli. Una ritirata incruenta o, tutto [illegible]o, abbastanza ordinata.

Molto più sconcertati i circa duecento colombi che, presa [illegible] stabile sugli spalti della caserma Pugnani, [illegible] volteggiano incerti sul campanile di Gesù Nazareno. Non [illegible] dove atterrare.

Archibugi e armi atte alla mitica e mitraglia vengono tenuti comunque in serbo per quando, si spera fra non molto, si demoliranno anche le *Nuove*. Per quel giorno, in fatto [illegible] topi, c'è chi assicura che Solferino fu uno scherzo e che Balaclava era tutta da ridere. I topi che evaderanno dal carcere che crolla faranno pensare (sono alcune previsioni) a Borodino, a qualcosa di Biblico, come quando Noè dovette scegliere per l'arca: un gatto ogni undici topi. Lungo corso Vittorio è bene predisporre i trinceroni.

[illegible]

No, non è Torino durante l'esodo estivo, ma una normale giornata di traffico nella piazza Cln del 1951 (publifoto)

NUMERI UTILI

EMERGENZE

Polizia ☎ 113
Carabinieri 112
Vigili del fuoco 115
Guardia medica 5447
Vigili urbani [illegible]
Polizia stradale 541633
Guasti gas Italgas [illegible]
Guasti luce Aem 7413131
Enel 5775
Guasti acqua [illegible]
Soccorso Stradale 116
Telefono amico 5612121

Ambulanze

Soccorso urgente ☎ 5747
Croce Rossa 517751
Croce Verde 549000

[illegible]

Amedeo di Savoia, malattie infettive, corso Svizzera 164 ☎ 752021
CTO, via Zuretti 29 69331
Dermatologico, v. Chiabrera 23 6967141
R. Margh., inf., p. Polonia 94 638222
Molinette, c.so Bramante 88/90 6566
M. Adelaide, l. D. Firenze 87 29131
M. Vittoria, c. Tassoni 44 55421
Martini, v. Tofane 71 703333
Mauriziano, l. Turati 62 50[illegible]
N. Astanteria Martini, p. Don. Sangue 2 [illegible]
Oftalmico, v. Juvarra 19 512466
Sant'Anna, ost. gin., c. Spezia 60 [illegible]
Centro Antiveleni, corso Polonia 14 [illegible]

Farmacie domani 9/19,30

Balocco, c.so Peschiera 146/C
Comunale n. 14, via Passo Buole 168
Comunale n. 29, via Giachino 63
Comunale n. 37, c.so Agnelli 5[illegible]
Cooperativa n. 8, c.so Svizzera 42
Del Mercato, c.so Grosseto 214
Della Mole, c.[illegible] S. Maurizio 35
Marchesani, via Bologna 93
Ordine Mauriziano, Galleria Umberto I 54
Parmi, via De Sanctis 62
Pesciarmona, via Nizza 65
Pignatto, c.so Moncalieri 257
Policlinico, c.so Sempione 112
Rolando, c.so Vittorio Emanuele 86
San Benedetto, via Bardonecchia 114
San Vincenzo, c.so Filippo Turati 74
Santa Silvia, c.so Sebastopoli 298

Infermieri a domicilio

Aaido, v. Gioberti 40 ☎ 540489
Aidat, v. Sacchi 502398
Afi, v. Sidaper 36 2204232
Asido, v. Cumiana 53 [illegible]
Assistenza, v. Pio VII 168 6191820

[illegible]

[illegible] anonimi ☎ [illegible]
Amnesty International, [illegible] Valgioie 10 7412702
Gruppo Abele, v. Giolitti 21 [illegible]
[illegible] Azzurro, prev. abuso inf. 051/222525
Aido, v. P. Tommaso 39 658095
Prevenzione Aids, 13-17 1678-61061
Informagay 518388

[illegible] 24 ore

Idraulici

Aba, ☎ 372.228; Abaldi, 701.124; Abate, 390.690; Abdelli, 707.2381; Agostino, 707.2614; Albano, 707.2740; Animi, 707.0770; Alma, 335.6849; Ass. Idraulica, 337.920; [illegible], [illegible] Balma, 335.2746; Boves, 315.8390; Dora, 335.8288; Greco, 337.891; Leale, 731.087; Marinelli, 271.242; Rilella, [illegible].

[illegible]

ABD, v. Nizza 9, ☎ 351.429
Ada, c. Orbassano 167 [illegible]
Bechis, v. Sarpi 154 [illegible]
Bresso, v. Cibrario 90, 220.4250 e c. Agnelli 145 757.698
Ciel, str. Lanzo 96 [illegible]
Vruna, v. Tibone 5 679.743

[illegible]

Enpa, v. S. F. da Paola 30 ☎ 540325
Lipu, v. Bari 21 487061
Wwf, v. Livorno 15/a 486434

Pronto soccorso

notturno e festivi:
Dr. Bechis, v. Verolengo 174 ☎ 733642; Dr. Benetti, c. Agnelli 101 396366; Dr. Biglia, c. Peschiera 145/c 338126; Centro Europa, v. Cimabue 8/a 3097509; Dr. Donadio - Rattazzi, v. Bellono 61/b 6603033; Dr. Fina, tel. 588241 cod. 1413; Dr. Ghione, tel. 588241 cod. 1200; Dr. Gariglio - Penichi, v. Gioberti 57 508373; Dr. Giardano, v. Chiesa della Salute 103 2052734; Dr. Gostolino, v. S. Giulia 21 378518; Dr. Laso, v. Boucheron 15/b 548100.
Centro Veterinario, lungo Dora Colletta 147, tel. 858287

PER VIAGGIARE

Autosoccorso

Aci ☎ 116
Autosoccorso 20.000, officine stat., 24 ore su 24 200.000
Europe Assistance 530655 - 512780

Autoriparazioni domani

PRONTO SOCCORSO
Fiat Vacanze
01678 25.064

Autorizzate Lancia:
Bernardi, v. Travortelle 3 257.389
Autogrosso, v. Gravere 35 771.1900
Debra, v. Paglieri 5 [illegible]
Dembra, quadriglio autost. Settimo [illegible]

Autonoleggi

Avis ☎ 501107
Europcar [illegible]
Hertz 6508844
Maggiore 6503013

Taxi urgente

Radio taxi ☎ 5748
Central taxi 5744
Pronto taxi 5737
Radio taxi 5730

Viabilità autostrade

Torino - Alessandria - Piacenza ☎ 0141/948255
Torino - Ivrea - Aosta 0125/739565
Torino - Milano 8010789
Torino - Savona 9713162
Autostrade 3620352

Autolinee

Torino - Aeroporto Caselle. C. Inghilterra 3 ang. c. V. Emanuele ☎ 301618
5,45; 6,15; 6,45; 7,15; 7,45; 8,15; 9; 9,45; 10,30; 11,15; 12; 12,45; 13,30; 14,15; 15; 15,45; 16,30; 17; 17,30; 18; 19; 19,30; 20; 20,30; 21; 21,30; 22; 22,30. Arrivo a Caselle aeroporto dopo 35 minuti circa.
Torino - Milano. p. C. Inghilterra, a. p. Castello ☎ 442525.
Partenze: 6 solo feriale; 7; 8; 9,30; 10,30; 12; 13; 14,30; 16; 17; 18; 19; 20; 21; 22 festivo, a. Milano dopo 2 ore.
Torino - Alassio - Diano - Sanremo. C. Inghilterra p. 7,20, a. [illegible] 11,20; Diano 11,42; Sanremo 12,30.
Torino - Aosta - Courmayeur - Chamonix. C. Inghilterra, p. 6,30; 7,30; 8,30*; 11,15*; 12,30; 14,30*; 16,20; 17,30. Feriale. Asterisco Chamonix.
Torino - Bari. P. c. Inghilterra ore 6, a. Bari ore 18,45 escluso domenica. P. 20, a. 7,45 solo domenica. ☎ 5211487.

Treni

Stazione P. Nuova ☎ 517551
Stazione P. Susa 538513
Torino - Roma: p. 6,10 a. 13,35; 8,20-16,05; 8,30-15,30; 12,20-20,35; 14,30-22,40; 16,15-23,20; 22,42-7,10; 23,20-8,45.
Torino - Milano: p. 4,53; 5,53; 7,10; 7,53; 9,10; 11,10; 11,53; p. 13,00 a. 14,15; 13,10; 16,53; 16,10; 16,53; 17,10; 17,53; 19,10; 19,53; 21,40; 21,53; 22,35.

[illegible]

Aeroporto [illegible] di Torino:
informazioni ☎ 5778431 - 5778432
biglietteria. 5778371
Torino - Roma: p. 7,05 - a. 8,10; 7,35 - 8,40; 8,55 - 10 (no sab. e dom.); 10,55 - 12; 14,55 - 16; 15,55 - 17 (no sab. dom.); 18,35 - 19,40; 20,20 - 21,25.
Torino - Napoli: 18,55 - 20,15.
Torino - Palermo: 11,20 - 14,10.
Torino - Catania: 18,55 - 21,50.
Torino - [illegible]: 12,20 - 13,35.
Torino - Alghero: 7 - 8,35; 18,20 - 19,55 solo sabato e domenica.
Torino - Pisa: 11,20 - 12,10.
Torino - Francoforte: 7,10 - 8,35 no domenica; 18,30 - 19,50 no sabato.
Torino - Londra: 7,55 - 8,45 escluso lunedì e sabato; 9,30 - 10,30 (no dom.); 17,30-18,30 no domenica.
[illegible] - [illegible] 8,30 - [illegible] (no mart., giov., sab., dom.); 11,40 - 12,55; 18,55 - 20,10 no sabato.

[illegible]

[illegible] Parchi Naturali della Regione Piemonte, piazza San Giovanni 4, tel. 5717-2130/2121.
Gran Paradiso, 011/871187.
Gran Bosco Salbertrand, 0122/844527.
Orsiera-Rocciavrè, 0121/83757.
Val Troncea, 0122/78849.
Argentera, 0171/97397.
Alta Valsesia, 0163/51555.
Valle Pesio, Chiusa Pesio, 0171/734021.

[illegible]

[illegible] di cena

Bar Borsa, v. Giolitti 18/g ☎ 510512
Baratti, p. Castello 29 [illegible]
Caffè S. Carlo, p. S. Carlo 156 515317
Caffetteria Dezzutto, v. D. Jolanda 23/b [illegible]
Stratta, p. S. Carlo 191 547920
Dolciaria & Motta, v. XX Settembre 11 518174
Il Bagatto, v. Torino 3 8122284

[illegible]

La Forchetta Alata, c. Duca Abruzzi 74 escl. domenica ☎ 599222
Lo Squalo, c. G. Cesare 83 851438
Pronto Pizza, 7714434

[illegible]

Servizio gratuito AMRR per la raccolta di materiale ingombrante (frigoriferi, mobili, ecc.): To-Nord telefono 2614366; To-Sud telefono 3196473

Film

Videoreporter, c. Telesio 715858
Videostar, v. Mad. Rose 17/a [illegible]
Zolig, c. Peschiera 161 331876
Top video, v. Saorgio 25 ☎ 2165369

Baby sitter

Pronto baby, p. Statuto 26 ☎ 472121
Baby sitter, a. Cumiana 65 331301

[illegible]

S. [illegible]

Duomo, v. XX Settembre 87 ☎ 5661540: fer. 7,30; 8; 18. Fest. 8; 9; 10,30; 17,30; 18.
Consolata, p. Consolata 546235: fer. [illegible] 7; 7,30; 12; 18,15; 10. Fest. 6; 7; 8; 9; 10; 11; 12; 18,15; 19.
Maria Ausiliatrice, v. M. Ausiliatrice 32 5212365: fer. 6,30; 7,30; 8,30, 9,30; 10,30; 17,30; 18; 18,30. [illegible] 8; 9; 10; 11; 12; 17,30; 18,30.
Gran Madre, p. G. Madre 4 87[illegible]: fer. 8; 9; 18,30; sab. ore 18. Fest. 8; 9; [illegible] 11; 18; 21.
[illegible] Cappuccini, v. Giardino 35, 5212385: fer. 19 escl. sab. fest. 11; 17.

Altri

Chiesa Evangelica Valdese, c. Vittorio [illegible], [illegible]: dom. ore 10,30. Comunità Israelitica, v. S. Pio V 12, 650.2387; [illegible] ore 9. Chiesa Evangelica Battista, v. Berlolei 63, 537.263: dom. ore 10. Testimoni di Geova, v. Sansovino 243, 738.1234: giov. ore 19,30 e dom. ore 15 - p. Carducci 130, 695.976: mar. ore 19, ven. ore 19,30, dom ore 10. Centro Cristiano Evangelico, v. Calandra 23, 627.0576: dom. ore 10,30. Centro Islamico, c. S. Martino 2, ven. ore 13,45.

SERVIZI

Posta e pacchi speedy

Defendini, v. S. Teresa 19/l ☎ 55401
Jet service, v. Assoli 2 4731121
Moto-jet, v. Legnano 2 5611910
Moto-taxi, v. Bologna 220/66 2002
Moto-A.A.C., v. Susa [illegible] 767676
Pony Express, v. [illegible] Paola 15/17 6811
R.A.M., v. Pigafetta 32/a 587582
To Express, v. Magenta [illegible] 5612528

Uffici postali

aperti nel pomeriggio 8,15-19,30:
V. Alfieri 10 ☎ 5612177
V. Villarbasse 39 [illegible]
V. Avogadro 8 540247
V. Oropa 137 [illegible]
V. Bruno 1 [illegible]
V. Foglizzo 28 731035
V. Monterosa 83 [illegible]
V. Genova 113 834941

Bancomat

C. Agnelli 120, CRT; [illegible] Asinari di Bernezzo, S. Paolo; c. Belgio 86/b, CRT; c. Br[illegible] 84/b, S. Paolo; c. Brescia 30/d, CRT; v. Cabolo 35, CRT; p. Carducci 161/a, BNL; c. Casale 64, [illegible] Paolo; c. De Gasperi 14, S. Paolo; c. Francia 161/h, Comit; c. Francia 204, CRT; c. Francia 335/a, c. Regina 249, CRT; BNL; v. G. Bruno 101, S. Paolo; c. G. Cesare 29, NBA; c. G. Cesare 205/c, Comit; v. Gottardo 273, S. Paolo; p. M. Cristina 7, CRT; v. M. Cristina 99, B. Pop. Novara; p. Massaua 5, S. Paolo; v. Monginevro 228, S. Paolo; p. Nizza 75, S. Paolo; v. Nizza 86, Cred. Ital.; v. Nizza 148, CRT; v. Nizza 380, CRT; c. Orbassano 134, S. Paolo; c. Orbassano 164, Comit; c. Orbassano 242, B. Subalpina; c. Orbassano 280/a, S. Paolo; c. Peschiera 151, S. Paolo; c. [illegible] 162, S. Paolo; c. Peschiera 182/a, B. Roma; c. Peschiera 237/a, B. Subalpina; v. Pellotti 2, [illegible] Paolo; v. Po 36, B. Roma; c. Re Umberto 51, S. Paolo; c. Re Umberto 64, Comit; p. Rebaudengo 9, S. Paolo; p. Repubblica 7, [illegible] Paolo; p. Sabotino 55, CRT; c. S. Maurizio 36, S. Paolo; p. Statuto 4, CRT; v. Stradella 34, S. Paolo; c. Svizzera [illegible], S. Paolo; c. Svizzera 185, BNL; c. Toscana 138; S. Paolo; c. Traiano 140, Comit; [illegible] Trapani 71/a, IBI; c. Turati 18, S. Paolo; c. Unione Sovietica 409, S. Paolo; v. Vanchiglia 27, B. Pop. Novara; c. Vercelli 109, B. Pop. Milano; v. Bigliani 160/1, S. [illegible] p. Villari [illegible] CRT; c. Vinzaglio 27, B. Sicilia; [illegible] Vittorio 110, S. Paolo; c. Vittorio 197, B. d'America.
Se ti rubano il Bancomat: tel. 1678-22056

Bancomat Torino-Centro
V. Bogino 31, BNA; p. [illegible] 139, B. [illegible] 7, B. Anonima di Credito; v. Garibaldi 13, B. di Sicilia; v. Garibaldi 14, CRT; c. Matteotti 8, B. Pop. Milano; Stazione F.S. P. Nuova, [illegible] Naz. Comunicazioni; v. Roma 234, CRT; v. Roma 282, IBI; v. Roma 376, Comit; p. S. Carlo 255, S. Paolo; p. S. [illegible] 216, Monte Paschi Siena; v. S. F. d'Assisi 10, S. Paolo; v. S. Teresa 9, Comit; v. S. Teresa 26, B. Subalpina; v. XX Settembre 3, S. Paolo; v. XX Settembre 91, CRT; v. XX Settembre [illegible] 40, BNL; v. Viotti 4, Cassa Risp. Prov. Lombarde; c. Vittorio 25, Banca d'America e d'Italia.

Piscine comunali

Colletta, v. Regaldoni 5/7, tel. 205.0006; Galdano, v. Modigliani 25, 309.8557; Olimpica (Stadio Comunale), c. Sebastopoli 113, 329.9636; Parri, v. Tiziano 39, 635.282; Pellerina (Parco Carrara), c. Appio Claudio 106, 744.036; Sempione, v. Gottardo 10, 205.5246; Sospello, v. Sospello 118, 257.323; Stadio C., c. G. Ferraris 294, 351.571; Trecate, v. Vestio 31, 721.822.

DI NOTTE

Benzinai

C. Giulio Cesare 222, IP
C. Casale 292, IP.
C. Vittorio 123, Esso.
P.zza S. G. da Gonza ang. v. Filadelfia, Agip.
C. G. Cesare 278, OB.

Ta[illegible]

Bar Jolly, p. Rivoli 11 (fino alle 24); Bar Colvo, c. Belgio 4/g (fino alle 24); Via [illegible] 57 (fino alle 24); Piazza Sabotino 8/d (fino alle 22,30); Atrio Stazione Porta Nuova (fino alle ore 22); Via Fiochetto 23, stazione (fino alle 23).

Edicole

P. C. Felice fronte Hotel Ligure (fino all'1).
V. Nizza 1.
C. Vittorio E. II ang. v. Lagrange
C. Vittorio E. II ang. p.zza Carlo Felice.
P.zza Statuto 15.

DIVERTIRSI

Sale da ballo

America, Frejus 27, ☎ 447.7171
Arlecchino, S. Secondo 57, 597.137
Woodstock, Moncalieri 145, 683.888
Casanova, Volta 4, 543.713
Tango, Avet 3, 401.748
Club 84, M. d'Azeglio 8, [illegible]
Du Parc, Regina 104, 521.5275
Eden, Rismondo 10, 505.0321
Garden, Val Salice 4, 655.859
Isolabella, Donizetti 8, 650.3955
La Lucciola, Taranto 208, [illegible]
Napoleon, S. Massimo 14, 830.776
Le Roi, Stradella 8, 279.052
Lido Club, Moncalieri 422, [illegible]
Massaua, Massaua 9, 790.703
Principe, Principi d'Acaja 45, 745.945
Patio, Moncalieri 346/14, [illegible]
Fortino, Cigna 47, 483.410

Discoteche

Bagatelle, Savoretto 2, ☎ 651.1156
Vie En Rose, Bertholet 8, 669.0980
Bolero, Sacchi 34, 547.830
Charleston, Cavalcanti 5, 895.798
Charming, P. Clotilde 82, 484.116
Club Prima Donna, Peschiera 17*, 332.187
Club «Y», Vinzaglio 3, ☎ 511.736
Dee Club, Porri 12, 699.0456
Evergreen, Sacchi 28, 541.025
Heaven, Maddalena 172, 661.0377
[illegible], Cottili 1, 200 0087
[illegible] Jack, Montefalcone 62, 321.001
Le Privé, Camerana 11, 535.352
Marylin, via San Rocco 12, Orbassano, 9016578
Macrillo, Volta 8, 545.458
Metrò Cabaret, Gioberti 33, 540.641
OK Club, Guala 147, 616.169
Mon Rêve, Fabrizi 71, 740.615
New York, Genova 268, 605.0817
Piazza Grande, S. Donato 3, 487.065
Pick-Up, Bargo 8, 447.2204
Puntodivista, Moncalieri 5, 830.297
Reginè, Ventimiglia 152, 637.462
Rendez-Vous, Maddalena, 661.0200
Ritz Club, via S. Massimo 1 812.2434
Studio 2, Nizza 32, 650.8401
Summertime, Virginio 1, 534.778
Templari, S. Chiara 49, 436.440
The Big Club, Brescia 28, 850.463
Top, Le Chiuse 13, 471.620
Tuxedo, Bellorè 8, 658.050
Vaniglia, v. Sabaudia 25, 681.1280
Vogue, Andrea Doria 9, 553.771

Nights

Bar Chatham, T. Rossi 3, ☎ 545.316
Colombia, Golto 5/bis, 669.0143
Le Perroquet, Golto 15, 650.5841
My Club, M. Cristina 68, 669.9596
Odeon, Pomba 7, 548.533
Tout-va, Rossini 14/C, 882.809

MOSTRE

«Fiori e Nuvole» [illegible] Sanremo: retrospettiva delle opere di Romano Gazzera

Sino al 31 agosto si potrà visitare a Villa Ormond di Sanremo la retrospettiva «Fiori e nuvole» di Romano Gazzera (1906-1985). Curata dall'assessorato al Turismo del Comune, quest'esposizione pone l'accento sui fiori giganti; sulle impressioni romantiche, sulle ginestre. L'attuale [illegible] gia comprende i surreali «Fiori parlanti», i ritratti femminili, i grandi disegni a tempera-olio. [illegible] scoprono, inoltre, le «Ginestre, nuvole ed amanti», [illegible] «Nube atomica», mentre si ricordano i volti del cancelliere Ludwig Erhard, [illegible] Papa Paolo VI, di René Clair e del filosofo Marcuse, l'attore Danny Kaye, Pininfarina, Giacomo Matteotti e [illegible] regista Grigorij Chukraj.

([illegible] ml.)

Romano Gazzera, particolare di uno dei suoi «fiori surreali»

GALLERIE

GALERIE PCA (27 Cours Napoléon Ajaccio-Corse); pers. Silvio Brunetto.

GALLERIA LA ROCCA - GLI ARREDAMURI (v. M. Vittoria ang. v. della Rocca, tel. 874 544): Manifesti, grafica, multipli e dipinti anche in grandi formati.

MUSEO D'ARTE CONTEMPORANEA - CASTELLO DI RIVOLI: Mostra Luciano Fabro, fino al 17 settembre 1989. Mostra «Piano Nobile» fino al 30 settembre [illegible]. Collezione permanente. Aperto da martedì a domenica ore 10-19. Lunedì chiuso. Ingresso L. 6000, ridotto L. 3000. Per informazioni tel. 958.7256.

SOC. PROMOTRICE DELLE BELLE ARTI (Parco del Valentino): Diana Trionfatrice - Arte di Corte nel Piemonte del 600: 27 maggio-24 settembre. Orario feriali 9-19; festivi: 10-13; 14-19. Apertura serale giovedì 20-22,30 (lunedì chiuso).

ZOO (parco Michelotti, c.so Casale): Mostra di arti contemporanea Nic Saint Leonce dalle 10 alle 21. Lunedì chiuso. Ingresso L. 3000 riduzione Arci.

ASSOCIAZIONE PIEMONTESE GALLERIE ARTE MODERNA

ACCADEMIA: Albino Galvano periodo figurativo 1928-43. Tel. 885.408.

[illegible]

Nel boschetto del Sangone Il «progressive» dei Valar E da Genova ecco i Fat Mama

Ultimo appuntamento oggi, dalle 15,30 alle 24, con *Rockambiente*, la manifestazione musicale nel Boschetto del Sangone, in via Pracavallo a Nichelino, inserita nel cartellone [illegible] *Sere d'estate*. L'iniziativa, che ha visto già nelle scorse settimane sfilare un numero cospicuo di gruppi italiani emergenti, intende richiamare l'attenzione sulla possibilità di rivalutare l'area verde nella quale si svolge la manifestazione.

Aprono il pomeriggio i Valar, che fanno *progressive italiano*, [illegible] guiti dalla band moncalierese Orecchio Rovente, specializzata in rock'n'roll. E' poi [illegible] volta di tre gruppi di rock italiano, Wally et l'Orribilio, Dissonanza, Eridania e dei Missa Est (*easy listening*).

Concludono il programma — special guest [illegible] Genova — i Big Fat Mama, rock'n blues. Il gruppo, nato nel 1979 [illegible] considerato tra i più significativi della scena italiana, si è fatto [illegible] suonando come «spalla» di Roberto Ciotti, Fabio Treves, Johnny Winter, Stevie Ray Vaughan e Los Lobos. Numerose sono anche le sue collaborazioni con artisti italiani e stranieri, tra i quali Louisiana Red, Eddie C. Campbell, Johnny Mars. Il repertorio dei Big Fat Mama (Piero De Luca, Paolo Bonfanti, Mauro Mura e Maurizio Ronda) è basato, oltre che sui classici, anche sulla personale rielaborazione di brani dei maggiori musicisti rock e blues del momento, ma [illegible] mancano le composizioni originali che amalgamano le esperienze musicali di ciascun componente in un sound originale e compatto.

Ingresso libero e possibilità di ristorarsi in loco.

(m. t. m.)

CLASSICA

«Festival Musica in scena» Rare esecuzioni e concerti del Settecento barocco

Nella chiesa di Santa Marta a Ivrea, si apre domani alle 18, con un concerto di musiche ■ Maudit, Palestrina, Monteverdi, Di Lasso, Gastaldi, Vecchi e Banchieri, eseguite dal Cantores Bormani, la nona edizione del *Festival Musica in Scena*. La manifestazione, promossa dalla Fondazione Teatro Nuovo di Torino e dall'Associazione Musica in Scena, si sposta quest'anno dal Castello di Agliè, a Ivrea, nella chiesa di Santa Marta e in piazza Ottinetti: il protrarsi dei lavori di restauro del Castello e ■ mancata riapertura del suo parco, dovuta alla carenza di personale, sono la causa del trasferimento.

Il Festival presenta due produzioni di teatro musicale settecentesco di rara esecuzione. Quest'anno, ■ scelta ■ caduta su *L'impresario delle Canarie* di G. B. Martini (4 e ■ agosto) e *Livietta e Tracollo* di G. B. Pergolesi (11 e 12). Sono inoltre in programma quattro concerti domenicali dedicati al periodo barocco. La sezione danza comprende due spettacoli della Compagnia di Danza del Teatro Nuovo (6 e 7 agosto) ed uno del Gruppo Sutki (3 agosto). Posto unico lire 15.000, ridotto 12.000. Abbonamento ■ ■ *primo*, lire 20.000. Tel. 0125/467441 int. 21.

(m.t.m.)

Un mercato di antichità in onore di San Giacomo E poi gran trebbiatura d'epoca

TORRAZZA PIEMONTE ● In occasione dei festeggiamenti patronali di San Giacomo, a Torrazza Piemonte, località alle porte ■ Chivasso, l'amministrazione ■ munale ha patrocinato per questo fine settimana un'articolata manifestazione dedicata al buon tempo andato. E' ■ organizzato un mercatino di curiosità e oggetti antichi ■ si rievocheranno vecchie tradizioni agresti.

Oggi viene inaugurata la prima mostra dell'antiquariato locale, organizzata nel cortile delle scuole elementari ■ piazza del Municipio. Il mercato rimarrà aperto fino a lunedì.

Saranno esposti antichi oggetti in rame, tappeti e sculture, biancheria e pizzi d'epoca, grammofoni ■ carillon, mobili e dipinti, editoria ■ fumetti d'epoca, orologi, monete e argenti vari. In più vi saranno anche i famosi cocci di Montanaro. Verrà anche allestita una cantina d'altri tempi, con botti e bottiglie ■ gran annata.

La ■ segna stasera resterà aperta dalle 20,30 alle 24; domani e lu■ gli espositori apriranno dalle 10 alle 13 e dalle 15 alle 24. Sempre domenica, alle 15,30 avrà luogo una rappresentazione della trebbiatura del grano ■ macchinari e costumi d'epoca.

Terzo trofeo interregionale ■ Trial

VIU' ■ Questa sera, alle ■ 21, sulla «rotonda» di Viù, serata danzante con ballo liscio e spettacolo folcloristico. Domattina alle 9 gara di bocce. E alle 10 presso la stazione sciistica dell'Alpe Bianca, sopra la frazione Tornetti, terzo trofeo interregionale di trial, con i migliori piloti piemontesi.

Sempre domani ■ aprono fino al 4 agosto le iscrizioni al concorso di pittura «Viù d'oro 1989». Il ■ l'ardesia, il castagno invecchiato ■ balconi ravvivato da cascate di gerani, e tutti quei frammenti ■ storia apprezzabili dell'antico cuore urbano viucese.

(Perotto)

GIOC

Raduno per discutere di valori

Dal 5 al 12 agosto 400 militanti della Gioc, Gioventù operaia cristiana, organizzano ad Exilles-Sgnols, in provincia di Torino, l'ottavo campo nazionale della loro organizzazi■

Durante l'incontro saranno discussi i valori della società attuale. Michele ■ Campo, della Cisl di Taranto, interverrà sul tema «Pista ■ analisi della società complessa», e Mario Pollo, direttore docente di animazione culturale presso la Pontificia Università Salesiana di Roma, parlerà di «Educazione permanente». Per informazioni telefonare prima del 5 agosto ■ 543.156 o al 515.913.

STAMPASERA

Sabato 29 Luglio 1989

viviTORINO

Avvenimenti e divertimenti sopravvivenza, soccorso e baldoria dal tramonto all'alba di domani

AL BAGATELLE (tel. 661.1156): Sala Rossa: Discoteca; Sala Blu: Musica Anni 60. Ingr. e consumaz. L. 10.000.
CHALET DEL■ (viale Virgilio 25 tel. 650.8756): ■ 15,30 a passo di danza, ore 21 I Champions.
CLUB 84 - GIARDINO COPERTO: ore 15,30 e 21 danze e ritmi per tutti con Franco Orsini.
DU PARC - TERRAZZO ESTIVO: ore 21 orchestra Puma.
EDEN ESTIVO (via Rismondo, 10, tel. 606.0301): ore 21 I Meteora (se piove sala coperta).
GARDEN: (tel. 656.859): ore 15,30 alle dame i nostri omaggi; ore 21 una grande serata nel giardino con due piste con l'orch. Asso's.

LE ROI GIARDINO: ore ■ ■ Mussada.
FRENZY-Ivrea (tel. 0125 230.064): ballo liscio. Orch. Zazaron.
NO STOP - SALA ESTIVA (S. Ambrogio, Torino): stasera e domani ore 21 ballo liscio con l'orch. Gino Rompo.
LA FAVOLA NIGHT CLUB - Condove (tel. 964.3434): ore 22.
LE CASCINE - Ristorante - Stupinigi (tel. 900.2581): ore 21 orchestra E. Vitale.
MACUMBA - Ristorante Pizzeria - Pinerolo: tutte le sere cena danzante con orchestra. Tel. 0121 74.115 - 58.626.
PATIO DISCOTECA (Moncalieri 345): tutte le sere dalle ore 22.
TOUT-VA NIGHT CLUB (via G. Ferrari 0 ang. via Rossini 14, tel. 882.808): tutte le sere strip-tease e arte varia, ore 22,30-4,30. Servizio ristorante (mercoledì chiuso).
TRILUSSA: Scombuja Torino col suo Dehors Trasteverino (solo pren. tel. 514.408 - 566.1466).

REGIO (piazza Castello 215, tel. 881.52.42): Auditorium Rai, ■
ADUA 400 (c. G. Cesare 67, tel. 27.78.71): chiuso.
ALFIERI (p. Solferino 4, tel. 53.54.50): chiuso.
AMBRA TEATRO (v. Chiesa della Salute 77, tel. 28.71.87): vedere cinema.
ARALDO (v. Chiomonte 3, tel. 331.764): Teatro dell'Angolo. Riposo.
CARIGNANO (p. Carignano 6, tel. 53.79.98): chiuso.
COLOSSEO (v. ■ Cristina 73, tel. 669.80.34): chiuso.
CHIERI: chiuso.
MASSAIA: (v. C. Massaia 104, tel. 29.04.50): chiuso.
NUOVO (corso M. D'Azeglio 17, tel. 655.552): **Vignale danza '89**. The Royal Ballet Company. Inf. 0142/923.431 - 011/655.552.
NUOVO (c. M. d'Azeglio 17, tel. 65.55.52): **Spazio musica al forte di Exilles**. Ore 18 Insieme Cameristico di Torino. Flavio Cappello (flauto), Pier Mario Crocè (clarinetto), Diego Milanese (chitarra) Luca De Marchi (violoncello).
SALA VALENTINO (c. M. d'Azeglio 17, tel. 65.56.52): chiuso.
STUNT CARS (parco Ruffini, tel. 335.0784): **Hoier Togni** tutti i giorni spettacolo ore 21,30; domenica 2 spettacoli ore 18 e 21,30. Nuova edizione 1989 con pulmen crash.
TEATRO DI TORINO (p. Massaua 9, tel. 70.59.00): **Acqui Teatro.** Ore 21 Il Teatro delle Dieci in «L'ultima osteria» di Giovanni Arpino.
PICCOLO REGIO (p. Castello 215, tel. 881.52.42): chiuso.
GARYBALDI (v. Garibaldi 4 Settimo, tel. 801.17.46): chiuso.
JUVARRA (v. Juvarra 15, tel. 51.37.05): Riposo.

MUSEI

ARMERIA REALE: mercoledì, venerdì e ■: 9-14; martedì e giovedì: 14,30-19,30. Domenica e lunedì chiusura.
BASILICA DI SUPERGA E TOMBE DI CASA SAVOIA: Orario: 10-12,30; 15-17; venerdì chiuso.
GALLERIA SABAUDA (via Accademia delle Scienze 6). Orario: martedì, giovedì, sabato e domenica: ore 9-14; mercoledì e venerdì: 14,30-19,30; lunedì: chiusura per riposo settimanale.
MOLE ANTONELLIANA: Carlo Mollino 1905-1973, 5 aprile-30 luglio 1989. Orario 9-19 feriali; 10-13, 14-19 festivi; lunedì chiuso.
MUSEO CIVICO DI NUMISMATICA - Etnografia Arti Orientali: (V. Bricherasio 8. Orario dal martedì al sabato: 13,30-16,30, la domenica dalle 9 alle 12,30, lunedì chiuso, tel. 54.15.57.
MUSEO DELL'AUTOMOBILE (corso Unità d'Italia 40): orario tutti i giorni compresi i festivi (chiuso lunedì) 9-12,30 e 15-18. Sala Mostre Temporanee: **Storia dell'autotrasporto nelle immagini del fotografo Hegel.** Due mondi a confronto in quasi due secoli di storia attraverso più ■ cento stampe da originali d'epoca di uno degli archivi più importanti d'Europa.
PALAZZO REALE (Piazza Castello): Lunedì, martedì, mercoledì, venerdì e domenica 9-13; giovedì e sabato 9-13, 15-18.
MUSEO D'ARTE ■ D'AMMOBILIAMENTO (Palazzina Stupinigi): 10-12,30; 15-17; lunedì e venerdì chiuso.
MUSEO EGIZIO (via Accademia delle Scienze 6): Lunedì chiuso. Da martedì a domenica 9-14.
MUSEO NAZIONALE DELL'ARTIGLIERIA (corso Galileo Ferraris 0): orario: martedì e giovedì dalle ■ alle 13,50; sabato e domenica dalle 9 alle 12. Chiuso lunedì, mercoledì, venerdì.
MUSEO NAZIONALE DELLA MONTAGNA «DUCA DEGLI ABRUZZI» (via G. Giardino 39 - Monte dei Cappuccini): orario, sabato, domenica e lunedì 9-12,30 e 14,45-18,15; da martedì a venerdì 8,30-18,15.
MUSEO NAZIONALE DEL RISORGIMENTO ITALIANO (Palazzo Carignano, piazza Carlo Alberto): orario: da martedì a sabato ore 9-16 (continuato); domenica ore 9-12; lunedì chiuso.
MUSEO DELLA MARIONETTA Teatro Gianduja (via S. Teresa 5, tel. 530.238): dal martedì al venerdì ore 9-13; sabato 9-13 - 15-18; domenica 10-13 e 15-18; lunedì riposo.
MUSEO DI STORIA NATURALE DON BOSCO (viale Thovez 37): Tutte le domeniche ore 14,30-18,30. Ingresso gratuito. Visite guidate da giovani Salesiani. Chiuso luglio e agosto.
MUSEO MARTINI DI STORIA DELL'ENOLOGIA - PESSIONE di Chieri (25 km da Torino - 18 sale): aperto tutti i giorni con orario 9-12 e 14-17,30.
MUSEO PIETRO MICCA (via Guicciardini 7): feriali: ore 9-12; 13,30-18. Festivi: 9-14. Lunedì chiuso. Prezzo L. 2000.

IL ■ DI STASERA ... voto

a cura di Maria Teresa Martinengo

Sera di trampolieri, ballerini e fregature anche erotiche

Trampoli e mangiafuoco +8

Le *Sere d'estate* nel cortile della Circoscrizione 5, via Stradella 192/d, si chiudono con *La Commedia dell'arte*, spettacolo de «Il Teatro Scientifico di Verona», regia di Enzo Maria Caserta. Alle 21,30 la scena si apre con un'entrata ■ trampoli e torce, mentre alla fine gli attori ■ ne vanno tra uno sventolare ■ bandiere e una performance di mangiatori di fuoco. Con questo lavoro la compagnia veronese conduce una minuziosa ricerca degli stilemi formali tipici della Commedia dell'Arte, *«testimonianza viva e significativa di quella "cultura veneta" spontanea che sarà poi matrice della grande prosecuzione goldoniana»*. Ingresso lire 5000.

Royal Ballet e Sutki ■ Vignale +8

E' il Royal Ballet con i suoi primi ballerini il protagonista odierno di Vignaledanza, alle 21,30. In programma, brani dal grande repertorio classico-tradizionale, quali il *pas-de-deux* dal *Lago* ■ *cigni* di Ciaikovskij-Petipa, e di quello contemporaneo, ■ *Monotones* ■ di Ashton su musica di Satie e *Return* ■ *strange land* di Jiri Kylian su musica ■ Janacek. Chiude la serata in compagnia dei ballerini del Covent Garden *Elite Syncopations* di MacMillan su musiche di Scott Joplin. Domani, stessa ora, è la volta del Gruppo Sutki di Anna Sagna ■ *Igor*, creazione ispirata alla figura del grande Strawinsky, un ■ di teatro, danza ■ mimo. Informazioni, tel. 011/655.552. Alle 19, pullmann in partenza per Vignale dal Teatro Nuovo.

Un Café Anni 40 e 50 +7

I giorni passano e ■ Café Chantant di piazza Solferino siamo ormai agli Anni 40 e 50. Stasera alle 21 ■ di scena Unit Four, gruppo specializzato in swing, con un vasto repertorio di evergreen ■ classici alla Frank Sinatra, Ray Charles, Nat King Cole. Domani ritorna Viviana Porro, accompagnata al pianoforte da Eddy Schiffer, con una scelta di canzoni italiane dell'epoca. Il suo repertorio spazia tra Wanda Osiris e Betty Curtis, Lidia Martorana e il Trio Lescano, senza dimenticare il Quartetto Cetra e Rascel, precursore del song demenziale. Viviana Porro, se non canta imita e se ■ imita, lascia il campo al duo «Club Luna» (Paolo Zunino e Giacomo Lo Presti) ■ lo spettacolo *M'invento un sax*. Ingresso lire ■

Fregature erotiche & anatre +6

Nel Boschetto del Sangone, in via Pracavallo a Nichelino, i Senzafissadi■ [Gabriella Carrilelli, Rino Cerritelli, Elena Fozzi, Fulvia Roggero e Antonio Ruggiero] presentano domani, alle 21,30, nell'ambito di *Nichelino Estate '89*, *Fregature erotiche, anatre e grandi amori*. Lasciamoli raccontare: *«E' un turbine di eventi d'amore. Ce n'è per tutti: uomini e donne si guardano, si incontrano, si amano, si odiano, si lasciano, impazziscono, si suicidano»*. Altro giro di danza: *«Presto l'incantesimo si rompe, il fascino mistico dell'amore riecheggia più vero e più concreto negli sputi, negli schiaffi, nelle bastonate, negli inseguimenti, fino a giungere all'inevitabile, vicendevole assassinio...»*. Ingresso libero [qualche attore ■ rifugia in platea].

Meraviglioso Po e menù fisso !

Al mattino ci andate per un certificato di residenza, di pomeriggio vi concedete ■ partita a tennis e di ■ una cena in terrazza, sul Po, con *musica sotto le stelle* (al ristorante ■ menù è talmente fisso che potete scegliere fin d'ora se mangiar patate, zucchini e insalata, e 25.000 lire). E' quanto potete fare nella sede della Circoscrizione 8, in corso Moncalieri 18. La novità, è chiaro, riguarda la parte serale dell'offerta, un'idea di Futura Sistemi Pubblicitari con la Circoscrizione. Inaugurato ieri, oggi alle 21,30 il ristorante è allietato da Giusy e Franco con le loro canzoni napoletane e siciliane. Domenica tocca a Sandy con brani Anni 50.

BALLANDO

D.J. mixing e serenate alla luna

AZIMUT
Al circolo di via Modena 55/a domani Marco Testa presenta ■ jazz. Stasera ■ da relax, per sognare con Anna Cerocchi. Alle 21,30.

GETAWAY
Alle 22,30 nel locale sul colle della Maddalena «D.J. Mixing», musica a volontà con i diggei della casa.

CHARMING CLUB
Fine settimana in discoteca. In via Principessa Clotilde 82 «Gala serale» stasera alle 22 con i trasformisti «Le Libellule». Domani pomeriggio «Disco Mania», con il diggei Federico.

PORTES
«Moonlight is not blue nor purple», serenate sul al chiaro di luna sotto le stelle di via Montebello 21. Animale serata il Diggei Roger Roma.

TACCUINO

Musica antica a Pamparato, da camera ad Exilles, per flauti a Gressoney Cinema alla Pellerina e al Valentino, in Rettorato ■ al parco Dalla Chiesa A Giaveno c'è la festa patronale di San Lorenzo e la gara di pesca alla trota

FESTIVAL DEI ■
Il Festival organizzato dall'Istituto Comunale di Musica Antica di Pamparato si conclude con ■ concerto-spettacolo ■ *La nascita dell'oratorio* con solisti, coro, strumenti, attori e danzatori. Viene presentato stasera alle 21,15 nell'Oratorio di Sant'Antonio a Pamparato e replicato domani alla ■ stesso ora a Mondovì in piazza San Pietro. Tel. 0174/351.233.

MUSICA AL FORTE
Spazio Musica al forte ■ *Exilles* propone oggi alle 16 un concerto dell'Insieme Cameristico di Torino composto da Flavio Cappello (flauto), Pier Mario Crocè (clarinetto), Diego Milanese (chitarra), Luca De Marchi (violoncello). In programma: *Serenata* ■ ■ *maggiore op. 8* di Beethoven e *Quartetto in sol maggiore* di Schubert. Ingresso lire 10.000. Informazioni, tel. 011/655.552.

CLASSICA A SALE ■
A Sale Langhe, nella chiesa di San Giacomo (frazione Arbi), alle 21, concerto degli allievi della Scuola di Alto Perfezionamento Musicale di Saluzzo. Musiche ■ Beethoven e Mozart.

FLAUTI A GRESSONEY
A Castel Savoia, Gressoney, alle 21,15, concerto dei Flauti di Frans Brueggen. Musiche ■ Bach, Telemann e Quantz.

ARENA ■
Al Valentino, si proietta oggi alle ■ (con replica alle 24) *Un pesce di nome Wanda* di Charles Crichton. Domani, alle 22 *Mississippi Burning* di Alan Parker. Alle 24, *E tutti colpevoli* ■ Volker Schloendorff.

PELLERINA CINEMA
Alle 22, oggi, ■ *libro della giungla* di Walt Disney. Domani stessa ora, *Un grido nella notte* ■ Fred Schepisi.

■RATO CINEMA
Per ■ *politico degli autori*, nel Cortile del Rettorato, via Po 17, oggi alle 22, il film *Notte italiana* di Carlo Mazzacurati. Domani, alle 22, *Radio Days* di W. Allen.

■ & ■ARDS
Oggi, per *Modernamente classici: omaggio a John Landis e Blake Edwards*, l'Aiace e i ■ d'essai presentano ■ cinema Selene di corso Belgio 53 *I miei problemi con le donne* di Edwards, con Burt Reynolds e Kim Basinger (16,30 e 20,30), e *I tre amigos* di Landis.

■
La rassegna di cinema in corso a Collegno nel parco Generale Dalla Chiesa propone oggi e domani alle 22 *Ho sposato un'aliena* con Dan Aykroyd e Kim Basinger. Ingresso lire 5000.

EXPERIMENTA
A Villa Gualino, viale Settimio Severo 65, *Experimenta 89-Pianeta vita*. Martedì-venerdì ■ 16-24, sabato e festivi ore 10-24.

■ ALLA MOLE
Aperte alla Mole Antonelliana le mostre *Alessandro Antonelli 1798-1888* e *Carlo Mollino 1905-1973* (prorogata fino ■ 3 settembre). Orario: 9-19 feriali, 10-13 e 14-19 festivi, lunedì chiuso.

DIANA TRIONFATRICE
Prosegue alla Promotrice delle Belle Arti, Parco del Valentino, la mostra *Diana trionfatrice. Arte di corte nel Piemonte del Seicento*. Orario: martedì-sabato 9-19, festivi 10-13 e 14-19.

ARTE ALLO ■
All'ex zoo, ■ Casale, la mostra *Hic sunt leones. Arte contemporanea allo zoo di Torino*. Orario 10-21, lunedì chiuso.

■ONE■
Si apre oggi a Bardonecchia, sul piazzale di Campo Smith, il primo Salone del Veicolo «Atrazioneintegrale». La manifestazione ■ comprende: automobili, veicoli commerciali, mezzi agricoli 4x4, moto trial, enduro, cross, gopro, quad, mountain bike. Ingresso lire 4000. Orario 10-19.

A FINALE SI DANZA
Incominciano martedì presso il Centro Studi Danza di Finale Ligure, via Bolognani 4, gli stage di danza moderna e contemporanea tenuti da Reginald Poitier. Informazioni, tel. 019/602.365.

TROTE A GIAVENO
Nell'ambito della festa patronale di San Lorenzo a Giaveno, si svolge domani una gara interregionale di pesca alla trota. Ritrovo al Bar «La Coccinella».

a cura di
Emio Donaggio

LA GOLA *cibi, vini & delicatezze*

LA TAVOLA DEGLI ANTICHI

Un Oscar Mondadori che può essere definito «il primo manuale teorico-pratico dell'aspetto più importante della vita privata e quotidiana degli antichi: il cibo»

«Tiberio a Capri», un banchetto davvero d'altri tempi... Sotto, la famosa striscia di Chic Young che ha per protagonisti Dagoberto, il capufficio e un sandwich

Metti una sera a cena con Nerone e Messalina...

Ne sappiamo poco su come mangiavano gli antichi, quelli che nelle cene di Fellini si strafogavano sul triclinio dal tramonto all'alba. Può stupirsi che già conoscessero il vermouth, il foie-gras, la crème ■ (che ■ chiamavano così, ma erano proprio uguali uguali), e ■ pizza, le lasagne, le crespelle, il gelato, financo la gomma da masticare. Ci rattrista che dovessero fare a meno di pomodori e patate, granoturco e limoni, arance e carciofi, fragole coltivate, fagioli, peperoncino, melanzane, nocciole, caffè e alcool e tacchini... Ma erano gastronomicamente come noi, già divisi in due scuole di pensiero, tra carnivori ■ vegetariani. Perché se la zucca gialla ■ sconosciuta, c'era la lunga zucca calabaza che arrivò nella Roma imperiale dal Malabar e dall'India a sostenere l'ironia di Marziale: *«Cecilio, l'"Atreo delle zucche", le squarta e le fa a pezzi / quasi fossero i figli di Tieste. / E così le mangi dall'antipasto, per primo e per secondo / e anche nella terza portata. / Di zucca sa■ lo stufato misto, le fave, le lenticchie / i funghi e le salcicce, la coda di tonno e le acciughe. / E il suo pasticcere te la da anche nel dolce, / creando con la zucca mille pasticcini / e perfino i datteri che si mangiano a teatro»*.

E i rivali ribattono con Plutarco: *«... con quale animo un uomo abbia potuto avvicinare per primo la bocca al sangue coagulato e le labbra alla carne di una creatura morta... Come abbia potuto chiamare cibo quegli esseri vivi che fino a poco prima belavano, muggivano, si muovevano...»*. E ancora Ovidio: *«Finitela, o mortali, di contaminare / il vostro corpo con cibi nefan■... / La prodiga terra offre vivande innocenti / senza stragi né sangue»*.

Ma ribatte, sia pur scandalizzato, lo storico Macrobio con ■ leggendario pranzo pubblico offerto ai Pontefici e alle Vestali tra il 70 e l'80 a.C. dove uno stralcio del menu prevede ostriche a volontà, ricci di mare, pollastri, tor■ su un letto d'asparagi, beccafichi, filetti di capriolo o di cinghiale, poppe di scrofa, anatre, lepri, eccetera, eccetera... Il cronista fedele, ■ Nico Valerio, scrittore e studioso dell'alimentazione, autore di: **«LA TAVOLA DEGLI ANTICHI»**, sottotitolo: *«In cucina con i Faraoni, con Pericle e Lucullo, con Nerone e Messalina»* (Oscar Mondadori, lire 10.000) che giustamente viene definito: *«il primo manuale teorico pratico* (oltre 200 ricette comprese) *dell'aspetto quotidiano più importante della vita privata e quotidiana degli antichi: il cibo»*. Egli ci ricorda che sappiamo tutto sul pensiero greco, poco ■ niente sulle pietanze di Socrate; possiamo ricostruire una piramide d'Egitto, ma ignoriamo la dieta dei fellah o dei Faraoni; il ■ diritto romano è ben noto, ma ci sono troppe ombre sui menu degli imperatori e: *«Perfino l'alfabe■ e ■ parte della lingua degli Etruschi ■ ormai svelati, ma è su ciò che mangiavano i lucumoni che permane l'ultimo mistero»*.

Questo manuale è ■ divertimento estivo — etnologicamente comprovato — che non ha eguali per ■hi ama la tavola. Cadono miti tramandati soprattutto ■ sfarzi cinematografici: i romani, ahimè!, cuocevano le ostriche, arrostivano i tartufi, ■ bollivano quasi tutte le carni prima di metterle sulla graticola. E ci delude■ anche i vitelli arrosto di Omero, o le scrofe ripiene a sorpresa di cui satireggia Petronio. Ma scopriremo la cucina di tutti i giorni dei domestici ■ *famuli*, ■ dei contadini o *rustici*. E forse potremo far nostra la dieta di Cleopatra.

Scorriamo qualche capitolo per dare l'idea al lettore a quale succulenta mensa antica, è stato invitato a sedersi. Dai primordi, quando si sgranocchiavano termiti, formiche o cavallette (il maiale ■ domestico soltanto dal 7 mila a.C. e la mucca di un millennio dopo) all'invenzione della pentola che secondo Erodoto è degli Sciti: *«Mettono i pezzi di carne nello stomaco degli animali, vi aggiungono acqua, poi danno fuoco alle ossa»*. Gioisce il ricercatore Nico Valerio: *«Una ■ra e propria coltura mista: in casseruola e arrosto»*.

Abile ed elegante, l'autore sottolinea spesso nell'aura antica, le manie culinarie d'oggi: *«Il semplice pasto mesopotamico farebbe la gioia d'un naturista d'oggi: verdure crude, piadina d'orzo cotta sulla piastra o condita come la nostra pizza, oppure una polentina d'orzo con contorno di cipolle e altri ortaggi, legumi cotti interi o in p■ e per finire un bicchiere di birra fatta in ■*.

Era una birra ben diversa dalla nostra (non c'era il luppolo) ed era più aromatica. Batteva la concorrenza del vino di palma e base di datteri. Gli egizi, ■ facevano col pane. Grandi consumatori d'aglio gli egizi, e grandi friggitori. Possedevano circa trenta grassi ed olii di cottura: sesamo, cartamo, lino, strutto, palma, palmisti, burro di capra, olio bak estratto dalla noce moringa, ricino, perfino semi di lattuga e di cavolo. L'olio d'oliva, coltivato dai Tolomei, ■ raro e di non grato sapore; veniva usato come abbronzante o comunque per proteggersi dai raggi del sole.

I capitoli ■ manuale incalzano ■ curiosità. La storia di Socrate che mangiava carne di cane; l'acclimatazione della vite in Grecia (soltanto nell'anno mille a.C.) che produrrà un vino troppo "salato" per i gusti dei Romani: il proliferare dei gastronomi: Itrocles o Arpocrates (manuale sui dolci e sui pesci), Crisippo di Tiana (sulla panificazione), Eutidimo (sui legumi e le conserve) tanto per dirne qualcuno; il mistero dell'uomo etrusco obeso; del cucinare al suono di flauto e, parte seconda: i Romani.

L'esaltazione gastronomica della Roma antica, è mitica, folkloristica, soprattutto cinematografica: dai lungometraggi del film muto a Cecil B. De Mille, a Fellini. Illustrazioni del primo Novecento indugiano s■ nei fasti, marcatamente di Tiberio (magari a Capri); l'imperatore amava i cetrioli e per averli in ogni stagione, si era fatto costrui■ delle serre mobili. Trimalcione amava la torta al formaggio accompagnata dai ceci, quelli che, ancora oggi, con fave e lupi■, vengono venduti già bolliti e salati in cartocci agli angoli delle strade.

Catone si scaglia contro i tramezzini; va dilagando ■ pane al burro del Nord dell'Impero, la Gallia, pane bianco dalle forme oscene; sia esaltata ■ carne di manzo! Eliogabalo fa preparare piatti di lingue e teste di uccelli canori; Mecenate sostiene che la ■ ■ asino è più tenera, sana e saporita di tante altre. Le vicende si aggrovigliano: apprendia■ come nascono le delizie della salsamenteria, il latte di sedano, le uova d'oca per i forti, le delizie dell'Eden: e pane e fichi, colazione da re.

Inizia a questo punto la zona dei: *«Consigli per cuochi d'oggi»*, ovvero: *«Archeologia sperimentale ■ cucina»* dove l'esperto spiega proprio tutto. Da quello che *n*■ c'era, a quello che *non c'è più* e devi procurarti.

Una sfida che comprende menu e ricettari p■ antiche cene; quelle di Lucullo e Trimalcione contrapposte al rendez-vous di Cleopatra, per tacere delle delizie di Messalina, il ■ nell'ambito dell'unico ricettario a noi pervenuto, quello di Apicio da cui, purtroppo, non si possono pretendere l'indicazione esatta delle dosi o dei passaggi impiegati.

Una sfida estiva all'immaginazione dei gastronomi, nell'ambito di un "manuale" che si può anche soltanto leggere, oppure mettere in pratica con molto senso dell'allegria. Per dire due ricette da tentare subito: ■ tonno fresco alla grigli■ e, per dissetarsi, idromele. Il successo, ma soprattutto il divertimento, ■ assicurati.

Se pensate che un tramezzino sia l■ soluzione più semplice per sbarazzarsi del problema-pranzo, non comprate questo libro...

Cento idee per fare un sandwich il nobile panino «nato» da un duca

Avvertenza: *«Se pensate che il sandwich sia la soluzione più semplice ■ banale per sbarazzarsi del problema del pranzo, della ■ ■ di ■ languorino improvviso, non comprate questo libro. Perché potreste scoprire che più di cento idee per "fare un panino", con tutti i tipi di pane e di ripieno, sono d■ tante; E molte ■ così insolite e gustose che potreste decidere che, in fondo, ■ vale davvero la pena di rinunciare ad un ■ dwich per un pranzo»*.

E' evidente che Louise Steele autrice di **«SANDWICH»** (Oscar Mondadori, collana "Cucina creativa", lire 18.000), è la musa che ha guidato per tanti anni Dagoberto, il marito di *"Blondie"*, gentile signora sventata disegnata per i fumetti da Chic Young. Dagoberto infatti, quotidianamente vittima di un sadico adepto di cucina-rapida, nell'intervallo del suo lavoro, è uso ricorrere ai sandwich anche nel cuore della notte. Celebre la strip dove il capufficio lo apostrofa: *«Bumstead! Stavo cercando il contratto Skimly nello schedario e ho trovato questo sandwich al patè di fegato»* e lui risponde incorrendo nel fatidico calcinculo: *«E' per il mio spuntino, signor Dithers, l'ho schedato sotto la esse»*.

Chiarimenti tratti dall'introduzione alle estemporanee e accattivanti ricette: *«L'idea del sandwich ha un'origine antica: fu John Montague, quarto duca ■ Sandwich, ad avere la prima intuizione in proposito. Si narra che il gentiluomo inglese, essendo un giocatore accanito, ■ volesse lasciare le carte neppure per mangiare, così chiese che il suo manzo freddo fosse messo tra due fette di pane per potersi nutrire senza interrompere il* gioco. *Anche oggi i sandwich sono spesso simili all'originale: due fette di pane con qualcosa all'interno. Le variazioni sul tema sono comunque infinite, come dimostra questo libro...»*.

«Tra le proposte troverete i sandwich aperti, diffusi in Scandinavia e in Germania, fatti di un'unica fetta di pane sulla quale si dispongono accuratamente gli altri ingredienti: i club-sandwich, con una varietà di ricchi ripieni; le piccole tortine, ideali per l'ora del tè; i delicati rotolini farciti d■ tagliare a fette; pagnotte o panini imbottiti con vari ingredienti (sono quelli cari a Poldo, l'amico di Braccio di Ferro, hamburger dipendente dagli Anni Trenta, ndr) *■ un sacco di preparazioni calde: dagli snack grigliati ■ tostati, ai sandwich tostati o fritti... Completano il quadro, un assortimento di bocconcini da cocktail-party e canapè decorativi»*.

Nota bene per profani: quello dei sandwich, è davvero ■ mondo da scoprire: a volte due mele diverse e un formaggio sottovalutato possono comporre una delizia. E non bisogna mai farsi intimorire dagli ingredienti; l'«introvabile» condimento detto *«Mille Isole»*, è semplicemente maionese mista a ketchup, sottaceti tritati e un po' di latte per diluire il tutto; la panna acida si ottiene aggiungendo limone alla normale panna, lasciandola poi riposare per una mezzoretta; e per vinaigrette, si intende un'emulsione di olio, aceto, sale, senape di Digione ed eventualmente un po' di panna o di yogurt.

Le proporzioni? ma via! ■ segreto dei sandwich è proprio questo: le proporzioni e il sapore predominante, sono proprio legati al gusto di chi li confeziona.

ECONOMICI

19 Vendita alloggi

[illegible] 741.2874 libero S. Salvario 2 camere cucina bagno L. 42 milioni.

FAILLA & BERTINETTO 741.2874 libero via Madama Cristina 3 camere cucina bagno L. 40 milioni dilazionabili.

FAILLA & BERTINETTO 741.2874 libero via Pinot (via Madonna delle Rose) recente termo ascensore 2 camere cucinotta bagno L. 68 milioni.

FAILLA & BERTINETTO 741.2874 libero via Priocca camera cucina servizio L. 30 milioni.

FAILLA & B[illegible]TO 741.2874 libero via Venaria spazioso camera cucina bagno L. 40 milioni.

FAILLA & BERTINETTO 741.2874 S. Rita piano alto spazioso 2 camere tinello cucinino bagno occupato L. 100 milioni.

GRIMALDI A via Cibrario libero signorile salottino soggiorno 3 camere cameretta cucina doppi servizi cantina soffitta Tel. 505.917

GRIMALDI corso Montecucco adiacenze libero camera tinello cucinino ingresso servizi terrazzo. Tel. 505.917.

GRIMALDI corso Vercelli adiacenze occupato 2 camere tinello cucinino servizi piano alto L. 55 milioni. Tel. 287.711.

GRIMALDI piazza Bottesini adiacenze appartamento libero da ristrutturare camera cucina servizi 2 arie. Tel. 287.711.

GRIMALDI via Gioberti libero soggiorno 3 camere cucina ingresso servizi cantina L. 255 milioni. Tel. 505.917.

GRUGLIASCO piazza Matteotti vendiamo alloggio libero di 2 camere tinello cucinino e bagno. Edilcase 548.164.

GRUPPO D'ACQUISTO IMMOBILIARE 390.505 libero Collegno 2 camere tinello cucinino bagno panoramico.

GRUPPO D'ACQUISTO IMMOBILIARE 390.505 miniaffitto Barriera Milano camera tinello bagno terrazzo.

GRUPPO D'ACQUISTO IMMOBILIARE 390.505 via Guido Reni salone 2 camere tinello cucinino biservizi.

GRUPPO D'ACQUISTO IMMOBILIARE 390.668 corso Agnelli ampio 3 camere tinello cucinino bagno mutuo.

GRUPPO D'ACQUISTO IMMOBILIARE 390.665 libero corso De Nicola salone 2 camere cucina servizi mutuo.

GRUPPO D'ACQUISTO IMMOBILIARE 390.505 via Gorizia occupato camera tinello cucinino bagno ascensore.

GRUPPO IMMOBILIARE 505.904 libero B. Donato ampio soggiorno 3 camere cucina abitabile servizi cantina.

GRUPPO IMMOBILIARE 505.964 libero S. Paolo via Revello ampio soggiorno camera cucina servizi ascensore.

GRUPPO IMMOBILIARE 505.164 libero via B. Reni luminoso soggiorno camera tinello servizi ascensore.

GRUPPO IMMOBILIARE 505.5[illegible] via Genova [illegible] ottimo ingresso soggiorno 2 camere cucina 2 servizi.

IDEALCASE 561.1011 libero piazza S. Giulia (Giardini Reali) nuovo salone 2 camere cucina box dilazioni.

IL PORTICO Bertolla libero recente ottimo stato ingresso [illegible] 4 camere doppi servizi volendo box. Tel. 835.544.

[illegible] adiacenze via Braggio ingresso camera cucina bagno cantina termo mutuo. Tel. 835.544.

IL PORTICO Settimo liberi stesso stabile ingresso cucina 1/2/3 camere ripostiglio cantina box. Tel. 835.544.

[illegible] 518.139 [illegible] gliasco ottima miniatura villa signorile su un piano più mansarda box.

IMMOBILSERVICE 518.824 Alpignano libero salone 3 camere cucina 2 bagni in palazzina posto auto affare.

IMMOBILSERVICE 518.824 libero Volpiano signorile soggiorno 2 camere cucina 2 servizi box giardino.

IMPRESA Moncalieri centro stanco via Real Collegio ultimi alloggi in casa d'epoca ristrutturati salone cucina 2-3 camere servizi box riscaldamento autonomo permute volendo mutuo iva 4%. Trafloro vende tel. 820.560.

ISTITUTO TORINESE IMMOBILIARE via Pinelli, locato, 3 camere, cucina, servizi. Termo/ascensore. Mutuo. Tel. 505.001

LIBERA mansarda piazza Bernini bilocale con bagno luminosa [illegible] L. 10 milioni mutuo. TC 473.0666

LIBERO A corso Giambone 3 camere cucinotta bagno favoloso 6° piano ascensore L. 75 milioni e mutuo. TC 473.0666.

LIBERO adiacente corso [illegible] ampio 3 camere tinello cucinino servizi L. 126 milioni. Tel. 293.338. Les Colliers.

[illegible] adiacente largo Sempione attico camera tinello cucinino ingre[illegible] bagno L. 68 milioni. Rapportocasa 521.4155

LIBERO A [illegible] soggiorno 2 camere cucina bagno ingresso da rifinire L. 30 milioni e mutuo. TC 473.0666.

LIBERO A Settimo centro 2 camere tinello cucinino [illegible] in casa recente ascensore. L. 60 milioni mutuo. TC 473.0666.

LIBERO A [illegible] Cigna Fondà della Forca 2 camere cucina bagno [illegible] L. 50 milioni mutuo. TC 473.0666.

[illegible] A via Fréjus [illegible] mini alloggio con cucinotto ingresso bagno L. 20 milioni mutuo. TC 473.0666.

[illegible] Campidoglio via Pinelli [illegible] camera tinello servizi 2° piano termo contratto mutuo. V. & B. tel. 535.455 - 518.513.

LIBERO corso Agnelli recente, alto: 2 camere tinello cucinino bagno anticipo L. 30 milioni. Nordedil 561.2760.

LIBERO corso Appio Claudio (Parella) 2 camere tinello cucinino bagno [illegible] affare. Tel. 530.693.

LIBERO corso Caio Plinio (Lingotto) ottima camera tinello bagno minimo anticipo a mila. Tel. 535.093.

LIBERO corso Massimo D'Azeglio signorile soggiorno camera cucina servizi L. 260 milioni. Tel. 293.338. Les Colliers.

LIBERO corso Montecucco saloncino 2 camere cucina bagno terrazzo 20 mq mutuo. Emmedue 760.063.

LIBERO corso Novara ingresso 3 camere cucina bagno cantina termo metano L. 40 milioni e mutuo. TCDUE 867.656.

LIBERO corso Peschiera del 1972 paramano saloncino camera tinello box auto L. 220 milioni. Tel. 517.501.

LIBERO Crocetta in casa vecchia ristrutturato camera cucina servizi L. 42 milioni 500 mila volendo abbinato a camera cucina attigue occupato in blocco L. 64 milioni. Tel. 293.338. Les Colliers.

LIBERO del 1971 panoramico Superga saloncino camera tinello cucinino terrazzino piazza Respighi adiacenze. L. 165 milioni. Tel. 517.501.

LIBERO palazzo Lagrange signorile salone camera angolo cottura bagno tutto nuovo. Emmedue 788.053.

LIBERO piazza Adriano prestigioso salone cameretta tinello cucinino bagno dilazioni mutuo. Emmedue 749.5882.

LIBERO piazza Rivoli luminoso recente 2 camere cucina ingresso 2 bagni mq 90 prezzo adeguato. Tel. 607.834.

LIBERO pressi corso Giulio Cesare camera tinello cucinino bagno L. 15 milioni e mutuo. Nordedil 561.2760.

LIBERO S. Rita luminoso 2 camere tinello bagno sufficiente minimo anticipo e rate. Telefonare 561.1116.

LIBERO via Camillo Riccio (Mirafiori) piano alto camera tinello bagno mutuo dilazioni. Telefonare 561.1116.

LIBERO via Cibrario salone 2 camere cucina doppi servizi tutto nuovo mutuo dilazioni. Emmedue 749.5882.

LIBERO via Cigna piano alto 3 camere tinello cucinino ampio alloggio prezzo interessante. Nordedil 561.2760.

LIBERO via Cumiana (Madonna Campagna) ascensore salotto 2 camere tinello bagno mutuo. Tel. 535.703.

LIBERO via Giordano Bruno (Mercati Generali) piano alto camera tinello bagno ascensore. Tel. 535.568.

[illegible] Sobrero ingresso [illegible] camera cucina bagno termo ascensore L. 85 milioni. Salm 447.1236.

LIBERO via Tripoli [illegible] ingresso 2 camere tinello cucinino bagno ottima casa anticipo L. 35 milioni. Nordedil 561.2760.

LIBERO via Villarbasse (S. Paolo) ottimo 3 camere cucina bagno ampio [illegible] permute. Telefonare 561.1116.

LIBERO zona corso Potenza ingresso ca[illegible] cucina servizio 2 [illegible] Termo Casa vende. Tel. 959.7320.

LIBERO zona Crocetta, ingresso [illegible] tinello cucinino servizi 2 balconi [illegible] Termo Casa vende. Tel. 959.7320

LIBERO zona Parella, via Valgioie ampio ingresso camera cucina bagno minimo contanti più mutuo. Tel. 532.409.

LINGOTTO (via Passo Buole) libero piano alto camera tinello cucinino bagno dilazioni. Casamercato 630.1192

LUCIANA VOLA corso Vittorio pressi monumento in bella casa d'epoca libero appartamento mq 200. Tel. 539.1395.

LUNGO PO via Ostavia libero signorile salone 2 camere cucina abitabile servizi mansarda di 2 camere bagno. Ottimo stato mutuo. V. & B. tel. 518.513.

MADONNA DI [illegible] via Valdellatorre libero soggiorno 2 camere cucina bagno mutuo 75%. Casamercato 858.479.

MONOLOCALI a Giaveno con cantinotto piccolo terrazzino in unica casa prezzi a partire da L. 15 milioni o L. 15 milioni mutuo. Tel. 380.445.

MONTICASE 561.2141 adiacenze Orbassano alloggio in villa bifamiliare 3 camere tinello cucinino bagno L. 175 milioni.

MONTICASE 561.2141 tenuta 107 mila mq con casale ristrutturato lago sorgivo proprietà presso Chieri L. 320 milioni.

MONTICASE 561.2165 zona centro storico monolocale mq 35 con bagno [illegible] piano alto ascensore L. 46 milioni.

[illegible] 561.2166 zona corso Francia piano alto panoramico 180 mq più 80 mq terrazzo L. 325 milioni possibile box.

MONTICASE [illegible] zona S. Salvario ingresso 3 camere cucina bagno 85 mq 1° piano in stabile d'epoca L. 87 milioni

MONTICASE 561.2166 zona S. [illegible] mq 80 piano alto ingresso 2 camere tinello cucinino L. 46 milioni.

PIAZZA Adriano adiacenze [illegible] luminoso 3 vani e servizi ristrutturato nuovo [illegible] Decomo 540.765 - 532.711.

[illegible] Vittorio libero in stabile d'epoca ingresso 8 grandi [illegible] doppi servizi da ristrutturare termo ascensore mq 300. Il Portico 835.544.

PINO [illegible] alloggio in [illegible] signorile su 2 livelli 300 mq giardino privato box doppio. Tel. 502.227.

PINO TORI[illegible] villa unifamigliare [illegible] giosa vista panoramica parco giardino bosco 11 mila mq. Tel. [illegible] 227.

PRECOLLINA stupendo grande alloggio terrazzi garage giardino volendo altro più piccolo. Tel. 640.0023.

PRECOLLINA via del Carretto libero ingresso saloncino 2 [illegible] L. 200 milioni. Salm 445.460.

PROMOAFFARI 60.20 libero corso Agnelli ampio ingresso 2 [illegible] tinello cucinino bagno mutuo dilazioni.

PROMOA[illegible] 69.20 libero pressi [illegible] Giulio Cesare ingresso 2 camere cucina bagno L. 88 milioni.

RIVOLI alloggio centrale libero salone 2 camere cucina bagno box affare L. 130 milioni dilazionabili. Tel. 749.2047.

SANGANO villa nuova costruzione su 2 piani [illegible] mq per piano 350 mq [illegible] terrato 600 mq giardino. Tel. 901.4430.

SERIM vende o permuta mini residence (in blocco) zona Molinette [illegible] minialloggi più locale commerciale ristrutturazione integrale ottimo reddito. Tel. 519.801.

SERIM vende via Marco Polo ingresso 5 camere cameretta cucina soffitta piano alto affittato scadenza contratto 3/90 permute. Tel. 519.801.

SERIM [illegible] via Vespucci quasi corso Re Umberto mq 70, 2 camere cucina bagno 2 soffitte box. Tel. 519.801.

SETT[illegible] libero ampio ingresso camera tinello cucinino bagno termo ascensore. Casamercato sel 862.004.

STILCASE 517.603 - 545.574 libero via della Consolata 2 camere cucina bagno box auto mutuo dilazioni permute.

STI[illegible] 532.462 libero pressi corso Tassoni camera tinello angolo cottura bagno L. 65 milioni rateabili.

TAIT 513.931 libero Borgo Vittoria termo ascensore 2 camere tinello cucinino bagno dilazioni e/o mutuo.

TAIT 513.931 libero corso Orbassano (via Boston) signori[illegible] [illegible] saloncino camera cucina bagno posto auto.

TAIT 513.931 libero in corso Francia (Collegno) saloncino 3 camere cucina bagno termo ascensore L. 170 milioni.

TAIT 513.931 [illegible] piazzetta Maria Teresa (via Piana) camera soggiorno ingresso bagno rinnovato.

TAIT 513.931 libero [illegible] Chiesa [illegible] la Salute camere cu[illegible] angolo cottura bagno L. 44 [illegible] 500 mila

TAIT 513.931 libero S. Rita (pressi corso Sebastopoli) camera cucina bagno termo ascensore minimo contanti.

TAIT 513.931 libero zona Lingotto spazioso termo ascensore 2 camere tinello cucinino ingresso bagno 2 arie.

TAIT 513.931 libero [illegible] Mirafiori (pressi piazza Cadamo) recente mini alloggio di camera cucinotta bagno.

TAIT 513.931 Precollinare [illegible] villetta indipendente saloncino [illegible] e giardino recintato.

UTIP 518.986 libero corso Dante signorile recente alleraggio camera cucina e bagno L. 76 milioni mutuabili

UTIP 518.988 libero ottimo stato corso To[illegible] piano [illegible] camera cucina e bagno L. 75 milioni mutuabili.

UTIP 518.988 libero recente via Cimarosa signorile salone 2 camere tinello biservizi L. 250 milioni mutuabili

VENDESI LIBERO UFFICIO
splendido mq 400 zona centrale su 2 piani con [illegible] doppi ingressi indipendenti su strada. Per informazioni telefonare 596.852 ufficio.

VIA [illegible] libero 2 appartamenti abbinabili per totali mq 170 piano alto stabile signorile L. 380 milioni. Tel. 585.932.

VIA [illegible] immediate adiacenze libero signorile ottimamente ristrutturato salone soppalco notte 2 camere cucina 2 servizi arredi fissi L. 325 milioni. Tel. 501.938 - 506.830.

[illegible] Pino Torinese mq 300 garage 3 posti 2000 mq di giardino tavernetta. Clavi vende. Tel. 548.231 - 612.390.

VILLA precollina indipendente terrazzi garage giardino volendo anche solo alloggio comoda mezzi Tel. 240.6029.

VILLARBASSE libero casa indipendente ristrutturata 7 camere biservizi [illegible] mq 1000. I.T.I. tel. 319.2332.

VILLA Settimo libero ingresso salone 2 camere cucina doppi servizi magazzino box. Il Portico 835.544

VILLA
unifamiliare libera pressi Chivasso collinare indipendente su 3 piani di mq 140 ognuno 1200 mq di giardino e piscina L. 320 milioni. Utip 518.988

VILLA unifamiliare Valdellatorre mq 190 abitazione più mansarda tavernetta garage 3 auto e terreno mq 3500. Failla & Bertinetto 502.146

VILLA zona residenziale Cambiano [illegible] 250 [illegible] giardino costruzione recente L. 240 milioni. Barbatano 396.064.

VILLE a schiera Moncalieri Tetti Piatti in costruzione ultime vendite salone cucina 2 camere servizi taverna [illegible]rda box giardino permute volendo mutuo iva 4%. Trafloro vende tel. 020.560.

VILLE S. Mauro inizio costruzione [illegible] posizione precollina salone cucina 2 camere doppi servizi mansarda giardino box. Tel. 835.544

VILLETTA Poirino indipendente [illegible] camere tinello servizi box terreno mq 5000 mutuo. I.T.I. tel. 319.2332.

VILLETTA recentissima Trana 3 camere cucina biservizi box giardino mq [illegible] mutuo. I.T.I. tel. 319.2332.

VINOVO pressi, in palazzina recente salone 2 camere cucina biservizi box affare L. 13[illegible]. Tel. 749.2047.

ZONA Stadio libero camera tinello cucinino piano alto termo ascensore L. 68 milioni. Monticone 331.312.

20 Domande affitto

A.A.A. ALLOGGI vuoti o ar[illegible] cerca società [illegible] foresteria/transitori ottime referenze no vostre spese. Tel. 549.409.

A. A. A. SOCIETA' ricerca alloggi vuoti o arredati uso transitorio foresteria per referenziati Tel. 533.914.

A. [illegible]GGIO cercasi arredato vuoto uso transitorio referenze documentabili. [illegible]

A. UNICASE [illegible] alloggi e [illegible] e arredati anche prima cintura per dirigenti traslocati. Tel. 331.640.

CERCASI affitto per funzionari bancari camera cucina contratto ammobiliato altro salone [illegible] camere cucina o ammobiliato o [illegible] 607 - 697.774.

DIRIGENTE nota industria torinese cerca per periodo triennale appartamento in Torino o prima cintura. Tel. 701.565.

INGEGNERE cerca vuoto, o arredato uso transitorio o foresteria pagamento trimestrale anticipato. Tel. 535.330.

21 Offerte affitto

A. AFFITTO a prossimi sposi comperando mobili camera cucina bagno L. 150 mila via Vella. Tel. 319.5503.

A. CROCETTA uso ufficio o studio molto signorile circa 100 mq 4 vani servizi. Tel. B & P. 752.098.

A. VIA Foligno uso ufficio ascensore 3 vani servizi L. 550 mila mensili. Tel. B. & P. 752.098.

A. VOLPIANO affitto a prossimi sposi comperando i mobili 2 camere tinello L. 300 mila. Tel. 319.5503.

AFFITTASI corso Peschiera 2 camere tinello cucinino servizi cantina arredato L. 700 mila. Grimaldi 505.917.

AFFITTASI corso Vittorio mansarda signorile arredata uso pied a terre referenziati L. 350 mila. Tel. 584.815.

AFFITTASI Giardini Colombo signorile arredato uso foresteria 2 camere cucina bagno. Studio Decomo 540.765 - 532.711.

AFFITTASI locale uso ufficio 1° piano con arredamento moderno. Zona centrale. Se interessati tel. 501.490.

AFFITTASI piazza Bengasi adiacenze camera tinello cucinino servizi arredato L. 300 mila. Grimaldi 505.917.

AFFITTIAMO appartamento arredato vuoto buona posizione stabile decoroso portineria da stabilire. Tel. 781.502.

AGENZIA Casabella affitta elegante appartamento arredato 2 camere cucina zona Crocetta. Tel. 596.044.

CENTRALISSIMO via Gramsci vuoto signorile di sale 3 camere cucina abitabile biservizi foresteria. Tel. 504.113.

CORSO Vittorio affittasi uso ufficio 5 vani e servizi. Cimeo 547.400 - 536.103.

CROCETTA affittasi arredato non residenti referenziati soggiorno 2 camere servizi. Centro immobiliare tel. 547.260.

CROCETTA affittasi prestigioso uso foresteria salone 4 camere cucina biservizi box auto. Tel. 581.2027.

EXPOCASE 506.458 corso Matteotti signorile salone 4 camere 2 servizi ingresso uso foresteria L. 1 milione 800 mila.

UFFICI arredati Crocetta parcheggio segreteria traduzioni telex Wp-Bp ore 8-20, sabato 8-12, telefonare 567.0255

25 Artigiani, ecc.

CERCASI per periodo estivo seguenti artigiani c/o impresa: elettricisti, montatori meccanici, tubisti fuochinamisti, carpentieri [illegible]. Tel. 900.1522.

45 Ville, app., cascine per vacanze, acq.-vend

A. BRUINO villa a schiera nuova costruzione 2 piani mansarda box giardino mutuo agevolato Sogim 446.453.

A. 245.000.000 pressi Valle Ceppi villa indipendente 150 mq. Mansarda box terrazzo giardino. "La Borsa" 368.402.

A. 38.500.000 pressi Racconigi casetta abitabile in paese comoda servizi con box giardino tettoia e parte rustica da rifinire. "La Borsa" 368.482.

ALLOGGIO in villetta piano terra ammobiliato con giardino località Crava 12 km Cuneo 3 km autostrada To-Sv L. 35 milioni. Tel. 0174.607.175 o.

BARDONECCHIA
prestigioso piccolo condominio po[illegible] ne soleggiato e controllissima [illegible] prenota alloggi [illegible] varie metrature. Tel. Sos 011.692.540.

SESTRIERE via La Gloria impresa costruisce [illegible] nuovo complesso residenziale in posizione stupenda. Finiture di pregio riscaldamento contatore monoblocco salone condominiale portineria box e posti auto ultime contrattate - consegna dicembre 1989. Tel. 011.618.041 - 541.934.

[illegible] Ville, app., camere per vacanze, [illegible]

CORSICA Costa Azzurra [illegible] ville appartamenti per [illegible] in libertà. [illegible] 0175.42.135 - 45.152.

COSTA BRAVA Marbella, Ibiza affittasi appartamenti per vacanze. A.G. Villas tel. 0175.461.52 - 421.35.

47 Alberghi, pensioni, residences

RIMINI RIVAZZURRA Hotel Nonni tel. 0541.372.007 vicinissimo mare cucina curata dai proprietari camere servizi parcheggio giugno L. 27 mila - luglio L. 32 mila - agosto L. 38 mila.

52 Varie

A.A.A.A.A. GIOIELLERIA compra oro argento monete gioielli. Prezzi massimi. Corso Peschiera 151, tel. 334.832.

A.A.A.A. COMPRIAMO argenteria oreficeria gioielleria vecchia antica valutando massimo Tel. 612.2327, via Mazzini 27.

Nel ritiro svizzero di Buochs i bianconeri dribblano il «caso mister X» e preferiscono affrontare il tema «squadrone del futuro», fantasticando su chi avrà la fortuna di restare e chi non farà più parte della felice compagnia. Barros pensa addirittura al derby con il Torino nuovamente in A

Silenzio sul terzo straniero alla Juve si parla del '90

DAL NOSTRO INVIATO

BUOCHS — Ancora non è stata cancellata la «X» che riguarda il terzo straniero della Juventus 1989-90 e già si comincia a pensare alla stagione del dopo [illegible]diale, quella che secondo tutti coinciderà con [illegible] vero rilancio della squadra bianconera. Zavarov, ad esempio, resterà alla Juve anche per il terzo anno come da contratto? E sarà in compagnia dei sovietici Mikhailicenko [illegible] Protassov, oppure toccherà a mister «X» formar coppia con Moeller (un esempio) e uno a scelta fra i due grandi giocatori della Dinamo Kiev? E Barros che fine farà? Il [illegible] contratto scade nel '92, già quest'estate nonostante la splendida stagione disputata e i tredici gol realizzati, qualcuno ha messo [illegible] discussione il suo futuro in bianconero.

Rui Barros ha due traguardi in questa [illegible] Vuol [illegible] lo scudetto o la Coppa Uefa, vuol aiutare la nazionale portoghese a raggiungere l'obiettivo di Italia '90. Sa che per lui non sarà facile segnare tanti gol come nella prima stagione in bianconero: *«Ora i difensori mi conoscono, ma se la squadra gira continuerò ad essere imprevedibile partendo ancora da più lontano»* dice il lusitano. Inoltre [illegible] Barros piacerebbe giocare il derby. L'anno [illegible] ha saltato i duelli con il Torino: nel match di andata per scelta tecnica, nel ritorno perché appena operato di appendicite. *«Quest'anno i granata [illegible] in B ma li aspetto con ansia nella prossima stagione»* si augura il portoghese.

Chiudiamo il discorso stranieri e scopriamo che fra gli italiani sono ben quattro i «senatori» a cui scadrà il contratto nel giugno '90. Si tratta di Tacconi, De Agostini, Tricella e Bri[illegible] Diversi i casi dell'allenatore Zoff e di Dario Bonetti. La conferma del tecnico e dello stopper prelevato dal Verona è legata ai risultati. Zoff potrebbe restare alla Juve per altri dieci anni oppure essere avvicendato già nel giugno del '90. Bonetti ha un contratto annuale con opzione sul secondo. *«Mi sta bene così, sarà uno stimolo ulteriore per me»* dice lo stopper.

Chiuderà invece con il calcio l'altro stopper bianconero, quel Sergio Brio che si accinge [illegible] disputare la tredicesima stagione [illegible] nella Juve: *«Credo proprio che questo sia l'ultimo campionato per me»* annuncia il gigante di Lecco, [illegible] *spero vivamente di concluderlo vincendo qualcosa, questa è una squadra che mi piace, sono sicuro che fa[illegible] meglio della [illegible] [illegible]*.

Il discorso di Tricella è aleatorio. Il libero [illegible] stato confermato per una stagione, probabilmente l'ultima in bianconero. Ma, come è accaduto quest'estate quando nessuno si aspettava più una sua riconferma non è da escludere un ripensamento in extremis, soprattutto se l'ex veronese saprà riconfermarsi [illegible] nel finale di campionato. L'alternativa però è già pronta ed è in casa: si tratta di Fortunato, acquistato dall'Atalanta proprio perché in grado di giocare sia a centrocampo, dove opererà quest'anno, sia alle spalle della difesa.

I casi di Tacconi e De Agostini sono simili. Si tratta di due nazionali, un patrimonio per la Juve. Il portiere [illegible] verso i [illegible] anni ma a quell'età [illegible] giocatore nel suo ruolo non è vecchio, l'esperienza di Zoff e altri validi numero uno [illegible] recente. Stefano ha chiesto di discutere subito il rinnovo del contratto: *«Vorrei restare nella Juve a vita, mi piace questa società, mi [illegible] innamorato dell'ambiente»*.

Il terzino avrà solo 29 anni nel giugno [illegible] '90: *«In questa professione [illegible] si possono mai mettere le mani avanti — dice — e comunque intendo solo pensare [illegible] gi[illegible]are. Tra l'altro prima di marzo è inutile discutere del contratto; [illegible] eventuale rinnovo sarebbe prematuro. Certo che vorrei restare ancora alla Juve, non sarò il massimo né come difensore né [illegible]e centrocampista ma [illegible] i miei venti gol a stagione tra amichevoli, coppe [illegible] campionato, ho dimostrato di poter dare il mio contributo a questa squadra. Comunque il primo passo tocca alla società, non sarò certo io a mettere fretta ai dirigenti»*.

Franco Badolato

Il centravanti Schillaci e, in alto, la Juventus in allenamento a Buochs

Gli olandesi del Milan sognano trionfi (e guadagni) mondiali

Macché scudetto, viva le coppe!

Il tecnico del [illegible] Sacchi

Allenamento «distensivo» del rossonero Gullit nel ritiro [illegible] Milanello

MILANO [illegible] Fa più spettacolo [illegible] conquista [illegible] una coppa internazionale oppure lo scudetto? Per Silvio Berlusconi, uomo di spettacolo, oltre che finanziere e grande manager, è meglio vincere le coppe che lottare tutte le domeniche per i due punti. Così l'armata rossonera, composta da ben 28 titolari, per volere del suo padrone parte con l'obiettivo primario di conquistare la Coppa Intercontinentale, la Coppa Campioni e la Supercoppa con il Barcellona, attuale detentore della Coppa delle Coppe.

Tutti d'accordo? Sembrerebbe di sì, a cominciare dal trio olandese, che, da vero giramondo, ha sempre preferito la ribalta internazionale a quella nazionale.

«Il primo [illegible] — dice Gullit misurando il tempo sull'era di Sacchi sulla panchina rossonera — *abbiamo vinto lo scudetto. Poi la Coppa Campioni. Adesso dobbiamo cercare di conquistare la Coppa Intercontinentale che per me rappresenta [illegible] traguardo più prestigioso»*.

A convincere Gullit sono stati i complimenti ricevuti di recente nelle Antille, dove si è recato in vacanza, dai brasiliani che gli hanno tributato molti onori per il successo in Coppa Campioni. *«In Brasile hanno visto le nostre gare con il Real Madrid e [illegible] la Steaua e questo dimostra che i successi in Europa hanno molto più risalto rispetto a quelli del campionato italiano, per cui dopo la Coppa Intercontinentale e senz'altro prima dello scudetto vengono la Coppa Campioni e la Supercoppa. Inoltre è più facile giocare in Europa perché per superare il turno devi per forza vincere, mentre nel torneo nazionale molte squadre pensano soltanto a difendersi»*.

Ma c'è un altro motivo, di natura prettamente economica, che spinge Gullit a fare queste affermazioni. Ieri, in vista della finale di Tokyo per la coppa mondiale, i giapponesi della Toyota, sponsor della manifestazione, gli hanno proposto un contratto supermiliardario per per fare la pubblicità dei loro prodotti nel loro Paese.

Le stesse cose le ripete Van Basten, che per ora è riuscito solo a strappare un buon contratto da una fabbrica di prodotti sportivi. Ma il centravanti, attuale pallone d'oro, amplia gli obiettivi e vorrebbe vincere tutto. *«Sono curioso di vedere cosa potremo fare quest'anno* — dice —*; so che sarà molto difficile ma io vorrei provare a vincere tutto, compresa la sfida a distanza [illegible] i [illegible] tedeschi dell'Inter. Matthaeus, Klin[illegible] e Brehme [illegible] portare così l'Olanda ai mondiali. Sarà sufficiente battere [illegible] Galles e la Finlandia per conquistare il primo posto nel nostro girone di promozione, così lasceremmo la Germania a disputarsi con altri l'ammissione»*.

A Van Basten interessa anche raggiungere [illegible] altro obiettivo che finora non è riuscito a conquistare in Italia, la classifica dei marcatori. *«Voglio detronizzare Serena e penso che questa sia la stagione buona, infortuni permettendo. L'anno scorso ho chiuso in crescendo e mi sono avvicinato di molto ai suoi 22 gol. Se riuscissi [illegible] disputare l'intero campionato come le ultime partite della stagione scorsa, sono certo di poterlo battere»*.

E Sacchi cosa ne pensa? Il tecnico rossonero sembra pensare con la testa del suo presidente perché dice: *«Sono stufo di fare confronti fra il valore dello scudetto e quello della Coppa Campioni. Se [illegible] nostro presidente ha detto che il traguardo che gli sta più a cuore è la Coppa dei Campioni, io sono d'accordo con lui perché il nostro presidente ha sempre ragione»*.

Intanto domani il nuovo Milan [illegible] presenta ai tifosi nella sfida in famiglia che si svolgerà sul campo di Varese. Benché la rosa rossonera sia formata da [illegible] titolari, Sacchi dovrà ricorrere alla Pri[illegible] per formare le due formazioni, in quanto ben otto giocatori [illegible] attualmente indisponibili. Si tratta degli infortunati Gullit, Donadoni, Evani, Borgonovo, Pullo e Verga e [illegible] Maldini e Costacurta che avendo finito da poco [illegible] mondiale militare hanno avuto qualche giorno in più di vacanza e si presenteranno a Milanello solo martedì prossimo.

Nino Sormani

AMICHEVOLE

Domani partita ufficiale contro [illegible] Borno: prende forma il primo schieramento granata

VECCHIE AMICIZIE

Il tecnico ha già allenato nel Lecce Enzo ed Ezio Rossi. Il resto è tutto da verificare

Toro, è ora di scoprire le carte e forse Fascetti riscopre Ferri

Ieri nel raduno torinista, il nuovo ministro dei Lavori Pubblici, Prandini, si è intrattenuto a lungo con l'allenatore, i giocatori e il presidente Borsano: argomento preferito i limiti di velocità

DAL NOSTRO INVIATO

BORNO ● Giornata speciale, quella di oggi, per il Torino che si prepara alle contese del campionato sostenendo ogni giorno in Val Camonica dure battaglie contro il sovrappeso e le tossine conseguenze delle vacanze estive. Non che ai granata siano state proposte concessioni allettanti o piacevoli evasioni, tutt'altro. Semplicemente, la squadra allenata da Eugenio Fascetti si è intrattenuta a pranzo con il presidente Borsano, il quale ha voluto così mantenere la promessa di far visita ai granata prima di godersi qualche giorno di vacanza, e con il ministro Prandini, [illegible] responsabile dei Lavori Pubblici, al quale i primi giorni trascorsi nel nuovo dicastero hanno conferito un'ondata di grande popolarità tra gli automobilisti in seguito all'impegno di abolire il limite dei 110 chilometri all'ora imposto dal suo predecessore.

I giocatori si sono dimostrati molto interessati all'argomento che a tavola è stato naturalmente oggetto di battute scherzose con Prandini il quale, da perfetto padrone di casa, considerato che è tra i proprietari del complesso alberghiero che ospita [illegible] Torino, ha intrattenuto la comitiva prodigandosi in auguri.

Borsano, reduce da una settimana piuttosto movimentata a causa delle complicazioni al programma imposte dagli umori di Muller e del suo procuratore, [illegible] ha preso atto con un sospiro precisando di averne proprio bisogno dopo [illegible] amarezze della passata stagione.

Consegnando idealmente Muller all'allenatore Fascetti (anche se [illegible] brasiliano raggiungerà Borno soltanto lunedì mattina), il presidente ha dimostrato di sapere mantenere le promesse e questo gli ha conseguentemente giovato sul piano della popolarità presso i giocatori, alcuni dei quali, nei giorni scorsi, [illegible] apparsi piuttosto scettici circa la possibilità che il Torino sarebbe riuscito a ricondurre all'ovile l'irrequieto sudamericano

La visita di Borsano e Prandini non ha naturalmente interrotto [illegible] i programmi [illegible] Fascetti (mezza giornata di riposo verrà concessa soltanto lunedì) e la squadra si è allenata preparandosi psicologicamente al primo confronto dell'annata. Domani, sul piccolo campo di Borno, i granata [illegible] esibiranno infatti contro la squadra locale, una volenterosa formazione dilettantistica rimasta proprio nei giorni scorsi senza l'allenatore che, per ragioni di lavoro, si è trasferito in Brasile.

Fascetti ride pensando all'impegno al quale non può ovviamente attribuire alcun significato. Tuttavia, sarà la prima volta che il Toro si troverà di fronte facce poco... familiari e, non fosse altro che per ragioni d'orgoglio, cercherà in ogni modo di fare bella figura. Le pesanti sedute di allenamento, nei boschi la mattina e sul campo di gioco il pomeriggio, stanno procurando per il momento effetti deprimenti sotto [illegible] profilo della scioltezza (sono diversi i giocatori alle prese [illegible] dolori muscolari o crisi da sovraffaticamento) e pertanto, buone intenzioni a parte, è abbastanza improbabile che la partitella — in programma tra l'altro su [illegible] campo dalle misure ridotte — possa offrire spunti d'interesse.

«L'incontro — dice Fascetti — *mi offrirà la possibilità di vedere direttamente all'opera giocatori che non* [illegible] *e di constata*[illegible] *le condizioni di altri, come Rossi ed Enzo, che ho già avuto modo di guidare. Sotto ogni altro profilo, queste gare d'inizio stagione lasciano* [illegible] *tempo che trovano*».

Salvo sorprese dell'ultima ora — perché praticamente ogni giorno qualche giocatore dichiara forfait a [illegible] [illegible] stress da fatica — tutti gli atleti a disposizione prenderanno parte al confronto cui dovrebbero assistere alcune decine di tifosi torinesi in vacanza da queste parti. La prima partita dell'annata induce pure ad avventurarsi alla scoperta della prima formazione che in tal caso è davvero tutta da indovinare.

Proviamo ad azzardarne una (Marchegiani; Mussi, Ferri; Enzo, Rossi, Cravero; Skoro, Policano, Pacione, Romano, Bresciani), ma non sappiamo [illegible] quanto possibilità di centrare l'obiettivo. Fascetti, in proposito, sorride, senza contribuire a chiarire il piccolo mistero.

«*La metterò giù giocandomi i nomi a testa e croce*», conclude con un sorriso pieno di malizia.

Piercarlo Alfonsetti

Ezio Rossi, una vecchia [illegible] di Fascetti e, in alto, [illegible] «guerriero» Ferri

M[illegible] E IL [illegible]

Scoglio ha installato la turbina al Genoa e ha messo a Urban i panni di Donadoni

L'allenatore rossoblù, in attesa di avere il campione sovietico, è alla ricerca della formula più utile per andare in gol e conta sulla velocizzazione degli schemi offensivi

Scoglio, tecnico genoano

GENOVA ● Come già ieri sera ad Acqui, anche questa sera a Savona sarà un Genoa senza stranieri (e, per di più, in formazione ridotto, tanto da suscitare le proteste degli sportivi savonesi) a scendere in campo per la seconda amichevole della stagione.

«*La formazione base* — ha spiegato Scoglio — *penso di poterla utilizzare l'altra domenica quando, sempre a Savona, giocheremo in amichevole contro il Torino. Per quell'epoca Perdomo e Aguilera avranno fatto ritorno dall'Uruguay, e la vicenda Aleinikov sarà stato sistemata*».

Già, la vicenda Aleinikov, apparentemente un romanzo in piena regola, con il Genoa che ha tutte le carte in regola per tesserare il centrocampista della Dinamo Minsk e della Nazionale sovietica, e con il tentativo della «*Simod*» di inserirsi nella vicenda, tanto da far prendere ufficialmente posizione alla società rossoblù che ieri ha emesso un duro e fermo comunicato con il quale, dopo aver rivendicato i suoi buoni diritti, respinge ogni richiesta di «*rinegoziazione del contratto firmato nel giugno scorso* [illegible] *Mosca con le competenti autorità sportive sovietiche*».

Ma intanto, per il momento, Aleinikov da Genova è stato «*dirottato*» [illegible] Padova, dove c'è la [illegible] de della «*Simod*», e i tifosi rossoblù sono in ansia. Verrà o non verrà il centrocampista che Scoglio ha [illegible] come primo della lista dei rinforzi rossoblù per [illegible] prossima stagione? Il presidente Spinelli [illegible] sicuro, [illegible]ce di non avere il minimo dubbio: se verrà in Italia, [illegible] comunque se lascerà l'Unione Sovietica, Aleinikov potrà vestire solo il rossoblù.

Il Genoa, intanto, prosegue la [illegible] preparazione in quel di Acqui Terme, dove già lo scorso anno Scoglio aveva portato la sua truppa. Incurante del caldo afoso di questi giorni, [illegible] «*professore*» torchia [illegible] dovere i suoi uomini, che peraltro rispondono ottimamente alle sue sollecitazioni.

«*Ma quando ero nel Parma, con Sacchi allenatore, faticavo molto di più*», dice Fontolan. E spiega che, dal punto di vista tecnico, «*la preparazione di Sacchi è molto, ma molto più pesante* [illegible] *quella di Scoglio. Con Sacchi i ritmi erano forsennati, mentre Scoglio ha un metodo più specifico per migliorare il tono muscolare. Poi, sotto il profilo umano, è meglio, decisamente meglio convivere* [illegible] *Scoglio. Lui è il nostro allenatore in campo e fuori. Con Sacchi, invece, esiste solo il rapporto professionale in campo. Oltre, non c'è dialogo*».

[illegible]oglio, per parte sua, ha già fatto sapere che il Genoa, la prossima stagione, avrà una parola d'ordine: mantenere [illegible] possesso della palla, con una manovra a rotazione già sperimentata lo scorso anno, ma che dovrà essere accentuata. E' nella finalizzazione della manovra che Scoglio ha intenzione di apportare alcune varianti cercando di concretizzare al massimo la velocità di Urban e Aguilera.

«*Urban* — dice il tecnico — *sarà il nostro Donadoni, una mi*[illegible] *vagante nell'assetto difensivo avversario*». Altro, per ora, Scoglio non vuole aggiungere. «*Vedrete all'opera il vero Genoa tra otto giorni nell'amichevole con il Torino*», si limita a dire sorridendo. E, visti i risultati ottenuti lo scorso anno, il «*popolo*» rossoblù nutre estrema fiducia.

Giorgio Bidone

E' [illegible] DI [illegible]

Ultimi colpi del «Seo» con Tarantino, De Filippis e Bernardini

Al Pinerolo un giovane Moncada

Dopo quattro settimane di trattative, giovedì sera il sipario è calato sul mercatino dilettantistico. Come ad una grande festa, le società si sono presentate numerose all'ultimo appuntamento di Borgaro. Molti allenatori [illegible] dirigenti sono ora pronti a lasciare la loro città per le tanto sospirate vacanze, per poi ritrovarsi a metà settembre: la prossima stagione prenderà ufficialmente il via il 10 settembre [illegible] l'Interregionale e il 17 con la Promozione, Prima e Seconda Categoria.

Giorgio Beccaris, [illegible] proprietario dell'hotel Atlantic, ha approfittato dell'ultimo *meeting* per esprimere la propria soddisfazione per il grande successo riscosso anche quest'anno dal mercato minore. Ha inoltre annunciato che anche nel luglio '90 i saloni dell'albergo [illegible] lui gestito ospiteranno i club regionali. Pier Giorgio Vecchina e Pier Giorgio Palmesino della Green Toro hanno partecipato alla serata ricordando ai presenti gli obiettivi che si propone l'ambiziosa iniziativa giovanile impostata dalla società di Borsano: [illegible] Green Toro condurrà un'opera di formazione degli istruttori delle società affiliate, sulla base dei risultati avuti nelle giovanili del Torino stesso.

Tra un drink [illegible] un altro, comunque, alcune società hanno approfittato dell'atmosfera più serena per concludere nuove ed attive trattative. Il Pinerolo ha reso noto che la sua prima squadra l'anno prossimo verrà allenata da Mario Ravera, che sostituirà Ferroglio. Per quanto riguarda il parco giocatori, il colpo grosso della società si chiama Serra, l'ottima punta rilevata [illegible] Seo So.Val. Car.

A sua volta, il «Seo» ha messo a segno tre mosse vincenti proprio nella serata conclusiva del mercatino. La squadra verrà rinforzata con Tarantino (centrocampista) proveniente dal Borgo Uriola, e con due difensori: De Filippis dall'Almese e Bernardini dall'Orbassano. Anche il Pinerolo [illegible] si [illegible] accontentato di Serra [illegible] [illegible] definito il passaggio di altri due uomini: ha preso in prestito il centrocampista Pesce e ha ingaggiato la punta Moncada, entrambi dal Cuneo.

La Sangiustese, che fino alla scorsa settimana [illegible] poco attiva sul mercato, si è scatenata proprio in dirittura d'arrivo annunciando diversi acquisti: Parisi (portiere) dal Chivasso, Castelli[illegible] (libero) dal Montanaro, Sapienza (centrocampista) dal Nizza Millefonti, Piana (punta) dal Bellavista e, infine, Merlo e Caramia dalla Primavera del Pino Maina.

Un n[illegible] tecnico arriverà al Settimo (Prima Categoria). Giorgio Battaglino, l'anno scorso nel Cenisia, prenderà [illegible] posto di Stocco, a sua volta dirottato nel settore giovanile della medesima società. Stesso percorso anche per il difensore Felletti, che [illegible] Cenisia si trasferirà al Settimo insieme con due nuovi compagni di squadra: Savio e Soardo da Piobesi e [illegible] Madonna di Campagna.

Mentre gli scambi di giocatori continuano, il Collegno si tiene ben stretto il bomber Luigi Pitasi, che, in due stagioni consecutive, ha realizzato 59 gol. Pitasi sarà affiancato da un altro pezzo pregiato del settore. Si tratta di Gian Luca Loquio, in forza l'anno scorso nel Mondovì. Per concludere, anche al Caluso è in arrivo la ciliegina sulla torta: l'acquisto più importante [illegible] chiama infatti Gabriele Attinà, [illegible] che proviene dal Chivasso.

Barbara Rebora

Nelle prove di ieri Senna ha inflitto oltre un secondo di distacco al suo compagno di scuderia

CONSUETO DUELLO IN CASA MCLAREN A HOCKENHEIM

Un avvoltoio di nome Prost in attesa sulla spalla di Senna

Il francese ammette la superiorità del brasiliano, ma confida in un suo errore. Le Ferrari costrette come sempre ad inseguire sperando nelle disgrazie altrui e in gomme migliori

DAL NOSTRO INVIATO

HOCKENHEIM [illegible] E' [illegible] solito discorso. Dopo tante chiacchiere anche [illegible] Gran Premio di Germania si svolgerà domani [illegible] condo [illegible] tema consueto: la McLaren in fuga [illegible] la Ferrari faticosamente costretta ad inseguire.

Non ci sono dubbi dopo le prime sessioni di prove di questi giorni, perché sul piano della velocità Senna e Prost hanno staccato nettamente Mansell e Berger. E' pur vero che le qualificazioni sono una cosa e la gara un'altra, ma ci sono sufficienti indicazioni per capire sin d'ora che il brasiliano ed il francese andranno subito all'attacco e i due avversari ferraristi non potranno fare altro che cercare di tenere ad ogni costo [illegible] ritmo sperando in qualche piacevole sorpresa.

Ma [illegible] il campionato a livello di marche vive su questa tenue rivalità di squadra, altrettanto non si può dire per il titolo mondiale piloti che ancora una volta vede lo scontro diretto tra Ayrton Senna e Alain Prost. Il brasiliano cerca di demolire il compagno di scuderia psicologicamente infliggendogli pesanti distacchi (ieri addirittura più di un secondo), come per fargli capire che la sua *leadership* nella classifica iridata è solo casuale e momentanea.

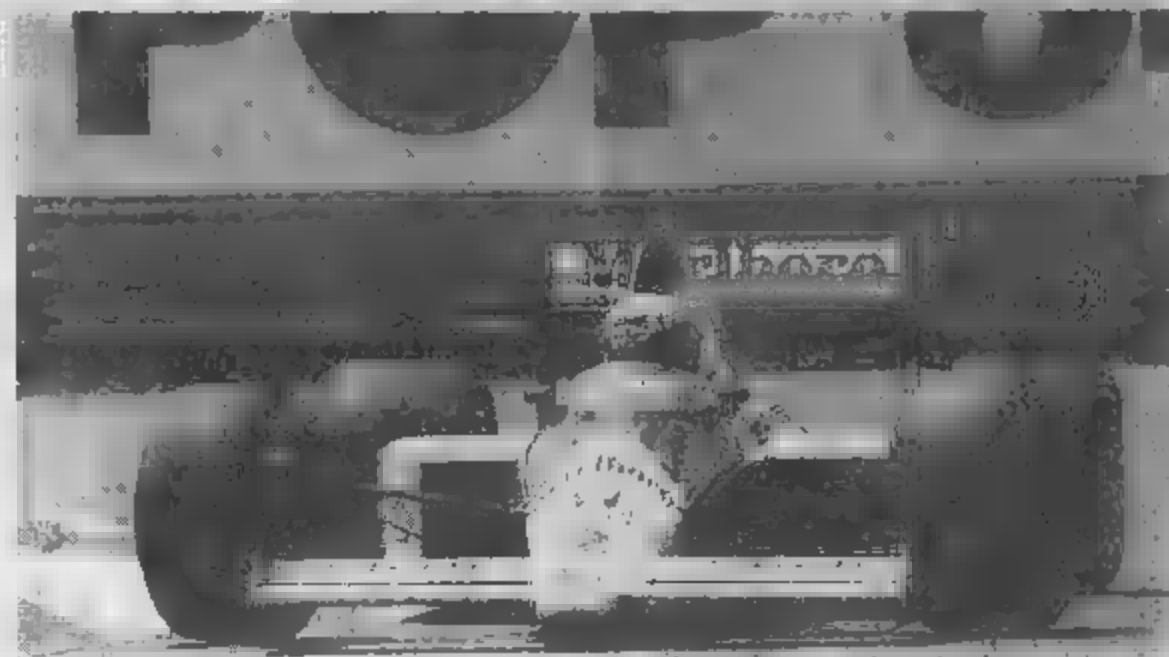
«Il mio obiettivo — ha ripetuto [illegible] pilota di San Paolo — [illegible] *quello di conquistare un secondo casco iridato. E per conseguirlo* [illegible] *posso permettermi di guardare in faccia nessuno. Prost ha più punti di me, si [illegible] piazzato bene ed ha vinto alcune* [illegible] *nelle quali io* [illegible] *stato costretto al ritiro. Ma questo non significa che io mi senta battuto. Anzi ci sono ulteriori stimoli per andare ancora più forte».*

E' proprio su questa situazione di forzatura, tuttavia, che fa affidamento il francese, vecchia volpe dei circuiti. Alain Prost sa benissimo che, messo sotto pressione, Senna potrebbe anche commettere qualche errore, essere portato a strafare. Ed un paio di sbagli sarebbero fatali al pur velocissimo Ayrton, già staccato di venti punti e non più [illegible] grado di accumulare gli undici risultati consentiti, concedendo un vantaggio troppo grande [illegible] Prost stesso.

«Senna è un pilota straordinario — blandisce [illegible] piccolo Alain — *ed in certi casi non c'è nulla da fare contro di lui, almeno per quanto riguarda i tempi sul giro. L'importante per me, dunque,* [illegible] *è puntare sulle qualificazioni ma sulla gara, dove non solo mi posso difendere meglio ma sento di non essergli inferiore a parità di mezzi. Da qualche tempo la Honda mi ha fornito motori validi, tutto [illegible] filato e sta filando nel migliore dei modi, non vedo perché la musica dovrebbe cambiare. Domani, ovviamente, Ayrton farà di tutto per lasciarmi indietro e conquistare una vittoria, la quarta stagionale, che gli farebbe molto comodo per la classifica. Ma io gli starò incollato addosso come un'ombra, pronto ad approfittare di situazioni favorevoli».*

La vigilia minaccia temporale in doppio senso. La meteorologia non è favorevole [illegible] ampie previsioni di pioggia. Ma anche [illegible] dovesse esserci un bel cielo azzurro, in pista saranno tuoni e fulmini. Questa è una corsa nella quale sovente il mondiale ha preso una direzione precisa, dando indicazioni valide per [illegible] futuro [illegible] anche [illegible] soprattutto la misura del vero valore del momento di macchine e piloti. In questo gioco senza esclusione di colpi che coinvolge i cari nemici Senna e Prost, quale ruolo avrà la Ferrari? Lo abbiamo già detto: ancora una volta quello di inseguitrice.

A Rio de Janeiro c'era stata la sorpresa, nella prima corsa della stagione, della vittoria di Nigel Mansell. Qui, le possibilità di cogliere impreparata la McLaren sono minime, anzi nulle. Solo qualche guasto, onestamente, potrebbe mettere in difficoltà Senna e Prost. Oppure un piccolo vantaggio per la scuderia di Maranello potrebbe arrivare dalle gomme che le vetture modenesi in certe circostanze hanno usurato meno di quelle rivali. E poiché almeno un cambio di pneumatici [illegible] già previsto, questo potrebbe essere il nodo centrale della nona prova mondiale.

Cristiano Chiavegato

Prost ha deciso di lasciare la McLaren per interrompere una rivalità interna al team dannosa ad entrambi i piloti

SCOPERTA DI UN RICERCATORE INGLESE

Le botte subite causano nei pugili guai simili a quelli del morbo di Alzheimer

Demenza senile provocata dai pugni

Conferma il professor Gribaudo di Torino: «Non la violenza, ma la ripetitività dei colpi crea nel cervello microlesioni che sono alla base di un invecchiamento precoce»

ROMA [illegible] Le lesioni osservate nel cervello di vari pugili assomigliano a quelle dei soggetti affetti dal morbo di Alzheimer [illegible] demenza senile (la malattia che ha colpito l'attrice Rita Hay-worth). Lo ha scoperto un ricercatore inglese, Roberts, del centro di ricerca clinica di Harrow. Secondo Roberts, i colpi alla testa predispongono gli individui alla malattia o fanno scattare il processo di deterioramento mentale e la degenerazione, detta neurofibrillare, che sono segno del morbo di Alzheimer.

In questi casi si verifica senilità precoce, accompagnata dalla perdita di memoria, cosa che avviene di frequente anche nei pugili, a volte anni dopo i combattimenti. Roberts ha osservato che [illegible] cervello dei pugili affetti da *«encefalite traumatica del pugile»* presentano delle strutture nervose filamentose che hanno numerose proteine praticamente identiche a quelle riscontrate nel cervello delle persone colpite dal morbo di Alzheimer.

«Non a caso, nell'83 a Venezia, l'Associazione Medica Mondiale ha duramente condannato la boxe — spiega il professore Carlo Gribaudo del Centro di Medicina dello sport di Torino —. *Una statistica ha rilevato che dal '45 ad oggi sono già morti 341 pugili».*

Il professor Gribaudo fornisce anche una precisa, anche [illegible] per ragioni giornalistiche sommaria, spiegazione dei punti di contatto fra le lesioni provocate dai colpi e quelle dovute alla cosiddetta demenza senile. *«Premesso che non si conosce la causa del morbo di Alzheimer* — dice — *si sa che in che ne è colpito sono rilevabili alcune alterazioni più evidenti che in altri soggetti senili. Ma per tornare alla scoperta del dottor Roberts, dall'84 in poi, un gruppo di ricercatori italiani ha riscontrato in un campione di pugili tenuti sotto controllo* [illegible] *riduzione del flusso sanguigno cerebrale. Soprattutto [illegible] livello di microcircolazione con evidenti* [illegible] *di atrofia cerebrale».*

«I medici — prosegue il professor [illegible] Gribaudo — *servendosi di strumenti molto moderni come la scintigrafia, la tomografia, la risonanza magnetica nucleare e la Tac, hanno rilevato frequenti microlesioni [illegible] livello cerebrale che sono causa di un'atrofia corticale con riduzione dei neuroni così come avviene appunto* [illegible] *soggetti afflitti dal morbo di Alzheimer. E la causa non sono i violenti ko, ma la ripetitività dei colpi».*

r. s. s.

[illegible] ASTI [illegible]

Dodo [illegible] difende da solo il secondo posto in classifica dall'attacco [illegible] Pirero e Voglino

Compito più facile per Aicardi che fa visita a Tonello

La quattordicesima giornata del campionato di serie A di pallone elastico ha [illegible] suo momento più interessante nei due incontri di [illegible] bato sera. Con inizio alle ore 21, a Cengio la Spec di Dodo Rosso ospita la Taggese di Pirero, e a Mondovì la Canalese Roero di Aicardi rende visi[illegible] ai rossi del Dancing Christ di Tonello. I due battitori al vertice della classifica [illegible] cano il punto che li confermi rispettivamente al secondo e al primo posto.

[illegible] compito più agevole, sulla carta, è quello che attende Aicardi, alla luce soprattutto della prestazione fornita martedì nell'anticipo contro Rosso. Il Dancing Christ [illegible] naviga in acque troppo tranquille: un solo punto lo [illegible] ra da Astor e Subalcuneo penultime in graduatoria, ed una sconfitta, considerato il turno casalingo relativamente agevole di Vacchetto contro la Santostefanese di Berruti, potrebbe invischiarlo pericolosamente.

Perdere contro il rullo [illegible] pressore del campionato non è [illegible] carta [illegible] dramma, come conferma il direttore tecnico Mario Sasso: *«Imporsi su Aicardi è certamente difficile, noi non lasceremo nulla al* [illegible] *per riuscirci anche se sappiamo che non è contro il campione d'Italia che dobbiamo cercare i punti-salvezza».*

Allo sferisterio Aschero si lotta invece per il secondo posto. Una vittoria di Pirero riaprirebbe il discorso per la Taggese, la quale presenta una formazione p[illegible] [illegible] di quella cengese. Alla regolarità di gioco in ogni reparto, soprattutto della spalla Voglino, la formazione di Cengio può opporre solo la buona forma del [illegible] capitano.

Particolarmente interessato al derby ligure si dimostra Carlo Balocco che domenica ospita [illegible] Vignale (ore 16) l'Astor Ceva. In caso di vittoria taggese la sua Monferrina-Gaiero raggiungerebbe la Spec al secondo posto, data per scontata la sua vittoria sulla squadra cebana. Per i rossi di Ceva po[illegible] significare la penultima posizione in solitaria, con Vacchetto ed i suoi [illegible] una lunghezza.

Al Mermet di Alba l'ultraquarantenne Bertola attende il ventenne Dogliotti da Cortemilia che ha sconfitto all'andata. Questo è un momento [illegible] per il vecchio leone; dopo un buon inizio e cinque punti all'attivo, Bertola è incappato in [illegible] sconfitte consecutive che lo hanno relegato in una posizione pericolosa.

Programma della 14ª giornata di campionato: 29 luglio, a Cengio (ore 21): Rosso-Pirero; (ore 21) Tonello-Aicardi; 30 luglio a Alba (ore 16): Bertola-Dogliotti; [illegible] Cu[illegible] (ore 16) Vacchetto-Berruti; a Vignale M. (ore 16) Balocco-Rosso II.

[illegible] Sirotto

[illegible] A [illegible]

Gli avversari sono Falstaff GT, Erving del Pri, Forever AG e Fiocco di neve

Venti metri di ritardo per Castoro GD

Intenso programma di trotto a Vinovo, stasera e domani.

Dopo [illegible] felice conclusione della stagione del galoppo [illegible] «Federico Tesio», il trotto aumenta il ritmo e mette in calendario altre due serate nella prossima settimana.

Stasera, intanto, c'è da vedere un'interessante corsa a inseguimento, con Castoro GD, penalizzato della bellezza di 20 metri nei confronti degli avversari Falstaff GT, Erding del Pri, Forever AG e Fiocco di Neve.

[illegible] tratta del Premio Rieti che mette [illegible] palio 14 milioni di lire sulla distanza di 1620 metri.

Castoro GD, finalmente tornato alla vittoria sabato scorso dopo quasi un anno [illegible] digiuno in parte per merito del suo guidatore improvvisato, Renato Ciano, ora torna a quello che è sempre stato il suo partner abituale, Fabio Gastone Fulici, e promette di fare subito il bis, nonostante i 20 metri di svantaggio che sarà costretto a recuperare se vorrà porre il proprio muso davanti a quello degli altri.

Per fermarlo, faranno tutto il possibile Forever AG e Fiocco di Neve.

Il primo è sembrato in progresso all'ultima uscita sulla pista, mentre il secondo si è già rivelato più volte molto pericoloso [illegible] zona traguardo.

Domani, con inizio alle ore 21, i trottatori replicano in otto corse.

Omicron

PRIMA CORSA

PREMIO TERMINILLO — ore 21

L. 8.800.000 - Corsa Trio - m 1600

Cavallo				
1. Member (G. D'Antoni)	debutta			—
2. Moschito Vol (S. Varetto)	debutta			—
3. Minerva Egral (L. Manno)	-	4	3	26
4. Macos (B. Galormini)	-	4	3	23.5
5. Moonflower Sir (G. Conti)	debutta			—

Favoriti: Macos, Moschito Vol, Moonflower Sir

[illegible]

[illegible] — ore 21,20

L. 8.800.000 - Corsa Trio - m 1600

Cavallo				
1. Lovina d'Asti (F. Ferrero - All.)	1	2	2	19.7
2. Leggenda Ferm (R. Ciano)	8	3	3	17.5
3. Lemon Sulce (L. Gennaro)	4	0	2	19
4. Lumas (P. Demuru)	0	0	4	18.4
5. Leopard Jet (P. Rossi - All.)	3	2	1	18.3
6. Landra (N. Salacone)	3	0	3	19.2
7. Leov Del Pino (M. Perego)	0	3	4	18.8

Favoriti: Leggenda Ferm, Leopard Jet, Lumas

TERZA CORSA

PREMIO RIETI — ore 21,45

L. 14.000.000 - Corsa Trio - m 1600

Cavallo				
1. Falstaff Gt (S. Ascodu)	0	3	0	16.7
2. Erding Del Pri (Gcov. Rocca)	1	[illegible]	2	[illegible]
3. Forever Ag (M. Gariglio)	0	3	2	17.3
4. Fiocco di Neve (M. Lovera)	3	3	1	18.3
[illegible]				
5. Castoro Gd (Fg. Fulici)	2	0	1	15.3

Favoriti: Castoro Gd, Forever Ag, Fiocco di Neve

[illegible]

PREMIO COLLEVECCHIO (Gentlemen) — ore 22,10

L. 4.000.000 - Corsa Trio - m 1600

Cavallo				
1. Fox Ferm (F. Davico)	-	0	2	18.2
2. Ghisallo (G. Bechis)	5	0	4	20.2
3. Didus Mp (S. Salerno)	0	0	0	21.8
4. Folgore Rl (F. Trivella)	2	2	R	18.8
5. Canestro (R. Moricaldo)	0	3	0	20.4
6. Fleur Pan (R. Lauri)	0	0	0	21.5
7. Castelago (M. Gariglio)	-	0	0	21
8. Emizza (A. Colombino)	4	0	0	20.4

Favoriti: Fox Ferm, Folgore Rl, Ghisallo

[illegible]

PREMIO [illegible] — ore 22,35

L. 7.700.000 - Corsa Trio - m 1600

Cavallo				
1. Ieso Di Cava (S. Varetto)	2	3	2	17.7
2. Isnoido (P. Carazza)	0	3	3	17.4
3. Imi (S. Ascodu)	-	-	0	—
4. Imajor (A. Pasolini)	3	3	5	19
[illegible]520				
5. Iperico Sir (M. Lovera)	-	6	4	19.8
m 1640				
6. Ivugha (L. Gennaro)	1	2	0	17.8

Favoriti: Ieso Di Cava, [illegible], Ivugha

SESTA CORSA

PREMIO CANTALICE — ore 23

L. 6.000.000 - Corsa Trio - m 2100

Cavallo				
1. Gusquiano (M. Gariglio)	-	0	0	—
2. Cecco Di Valle (S. Varetto)	1	0	4	21.1
[illegible]. Gallo d'Assia (A. Guzzinati - All.)	rientra			—
4. Ervington (M. Lovera)	2	0	4	[illegible]
5. Dervio (S. Ascodu)	4	3	1	19.7
6. Groder (P. Demuru)	[illegible]	1	5	20.5
7. Fuso (P. Carazza)	8	3	4	18.8

Favoriti: Dervio, Gallo d'Assia, Groder

SETTIMA CORSA

PREMIO VAZIA — ore 23,25

L. 6.050.000 - Corsa Trio - m 1600

Cavallo				
1. Laurea d'Asti (F. [illegible] - All.)	0	0	0	24.9
2. Lara Az (P. Demuru)	-	0	3	22.6
3. Lomea (B. Galormini)	0	5	0	23.3
4. Laigueglia Rip (Fp. Violante)	0	4	8	[illegible]
5. Liquolo (A. Pasolini)	-	-	0	22
6. Lago Del Lario (P. Carazza)	debutta			21.5
7. Linussio (G. D'Antoni)	3	0	0	21.9
8. Labella Time (S. Ascodu)	-	0	0	22.7
9. Lampro Font (W. Lagorio)	0	2	8	20.8
10. Lecinq Master (P. Kristoffersson)	-	-	8	21.7
11. Lativar (L. Gennaro)	0	0	0	21.7

Favoriti: Lara Az, Lecinq Master, Lampro Font

[illegible] CORSA

PREMIO AMATRICE — ore 23,50

L. 4.500.000 - Corsa Trio - m 2100

Cavallo				
1. Filante Pegaso (E. Demuru)	2	0	0	22.1
2. Gusciana (W. Lagorio)	0	0	0	19.5
3. Echo d'Assia (S. Ascodu)	1	0	1	21.4
4. Florenca (G. Conti)	4	0	0	21.4
[illegible]. Falabrea (N. Salacone)	4	4	1	21.5
6. Essa Ray (P. Carazza)	1	2	0	22.7
7. Goga d'Assia (S. Varetto)	0	R	0	—

Favoriti: Echo d'Assia, Essa Ray, Filante Pegaso

BANDIERE LANCIA!
I Concessionari Lancia Autobianchi
del Piemonte, Liguria e Valle d'Aosta rappresentano
65 punti di sicuro riferimento
per l'acquisto della Vostra vettura nuova o usata.
Una Rete moderna ed efficiente al servizio di una clientela
che sa scegliere.
LANCIA
Domodossola
Verbania
Borgosesia
AOSTA
Borgomanero
Biella
Rivarolo
Ivrea
NOVARA
VERCELLI
Caresanablot
Venaria
Chivasso
TORINO
Casale M.to
Rivoli
Valenza Po
Chieri
ASTI
ALESSANDRIA
S. Secondo di Pinerolo
Poirino
Novi Ligure
Tortona
Saluzzo
Fossano
Bra
Alba
Acqui Terme
Savigliano
GENOVA
CUNEO
Mondovì
SAVONA
Cornigliano
Borgo S. Dalmazzo
Finale Ligure
Albenga
Chiavari
Sestri Levante
LA SPEZIA
IMPERIA
Sanremo
Ventimiglia
PIEMONTE
ALESSANDRIA
AUTOPOOL PRETE - Viale dell'Artigianato 35 Zona D3 Tel. 0131/34.62.06-44.21.87
CENTRALCAR - Via Marengo 149 - Tel. 0131/51.00.5
ACQUI TERME
GAINO E MIGNONE - Via Berlingeri 5 - Tel. 0144/54.05.5
CASALE MONFERRATO
PRETE FRATELLI - Strada Valenza 1 - Tel. 0142/76.17.1
NOVI LIGURE
AUTOTRE - C.so Piave 8 - Tel. 0143/78.08.7-8
TORTONA
AUTOTRE - Largo Borgarelli 23 - Tel. 0131/81.57.53
VALENZA PO
AUTOPOOL PRETE - Viale Galimberti 1 - Tel. 0131/97.77.70
ASTI
AUTOCENTRO - C.so Alfieri 141 - Tel. 0141/53.69.0
TESTA MARIO - Via Sant'Evasio 16/a - Tel. 0141/43.04.30
CUNEO
LUX AUTO - Piazzale Libertà - Tel. 0171/61.62.8
BORGO SAN DALMAZZO
LUX AUTO - Via Cuneo 90 - Tel. 0171/26.11.50
ALBA
AUTOSTILE - C.so Europa 138 - Tel. 0173/28.02.41-28.11.68
BRA
AUTOSTILE - Via Cavour 56 - Tel. 0172/43.63.4
FOSSANO
VALAUTO - Via Torino 21 - Tel. 0172/63.37.28
MONDOVI'
VALAUTO - C.so Inghilterra 1/b - Tel. 0174/47.08.2
SALUZZO
BELTRANDI PIERINO - P.zza XX Settembre 3 Tel. 0175/42.01.3-41.07.8
SAVIGLIANO
BELTRANDI PIERINO - Via Togliatti 34 - Tel. 0172/28.00-36.471
NOVARA
CLERICI - Via Biandrate 83 ang. Via Curie - Tel. 0321/24.76.8
BORGOMANERO
AUTOCUSIO - C.so Sempione 56 - Tel. 0322/81.82.3
DOMODOSSOLA
DOMCAR - Via Cinditoro 2 - Tel. 0324/44.41.7-46.69.4
VERBANIA - INTRA
TRE D - Piazza Matteotti 29 - Tel. 0323/41.54.6
TORINO
AUTOGRUP - C.so G. Cesare 334 - Tel. 011/20.28.35-6
C.so Peschiera 325 - Tel. 011/72.40.19-72.59.45
CENTRO AUTO - C.so Ferrucci 24/e - Tel. 011/44.75.67.1-2
C.so Casale 127 - Tel. 011/87.80.28-81.22.21.6
GAIDANO & C. - Via Ventimiglia 166 - Tel. 011/696.62.13-63.65.35
LANCAR - C.so Regina Margherita 270 - Tel. 011/75.18.66
SAVEA - C.so Francia 357 - Tel. 011/77.30.33.3
C.so Stati Uniti 7/bis - Tel. 011/53.72.41
S.V.A.T. - C.so Turati 12 - Tel. 011/58.59.63-69.31.82
TORINOSIMBOL
Via Pier Carlo Boggio 52 - Tel. 011/33.56.87.8-9-80
CHIERI
ELLEAUTO - Strada Roaschia 4 - Tel. 011/94.25.92.5-6-7
CHIVASSO
AUTO PO - Via Orti 36 - Tel. 011/910.12.52
IVREA
OCLEPPO - C.so Vercelli 115 - Tel. 0125/25.15.80.1
POIRINO
ELLEAUTO s.r.l. - Via Ternavasso 41 - Tel. 011/945.26.55
RIVAROLO
LODICO - C.so Indipendenza 68 - Tel. 0124/29.02.0
RIVOLI
VENCAR - C.so Susa 306 - Tel. 011/958.05.31
SAN SECONDO DI PINEROLO
SUPERAUTO - Via Valpellice 71 - Tel. 0121/50.15.01
VENARIA
BENSI - Via Garibaldi 180 - Tel. 011/21.06.50
Via General Medici del Vascello 14 - Tel. 011/49.01.28
VERCELLI
BIELLA
BOCCA - Via Torino 63 - Tel. 015/40.56.01-40.60.52
BIELLA - GAGLIANICO
AUTOSYMBOL - Via Cavour 60 - Tel. 015/54.34.60
BORGOSESIA
MATTIOLO LUIGINO - Via Montrigone 125 - Tel. 0163/21.49.9
CARESANABLOT
RONCAROLO LUIGI
S.S. 230 Via Vercelli 15 - Tel. 0161/57.19.5
VALLE D'AOSTA
AOSTA
AUTOPRESTIGE - C.so Ivrea 43 - Tel. 0165/36.21.14-40.97.8
AOSTA - S. CHRISTOPHE
EMMRAUTO - LOC. LE GRAND CHEMIN 15 - Tel. 0165/36.23.45
LIGURIA
GENOVA
AUTOCONCESS. DOTT. DOLCI CARLO
Via Cecchi 109/111 r - Tel. 010/56.44.14-56.14.73
GHIARA & C.
V.le Brig. Partigiane 4 - Tel. 010/54.16.71-56.20.68
PENSIERI D'AUTO
C.so Europa 570 - Tel. 010/38.12.51-2
Lungo Bisagno D'Istria 27/b - Tel. 010/86.57.74
C.so Podestà 51/r - Tel. 010/56.25.05-58.74.10
UNIVERSITY CARS - Via Piero Gobetti 22 r - Tel. 010/31.38.64
GENOVA CORNIGLIANO
CENTRO ASSISTENZA AUTO - Via Cornigliano 189/r Tel. 010/60.28.98-60.58.06
SESTRI LEVANTE
DRAGO AUTOMOBILI - Via U. Sovietica 1/5 - Tel. 0185/45.15.04
CHIAVARI
DRAGO AUTOMOBILI - Via Jacopo Rocca 72/a - Tel. 0185/30.02.51
Piazza San Front 25 - Tel. 0185/30.77.27
SAVONA
AUTOPENTA - Via Valletta S. Cristoforo 11 - Tel. 019/80.10.68-9
DEVASINI & C. - C.so Ricci 42 - Tel. 019/80.20.98
C.so Tardy e Benech 80/82 r - Tel. 019/80.75.50
AURELIA - Via Verdi 60/62 - Tel. 019/28.80.2
ALBENGA
VE.L.A.
Viale dell'Agricoltura 8 - Regione Stanchere - Tel. 0182/54.01.21
FINALE LIGURE
AURELIA - Via Torino 55/59 - Tel. 019/69.19.03
IMPERIA
GIOVANNI RIVELLO & C. - Via Serrati 6 - Tel. 0183/24.28.2
SANREMO
GUIDOTTI E ALLAVENA - Via N. Bixio 27 - Tel. 0184/76.36.8
VENTIMIGLIA
GUIDOTTI E ALLAVENA
C.so Limone Piemonte 11 - Tel. 0184/35.10.91
La differenza di viaggiare in Lancia.

Willem Dafoe e Gene Hackman in «Mississippi Burning» di Alan Parker

I FILM ALL'APERTO

«Il libro della giungla» di Disney alla Pellerina poi il divertente «Un pesce di nome Wanda», il premiato «Nuovo Cinema Paradiso», «Radio Days» di Woody Allen, «Mississippi Burning» intenso film antirazzista di Alan Parker e «Un grido nella notte» con la straordinaria Meryl Streep

Luciano Pavarotti

Intenso fine settimana al cinema impegno politico [illegible] disegni animati

Tratto dal libro di Kipling, il disegno animato di Disney narra le avventure del piccolo indiano Mowgli e dei molti animali che vivono con lui nella foresta, dall'orso Baloo alla terribile tigre

TORINO ■ L'ultimo fine settimana di luglio propone un tuffo nei cartoni animati classici con *«Il libro della giungla»* di Walt Disney in programmazione al parco della Pellerina.

Tratto dal libro di Kipling, il film narra le avventure del piccolo indiano Mowgli e dei molti animali che vivono con lui nella foresta. C'è la lupa, che lo ha amorosamente allevato, l'orso Baloo, saggio e scontroso, e ancora Kaa, il pitone bianco a cui sono affidati i messaggi della filosofia indiana, Bagheera, la pantera nera simbolo del coraggio e dell'avventura e infine Shere Khan, la tigre, espressione del male e dell'asocialità che sarà sconfitta e umiliata da Mowgli.

All'Arena Metropolis sarà proiettato uno dei maggiori successi di critica e botteghino della stagione, *«Un pesce di nome Wanda»* del veterano Charles Crichton.

Wanda è un pesciolino dell'acquario di Ken Pile, maldestro bandito che insieme a tre complici ha rubato un capitale di gioielli a Hatton Gardens, il centro londinese dei preziosi. Ma Wanda è anche uno dei complici, che se la intende con gli altri due soci, George, che al momento è in galera, e Otto. E' quasi ovvio che Wanda decida di sedurre anche l'irreprensibile avvocato britannico che ha l'incarico di difendere George, Archie Leach.

La conclusione della love story tra Archie (John Cleese) e Wanda (Jamie Lee Curtis) potrebbe anche essere una fuga in Sudamerica.

L'altro ieri era all'Arena, oggi è nel Cortile del Rettorato: parliamo di Tornatore e del [illegible] *«Nuovo Cinema Paradiso»*, film che ha vinto il Gran Premio della Giuria allo scorso festival di Cannes.

La storia del cinema Paradiso viene vista, dagli esordi al trionfo, al mesto declino, attraverso gli occhi di Alfredo (Philippe Noiret), il vecchio proiezionista, e di Salvatore (Salvatore Cascio), il piccolo e affezionato discepolo. E' un ricordo nostalgico di un Cinema perduto, un Cinema che affascinava e stupiva, per vedere il quale la gente faceva la fila in religioso silenzio: la proiezione era allora considerata ancora come un evento rituale, anche se avveniva in piazza, sul muro di una casa. La proiezione di *«Nuovo Cinema Paradiso»* costituisce una variazione rispetto a quanto previsto: sostituisce infatti *«Notte italiana»*.

Domenica al Cortile torna Woody Allen con un suo successo dell'87, *«Radio days»* con Mia Farrow, Seth Green, Dianne Wiest. Anche qui ricordi, non del cinema bensì della radio, di quando la scatola tv non dominava ancora le nostre abitazioni e per sognare avventure bastava il Vendicatore Mascherato. Suggestioni felliniane da «Amarcord» sono qua e là avvertibili nella narrazione di Allen che rievoca episodi comici e commoventi della sua infanzia nei sobborghi ebraici di New York.

All'Arena troveremo invece due film di forte impegno politico e antirazzista, *«Mississippi burning - le radici dell'odio»* e *«Tutti colpevoli»*. Il primo, di Alan Parker, è ambientato nel 1964, nel cuore dello Stato del Mississippi. Tre attivisti del Movimento per i diritti civili sono uccisi nel cuore della notte e due agenti provenienti da Washington sono incaricati di indagare sul triplice omicidio. Oltre a dover affrontare la diffidenza e l'ostilità degli abitanti, i due finiscono col litigare tra loro, discordando sui modi di procedere, dal momento che uno è originario proprio di quella zona. Il secondo film è di Volker Schlöndorff, capofila del cinema sociale tedesco ora alla sua seconda esperienza americana. Louisiana: un gruppo di vecchi uomini di colore decide di addossarsi la colpa dell'uccisione di un bianco per legittima difesa da parte di uno di loro. Al regista preme mettere in luce l'ambiente sociale che ha portato a questa situazione, sintomo di una grande solidarietà ma anche di profonda ingiustizia.

La scelta si esaurisce al parco della Pellerina con *«Un grido nella notte»*, di Fred Schepisi, interpretato da una straordinaria Meryl Streep nel ruolo di una madre accusata di aver ucciso la propria figlioletta. Un fatto di cronaca è alla base del film del regista australiano, presentato in concorso a Cannes: durante un'escursione nel deserto australiano la piccola Azaria scompare e la madre viene condannata all'ergastolo per omicidio prima che si scopra la vera causa. Parco del Valentino, Arena Metropolis, viale Boiardo angolo corso Massimo d'Azeglio; ore 22 (6000 lire); secondo spettacolo ore 24 (4000 lire).

Parco della Pellerina, corso Appio Claudio; ore 22 (5000 lire). Cortile del Rettorato dell'Università, via Po 17; ore 22 (5000 lire).

Raffaello Porro

Una scena di «Nuovo Cinema Paradiso» con Philippe Noiret

«Tutto» su Pavarotti nel libro scritto dall'amico d'infanzia

«Dio ha baciato le sue corde vocali».

Così ha scritto di Luciano Pavarotti il critico musicale Harold C. Sconberg. Ma per il tenore modenese, tra gli italiani più noti del mondo, non è stato tutto facile, soprattutto nell'adolescenza e negli inizi di [illegible]iera. Questi fatti [illegible] poco conosciuti e umani [illegible] Pavarotti, la sua scalata nell'Olimpo della lirica con episodi originali, con i suoi successi e il suo privato, sono raccontati, tra ricordi fotografici inediti, in un recentissimo libro edito da *«Editalia»* (una casa editrice specializzata in libri d'arte ora lanciata in una collana biografica *«Protagonisti Oggi»*) dall'emblematico titolo *«Un mito della lirica»*.

E' Car[illegible]lo Bonvicini, un giornalista [illegible]lenese, già collaboratore del *«Resto del Carlino»*, *«La Nazione»*, *«La Stampa»* e *«Il Corriere della Sera»*, l'autore del libro, aiutato dal suo scrivere agile e sintetico, [illegible] molti riferimenti e discorsi diretti ma, soprattutto, dalla sua amicizia con Luciano, fin dai tempi dell'infanzia.

Così [illegible] libro spiega perché Pavarotti [illegible] sempre voluto difendere gelosamente la sua vita privata, descrive i successi raggiunti dal tenore da Modena a Reggio Emilia [illegible] New York, partendo proprio dalla [illegible] città natale dove resta ancora *«il figlio del tenore»* per la celebrità di papà Fernando, ex fornaio dalla bella voce, forse inespressa totalmente per l'emozione che lo coglieva sul palcoscenico.

E proprio da questo rapporto tra un figlio celebre e un padre che avrebbe potuto diventarlo (ha cantato recentemente in *«Boheme»* nel ruolo di Parpignol con Luciano, in una tournée per il mondo).

Bonvicini presenta chi è il vero Pavarotti; dalla sua venerazio[illegible] per le donne (nonne e zie) e per Beniamino Gigli (l'idolo tenorile per eccellenza) alle sue paure (guerra civile, [illegible] o troppi colleghi [illegible] concorrenza); dalla fortunata scelta del suo insegnante, Arrigo Pola ai corteggiamenti ad Adua, sua attuale moglie; dall'amicizia fraterna con Franco Casarini dello *«Fanocio»* a quella artistica [illegible] Lucio Dalla e con [illegible] sogno di poter cantare [illegible] Mina: *«Dove e come vuole lei»*.

I sacrifici e le fortune, l'ottimismo e la disponibilità, i ricordi e le testimonianze.

Ecco un Pavarotti *«minuto per minuto»* nell'arco di più [illegible] cinquant'anni di vita umana [illegible] artistica, nel primo libro completo dedicato al primo *«the big»* (come lo ha definito il *«Time»*) tifoso juventino, in [illegible] serie editoriale inserito tra protagonisti come Pertini, Gassman ed Enzo Ferrari, altro modenese rampante, amato e ammirato dalla gente, oltre che per i successi, per la modestia e per aver vissuto da antidivo.

«Perché dovrei comportarmi da mito irraggiungibile? — riferisce Pavarotti, rispondendo ad una intervista riportata nel libro — *P[illegible] di tutto non credo di essere un mito e la sola cosa che non voglio si possa pensare è che vivo due spanne sopra la terra»*.

Walter Baldasso

[illegible]

Eva Robbins fa il metallurgico in «Gioco al massacro» di Damiani

Un bell'operaio di nome Rosita

Eva Robbins, all'anagrafe Roberto Coatti

TAORMINA ■ Pensate [illegible] un pranzo di tartufi (quelli d'Alba) a Taormina! E' capitato alla *«Giara»* in onore di Eva Robbins che nel film di Damiani *«Gioco al massacro»* con Elliot Gould è Rosita, un ex operaio metallurgico promosso al ruolo di transessuale.

Rosita nel film è vistosa, bionda, truccatissima, unghie tremende.

In una scena sotto la doccia la si vede prima dietro (molto femminile), poi si volta e ci si accorge dell'organo maschile.

In piscina porta il costume completo ma non troppo scosciato (come usa adesso), mostra volentieri il seno, piccolo e bello.

Sorride.

«Io non ho mai forzato la natura, nessuna operazione e neppur[illegible] silicone. Sono così».

D'accordo, allora ti sarai trovata bene nel film di Damiani?

«Mi ha ripagato e ripagato (fai tu) [illegible] tante delusioni. Alludo alla commedia "Il genio" da cui il film è tratto».

Eva Sorride e continua: *«Albertazzi mi aveva offerto la stessa parte, poi la diede alla sua compagna. E rimasi male quando "Matrioska" non andò in onda. Che clima mortificante per tutti»*.

Ti rifarai con *«Valentina»* dove apparì nella 1ª puntata in onda su Canale 5 in ottobre.

«Sono "Madame". Crudele, sopra le righe. Pettinata alla Cleopatra, anelloni alle caviglie, metallo dappertutto. Molto fumetto».

E tu preferisci ruoli più aderenti a te stesso?

«Certo. La Rosita di Damiani è più centrata di quella teatrale; più me stessa. Col regista c'era un rapporto come di poliziotto col criminale. Lui era il poliziotto che temeva che io non tirassi fuori quello che mi chiedeva. Mi aveva chiamato dopo avermi vista in "Lupo solitario". Quando mi fecero il provino a Roma, il team applaudì».

A tavola Roberta (o Roberto) che è nata a Bologna 26 anni fa, apprezza i tartufi e si congratula [illegible] Bruno Urbani che ogni anno [illegible] porta dietro i profumati tuberi come fossero santini.

Eva Robin's mangia volentieri, ma non beve, non fuma non prende neppure il caffè.

«Ma ho il mio bel background di vizi» — ci tiene a precisare, co[illegible] se non lo si potesse sospetta[illegible]

Al naturale non è vistosa, non si trucca, porta unghie cortissime senza smalto *«per poter gestire meglio»*.

Cosa [illegible] quando non recita [illegible] stessa in un film?

«Guardo che ho fatto anche teatro [illegible] Cobelli, [illegible] Erio Masina. In Italia non [illegible] ancora arrivato il film che ho girato con Charlotte Rampling in Belgio 'Maschera'. Magari è un po' forte. E nel mio futuro c'è un film di Odorisio. Io comunque amo vivere a Bologna, dove mi occupo di oggetti antichi. Per [illegible] ho un magazzino, un giorno avrò un negozietto. Sono stanca di farmi fotografare e faccio io le foto. Anche bene. A Bologna ho il mio gineceo: tre donne che mi vogliono bene, poi la sorellina minore, mia mamma. E' stata quella che mi ha sformato e basta».

A Taormina girava con un bellissimo ragazzo. Allora chi preferisci?

«Il [illegible] guaio [illegible] che sono molto amata dalle donne. Il mio cruccio: di non riuscire [illegible] stare con [illegible] uomo».

Ma noi l'abbiamo vista (o visto) anche alla scorpacciata di tartufi col bel ragazzo. Lei dice *«E' una questione di golosità ottica»*.

Questi problemi non se li pone Remo Girone a Taormina con la moglie Victoria.

Insieme presenteranno il 1° agosto *«Io scendo alla prossima e lui?»*, una commedia brillante con cui si inaugura il ciclo teatrale.

Nella prossima *«Piovra»* lei sarà ancora [illegible] cattivo Don Tano, cosa può anticiparci?

«Nulla, per non togliere la [illegible] spense. Solo che Don Tano sarà ricoverato in un manicomio criminale per aver ucciso la moglie».

Teatro [illegible] televisione; come concilia?

«La televisione mi dona popolarità e quindi mi aiuta a fare teatro».

Adele Gallotti

OGGI IN TV

Sabato 29 Luglio 1989

RAIUNO

POMERIGGIO

13,30 **Telegiornale**
13,55 **Tre minuti di...**
14 — FILM ● **Totò, Vittorio e la dottoressa**, di Camillo Mastrocinque. Con Totò, Vittorio De Sica, Abbe Lane, Titina De Filippo. Italia commedia 1957
15,45 **Vedrai**. Attualità [illegible] programmi televisivi
16 — **Artisti d'oggi**: Pietro Annigoni
16,40 **Sette giorni al parlamento**
17,10 Dal Teatro Antoniano di Bologna **Speciale estate - Il sabato dello Zecchino**, conducono Gianfranco Agus e [illegible] Leoni
18,05 **Estrazioni del lotto**
18,10 **Parola e vita: Il Vangelo [illegible] domenica**
18,20 **Check up**. Programma [illegible] medicina
18,40 **Almanacco del giorno dopo**
20 — **Telegiornale**

SERA

20,30 **Giochi senza frontiere**, programma presentato da Claudio Lippi. *Continua il tormentone estivo all'insegna del campanilismo, dell'Europa del Mec e dell'insipienza: giochi di tutti i tipi in [illegible] un manipolo [illegible] accesi e disperati concorrenti cercano in tutti i modi di battere i «nemici». Chissà perché sono sempre degli italiani ad avere le idee [illegible] a organizzare questi spettacoli: vocazione al turismo alla Rimini? Per l'Italia in questa puntata concorre la città di Riccione.* [illegible] puntata
22 — **Tg1**
22,10 **Speciale Tg1**
23,10 FILM [illegible] [illegible] **mura di Malapaga**, di Rene Clement. Con Isa Miranda, Jean Gabin, Andrea Checchi. Francia drammatico 1949
24 — **Tg1 Notte**
0,10 FILM ● **Le mura [illegible] Malapaga**. 2° tempo

DOMANI MATTINA

11 — **Santa Messa**, dall'abbazia di Vallombrosa
11,55 **Parole e vita: le notizie**
12,15 **Linea verde**

[illegible]

13 — **Tg2 Ore tredici**
13,30 **Tg2 - Trentatre, giornale [illegible] medicina**
— **Meteo 2**
13,40 **Estrazioni del Lotto**
13,45 **Capitol**, sceneggiato
14,45 **Mente fresca**, a cura di Letizia Solustri
15,15 **Patatrac. Speciale vacanze**
16,20 FILM [illegible] **L'isola del tesoro**, di Victor Fleming. Con Jackie Cooper, [illegible] Beery, Lewis Stone, Lionel Barrymore, Otto Kruger. Usa avventuroso 1935
18 — **Videocomic**
18,30 **Sportsera**
18,45 **Perry Mason**, telefilm
19,30 **Tg2 Oroscopo**
19,35 **Previsioni del tempo**
19,45 **Tg2 Telegiornale**
20,15 **Tg2 Lo sport**

20,30 FILM [illegible] **Operazione terrore**, di Blake Edwards. Con Glenn Ford, Lee Remick, Stephanie Powers, Ray Poole, Ross Martin, Ned Glass. Usa poliziesco 1962 — *Da uno dei maestri [illegible] commedia hollywoodiana un avvincente film noir. UN rapinatore, per portare a compimento un clamoroso colpo ad [illegible] banca, minaccia una giovane impiegata e sua sorella per ottenere collaborazione. A mettere il classico bastone tra le ruote interviene un commissario di polizia*
22,30 **Tg2 stasera**
— **Meteo 2**
22,40 **Speciale Sereno variabile**: Le grandi foreste tropicali
23,30 **Notte sport**
— **Pole position**

10 — **Possibili, impossibili incontri di ieri e [illegible] oggi**. Con Piero Angela
10,30 **Video weekend**, il cinema in [illegible]sa
11 — FILM ● **Il sapore [illegible] delitto**, di Anatole Litvak. Con Humphrey Bogart, Edward G. Robinson, Claire Trevor. Usa giallo [illegible]
12.30 **Più sani più belli estate**. Ideato [illegible] condotto da Rosanna Lambertucci

[illegible]

14 — **Rai Regione**, teleg. regionali
14,10 **Videobox**
15,10 FILM [illegible] **Anna Karenina**, di C. Brown, con Greta Garbo, F. March. Usa drammatico [illegible] — *Tratto dal romanzo [illegible] Tolstoi, il [illegible] narra il grande amore della moglie di un funzionario [illegible] per un ufficiale dell'esercito. I due amanti fuggono, ma Anna sente il bisogno di rivedere il figlio. Il marito la scaccia di casa. L'ufficiale parte per la guerra, la donna si uccide*
17,20 FILM ● **Perfido invito**, di Gottfried Reinhardt. Con Dorothy McGuire, Van Johnson, Ruth Roman. Usa drammatico 1952
18,45 **Tg3 derby**, a cura di Aldo Biscardi
19,30 **Rai Regione**, telegiornali regionali
19,45 **20 anni prima**

20.30 **Orizzonti lontani: Borneo**, [illegible] Mark Hobson. *L'Orango di Kalimantan*
21,25 FILM ● **Il pirata yankee**, di F. De Cordova, con Jeff Chandler, Suzan Ball. Usa avventuroso 1952 — *Un capitano della marina americana è deciso a scoprire [illegible] base segreta dei pirati che stanno infestando gli oceani e allo scopo trasforma la [illegible] fregata in una nave corsara*
22,50 **Tg** [illegible]
23,05 **Schegge. Omaggio a Marcuse**
23,40 **Vent'anni prima**

RETE 4

13,45 **Pianeta Big Bang**, attualità scientifica [illegible] cura di Jas Gawronski
15,30 **Longstreet**, telefilm
17 — FILM ● **All'Est di Giava**, di George Mellord. Con Elizabeth Young, Charles Bickford. Usa avventuroso 1935 — *Un naufragio fa approdare un gruppo di persone su un'isola deserta. Qui inizia una dura lotta per la sopravvivenza (essendo il pericolo portato soprattutto dalle belve feroci). A salvarsi saranno solo due giovani naufraghi aiutati da [illegible] un passato malavitoso*
19 — **General Hospital**, teleromanzo
19,30 **Baretta**, telefilm

20,30 FILM [illegible] **Una volta [illegible] basta**, di Guy Green. Con Kirk Douglas, Melina Mercouri. Usa drammatico 1974 — *Delusione di una ragazza che scopre, al ritorno in famiglia dal collegio, che il padre ha contratto un matrimonio d'interesse con una miliardaria. Ne segue una love story tra [illegible] ragazzi ed un attempato playboy*
22,45 **Alfred Hitchcock presenta**, telefilm
22,15 [illegible] **In**, attualità
24 — **Regione 4**
0,10 FILM [illegible] **Alfredo il grande**, di Cliva Donner, con David Hemmings, Michael York, Prunella Ransome, Peter Vaughan. Gran Bretagna storico 1970
2,20 **Agente speciale**, telefilm

8 — **Il mond[illegible] domani**, rubrica religiosa
8,30 **Pianeta Big Bang**, replica
10,10 **Bonanza**, telefilm
11 — **Parlamento in**
11,45 **Harry O.** telefilm
12,45 **Mississippi**, telefilm
13,35 **Giovani avvocati**, telefilm

ITALIA 1

14 — **Robin Hood**, telefilm
14,30 **I forti di Forte Coraggio**, telefilm
15 — **Musica è**, a cura di Maurizio Seymandi
16 — **Bim [illegible] Bam**:
— **Licia**, cartoni animati
— **Kolby**, cartoni animati
— **Kidd Video**, cartoni animati
— **Tutti in campo con Lotti**, cartoni animati
18 — **Alla conquista del West**, telefilm
19 — **Riptide**, telefilm
20 — **Evviva [illegible] Town**, cartoni animati

20,30 **MacGyver**, telefilm. *Il fattore umano*
21,30 **Lady Blue**, telefilm
23,20 [illegible] **dire banzai**, show
23 — **Zio Tibia Picture Show**
23,45 FILM [illegible] [illegible] **mummia**, di Terence Fisher, con Christopher Lee. Gran Bretagna horror [illegible] — *Tre archeologi nonostante i soliti ammonimenti delle solite guide locali, penetrano in una tomba e disturbano il sonno di una mummia. Tre anni più tardi uno degli archeologi impazzisce, mentre un altro comincia [illegible] dire di [illegible] perseguitato dalla mummia rediviva*

8,30 **Bim [illegible] Bam**, cartoni animati
10,15 [illegible] **Alpha**, telefilm
11,10 **Chopper squad**, telefilm
12,05 **Master**, telefilm
12,50 [illegible] **Prix**, rubrica [illegible] motorismo a cura [illegible] Andrea De Adamich

CANALE 5

13,30 FILM [illegible] **Romanticismo**, di Clemente Fracassi, con Amedeo Nazzari, Tamara Lees. Italia commedia 1950 — *Antonio, implicato nell'attività clandestine dei mazziniani della Giovane Italia, viene arrestato nel 1858 dalla polizia austriaca [illegible] giustiziato nonostante gli sforzi del conte Lamberti. Quest'ultimo accetta un'importante carica pubblica per continuare la sua attività*
15,30 **Fifty fifty**, telefilm
16,30 [illegible], telefilm
17,30 **Il mio amico Ricky**, telefilm
18,30 **Agenzia matrimoniale**, con Marta Flavi
19 — **[illegible] gioco delle coppie**, con Marco Predolin
19,45 **Cari genitori - Estate**, con Enrica Buonaccorti

20,30 FILM [illegible] **Quelli [illegible]lla [illegible] Pablo**, di Robert Wise, con Steve McQueen, Candice Bergen. Usa avventuroso [illegible] — *Nella Cina del 1926, in piena rivolta dei cinesi contro le ingerenze straniere, i marinai di una cannoniera americana debbono risalire il Fiume Giallo per liberare un missionario*
23,30 **Ovidio**, telefilm
24 — FILM ● **Posti segreti**, di [illegible] Barron. Con M. THeresarain, Tala MacGowran. Usa commedia 1985
1,50 **Mannix**, telefilm

8,15 **Fantasilandia**, telefilm
9 — **Cover up**, telefilm
10 — FILM ● **Il grande valzer**, di Julien Duvivier. Con Louise Rainer, Fernand Gravey, Militja Korius. Usa biografico 1938
12 — **MacGruder [illegible] Loud**, telefilm
13 — **Superclassifica show**, a cura di Maurizio Seymandi

GRP

15 — **Le grandi congiure**, telefilm
16,30 FILM ● **Il principe di Central Park**
17,45 **Cartoni animati**
[illegible] — **Grp monitor**
19,35 **La volpe dell'anello d'oro**, telefilm
[illegible] **Mister Horn**, telefilm
22 — **Le brigate del Tigre**, telefilm
23,30 **G.R.P. monitor settimana**, notiziario
24 — FILM ● **Club privé per coppie raffinate**, di Max Pecas, con Philippe Gasle, Eva Stroll. Italia sexy
1,30 **I diamanti del presidente**, telefilm
2,30 FILM ● **Partirono preti e tornarono curati**, di A. Manini. Con Lionel Stander, Riccardo Salvino. Commedia umoristica
4 — FILM ● **La calda bestia di Spilberg**, di Alan Garnier. Con Malisa Longo, Patrizia Gori. Erotico
— **Film no stop**

[illegible]

13 — **Un uomo, due donne**, telenove[illegible]
14,30 **Giorno per giorno**, telefilm
[illegible] — **Le auto della settimana**
16 — [illegible] **squad**, telefilm
17 — [illegible]
18 — **Veronica**, telenovela
19 — **Videonotizie**
19,20 **L'editoriale**, a cura di Sergio Rogna
19,30 **Bowling**
20,30 FILM [illegible] **I violenti [illegible]el Nevada**, con Janis Elliott, B. Steil. Usa [illegible]stern 1932
22,30 **Giorno per giorno**, telefilm
23 — [illegible] **auto [illegible] settimana**, programma promozionale
23,30 **Videonotizie**
24 — [illegible] **con le ali**, telefilm
1 — **Le auto della settimana**

[illegible]

14,15 **Nero Wolfe**, telefilm
15,15 [illegible] **Rogers**, telefilm
16,45 **Speedy** (replica)
17,15 **Movin' On**, telefilm
18,15 **Super7**, con Carlo, Frittella, Mic Mac, cartoni animati
— [illegible] **eroi dello spazio**, cartoni animati
— **Rambo**, cartoni animati
— **She-ra, la principessa del potere**, cartoni animati
— **Il fantasma bizzarro**, cartoni animati
20 — **Gli eroi di Hogan**, telefilm
20,30 FILM ● **I nipoti di Zorro**, [illegible] Marcelo Ciorciolini, [illegible] Franco Franchi, Ciccio Ingrassia. Italia commedia [illegible] — *Due siciliani, emigrati in California, si ritrovano coinvolti nella guerra fra l'inafferrabile Zorro e il solito governatore*
22,20 **[illegible] meglio di colpo grosso**, gioco a quiz
23,20 FILM [illegible] **Noi [illegible] soltanto**, di Ja[illegible] Salyer. Con Charlotte Rampling. Usa commedia brillante
1,20 **M.A.S.H.**, telefilm
1,50 [illegible]' **On**, telefilm

[illegible]

12 — **La ricetta del giorno**
12,15 **Automarket tv**
12,30 **Primomercato**
14,30 **Automarket tv**, urbrica
16 — **[illegible] salotto della [illegible] Ti[illegible]**
17,30 **Jeanny**, cartoni animati
18,15 **Chopper one**, telefilm
18,45 [illegible] **tv**, rubrica
19 — **Metropolitan e spettacolo**
20,30 FILM [illegible] **Donne cosa [illegible] [illegible] per te**, di G. Biagetti, con Renzo Montagnani, Jenny Tamburi. Italia erotico 1976
22,45 [illegible] [illegible] **Alvaro**, telefilm
0,30 **Rosso di sera**, varietà
1.30 FILM ● **Maciste contro Ercole nella valle dei guai**, con Raimondo Vianello, L. Orfei. Italia commedia 1962

[illegible]

13 — [illegible] **Pussy la balena buona**, di Ewing M. Brown, con William Shatner, Marty Allen. Usa commedia 1976 — *Il piccolo William è amicissimo dei mammiferi che vivono in un acquario vicino a casa che quando si perde in [illegible] mandano [illegible] salvarlo uno [illegible] delfini. Un altro pesce invece si rifiuta di mangiare finché non lo rivede*
15 — **Sanford and Son**, telefilm
17 — **Lamù**, cartoni animati
18,30 **Sport: Jeb**
19 — [illegible]
19,30 **I protagonisti della vita piemontese**, rubrica
20 — **Cartoni animati**
20,30 FILM [illegible] **Ragione [illegible] Stato**, di André Cayatte, con Jean Yanne, Monica Vitti, Michel Bouquet, François Perier. Italia-Francia drammatico 1978 — *Il regista svela i retroscena di [illegible] traffico di armi. E' [illegible] vigoroso che [illegible] altri suoi [illegible]*
24 — FILM [illegible] **Ronda di mezzanotte**, di Lloyd French, con Stan Laurel, Oliver Hardy. Usa comico — *Ancora avventure comiche di Stanlio e Ollio in cerca [illegible] [illegible] stabile [illegible]cupazione*

[illegible]

14 — **Special music** [illegible]
19 — **[illegible] grigio è sempre verde**
19,30 **Speciale Piemonte [illegible] [illegible] d'Aosta**. Tradizioni popolari, cultura, spettacolo
20 — FILM [illegible] **Il grande Gatsby**, di Elliott Nugent, [illegible] Alan Ladd, Betty Field, Shelley Winters. Usa drammatico 1949 — *Gatsby ama Daisy, splendida e aristocratica fanciulla, ma le [illegible] umili condizioni non gli permettono di sposarla. Scoppia la prima guerra mondiale [illegible] Gatsby va [illegible] combattere in Europa. Al ritorno scopre che Daisy [illegible] sposata [illegible] un ricco industriale. [illegible] l'amore tra i due è rimasto [illegible] Gatsby non esita a dedicarsi ad attività illecite pur di arricchirsi. Alan Ladd in un ruolo chiave per la sua carriera*
22 — **Hello Larry**, telefilm
22,30 **Speciale Piemonte [illegible] Valle d'Aosta**, tradizioni popolari, cultura, spettacolo
23 — FILM [illegible] **Susanna e le Giubbe Rosse**, con Shirley Temple. Usa commedia 1939

RAD[illegible]

14 — **Profili in bianco e nero**
15.03 **Varietà, varietà [illegible] chiude**, a cura di Roberto Brigada e Federico Sanguigni
16.27 **Teatro insieme**: Le false confidenze [illegible] Marivaux
18 — **Obiettivo Europa**, spettacolo di Giuseppe Uuccio
18,30 **Musicalmente**, dischi e curiosità [illegible] di[illegible]
19,15 **Ascolta si [illegible] sera**, rubrica religiosa
19,20 [illegible]**re**
20 — **Il teatrino [illegible] venti**, varietà radiofonico di Susanna Mancinotti
21 — **Dottore buonasera**, di Luciano Sterpellone
22 — [illegible] **notte. Musicisti di oggi.** *Barbara Giuranna: Concerto per orchestra*
22,27 **Teatrino.** *«R. P.» magia di una sigla. Remigio Paone.* Varietà radiofonico di Francesco Poletto. Regia di Stefano Maggiolini
23,05 **La telefonata**, di Angelo Sabatini

[illegible]UNO

15 — **Stereobig**
18,56 **Ondaverdeuno**
21 — **Stereounosera**
23 — **Raistereonotte**

RA[illegible]

14,15 **Programmi regionali**
15 — **Un [illegible] d'operetta**, 13 grandi della piccola lirica
15,55 **Hit Parade**
16,32 **Estrazioni del lotto**
16,37 **Mille e una canzone**
17,30 **Invito a teatro**. *Le Rozone*. Commedia in quattro atti [illegible] Camillo Antona Traver[illegible], con Giancarlo Dettori, Lucilla Morlacchi, Umberto Carlani
19,50 **Come [illegible] cinema**, tredici serate [illegible] compagnia [illegible] Alvise Sapori
21 — **Strumento solista e orchestra**, Musiche di Mozart, von Weber, F. Strauss, R. Strauss
22,40 [illegible] **Emilia**. Gente, terra, nebbie, musiche e ricordi

[illegible]

15 — **Studiodue**
16,05 **I magnifici dieci**
19,50 **F. [illegible] musica**, notizie e dischi [illegible] successo

[illegible]

14 — **Musica strumentale italiana**
15 — [illegible] **anni della Rivoluzione Francese: la scoperta della libertà**
16,45 **Concerto del Trio Sciostakovich.** Musiche [illegible] D. Sciostakovich, P. I. Ciaikovskij. Nell'intervallo **Pagine da Le avventure di Sherlock Holmes**
18,15 **Cinema all'ascolto**
19 — Pagine da **Il quartiere** di Vasco Pratolini. Lettura di Achille Millo
19,25 In collegamento diretto con la [illegible] Austriaca **Festival [illegible] Salisburgo 1989. Un ballo in maschera**, melodramma in 3 [illegible] [illegible] Antonio Somma, musica di Giuseppe Verdi. Con Placido Domingo, Josephine Barstow. Direttore [illegible] Herbert von Karajan
22,05 **Musica verticale 1989**, musiche di C. Barlow, H. U. Humpert, J. Dashow, J. Kalitzke, M. Lupone

[illegible]

— **Musica e notizie per chi vive a lavora di notte**
24 — **Il giornale della mezzanotte - Ondaverde notte**

NILUS

O[illegible] TV

13,30 **Top motori**, anticipazioni sul weekend sportivo
14 — **Forza Italia** (replica)
15 — **Guinness dei primati**
15,30 **[illegible]**, telenovela
16,30 **Colorina**, telenovela
17,30 **Rituale**, sceneggiato
18 — **La mamma è sempre [illegible] mamma**, telefilm
18,30 **Il supermercato più pazzo del mondo**, [illegible]
19 — **I protagonisti [illegible] piemontesi**[illegible], attualità
19,30 **Questitalia**, rubrica
20 — **Speciale motori**, rubrica

20,30 **Telemeno**, varietà
20,45 FILM ● **L'uomo dagli [illegible] ghiaccio**, [illegible] Alberto [illegible] Martino, con Barbara Bouchet, Antonio Sabato. Italia giallo [illegible] — *Un senatore viene ucciso nel Nuovo Messico. Un giornalista italo-americano indaga per conto suo sull'omicidio e contribuisce [illegible] [illegible] lorare la tesi della polizia: colpevole sembra essere un messicano [illegible] condannato a morte...*
22,45 **Telemeno**, varietà
23 — **Odeon [illegible] motori**, anticipazioni, interviste, cronache sul weekend sportivo
23,30 FILM ■ **La banda [illegible] razziatori**, [illegible] Joseph Kane. Con John Wayne, Ann Rutherford. Usa western [illegible]
1 — **Le spie**, telefilm
2 — **Film no stop**

8 — **[illegible] Pink**, cartoni animati
9 — **Laredo**, telefilm
11,30 **Wayne and Shuster**, telefilm
13 — **Questitalia**, rubrica di attualità
13,30 **L[illegible] di [illegible]**, telenovela

MONTECARLO

12,50 **Oggi News**
13 — **Automobilismo**: Gran Premio di Germania da Hockenheim. Prove ufficiali
14,05 **Sport [illegible]**
17,15 FILM ● **Il [illegible] di [illegible]** di Rouben Mamoulian. Con Tyrone Power, Linda Darnell, Basil Rathbone. Usa avventuroso 1940
19 — **Operazione ladro**, telefilm con Robert Wagner. *Politica e magia*
20 — **Tmc News**, notiziario

20,30 FILM ● **Simone l'indiano**, di George McGowan, con Burt Reynolds, Inger Stevens, James Best. Usa drammatico 1970 — *Condannato ingiustamente a dieci anni di carcere con l'accusa [illegible] aver ucciso il fratello, [illegible] indiano Papago, scontata la pena, torna alla sua tribù con nel cuore solo una cosa: il desiderio di vendetta*
22 — **Calcio '89: Il meglio [illegible] gione**. *Liverpool-Everton*. Coppa d'Inghilterra, [illegible]
24 — FILM ● **Storia di tre donne**, [illegible] Mirra Bank. Con Maria Tucci, Kevin Bacon, [illegible] Barkin. [illegible] drammatico [illegible]

10 — **Snack**, cartoni animati
11 — **Al [illegible] dell'Arizona**, [illegible] *Duello finale*
12 — **Angelus**, da San Pietro
12,15 FILM ● **L'uomo che gridava al lupo**, [illegible] Walter Grauman. Con Edward G. Robinson, Martin Balsam. Usa drammatico 1970

[illegible]

16 — **Pat e patachon**, comiche
17 — **I Walser**: sulle orme di un antico popolo
18 — **Tg Flash**
18,05 **Scacciapensieri**, cartoni animati
18,35 **Il Vangelo di domani**, conversazione religiosa di [illegible] Cassol
18,50 **[illegible] del [illegible] numeri**
19 — **Hooperman**, telefilm. *Azione pericolosa*
19,30 **Attualità sera**
— Fatti [illegible] incontri
— In cronaca
19,45 **Telegiornale**

20,30 FILM ● **Scontro di titani**, di Desmond Davis, con Harry Hamlin, Laurence Olivier, Ursula Andress. [illegible] 1981 — *Figlio di Zeus e Danae, il neonato Perseo viene abbandonato alle onde del mare dal crudele tiranno Acrisio. Salvato miracolosamente e divenuto adulto, deve conquistare il suo regno e salvare la bella Andromeda affrontando scorpioni giganti, lupi a due teste, la Gorgo[illegible] Medusa e il terribile Kraken, mostro alla Mazinga che spunta dalle acque. Un po' «Guerre Stellari» in tono minore e un po' Ursus. La Andress dice otto parole*
22,15 **Tg Sera**
22,30 **[illegible]port**
[illegible] **[illegible] Notte**

12 — **Tennis**, Coppa Davis. Cronaca [illegible] Svizzera-Paraguay

[illegible]

13,30 **Telegiornale**
13,40 **Campobase**, condotto [illegible] Ambrogio Fogar
14,10 **Calcio**: speciale Finale Coppa Coppe (replica)
16 — **Tennis**: semifinali del torneo di Stoccarda
19 — **Juke Box**. La storia dello sport a [illegible]
19,30 **Campobase**, condotto da Ambrogio Fogar
20 — **Juke Box**. La storia dello sport a richiesta

20,30 **Basket**. Finale Nba [illegible]: Los Angeles Lakers-Detroit Pistons (replica)
22,15 **Telegiornale**
22,25 **Automobilismo**: Speciale Campionato mondiale Formula [illegible] le prove del Gran Premio di Germania
23 — [illegible] supercoppa Mediocono Parma-Cska [illegible] (replica)

11 — **Sportspettacolo**, gli eventi sportivi più spettacolari presentati da Dan Peterson. Replica

[illegible]E PIEM[illegible]

14 — **[illegible] negli abissi**, cartoni animati
14,30 **Il magnifico mondo [illegible] Gigi**, cartoni
15 — **Cyborg 099**, cartoni animati
15,30 **Sampey**, cartoni
16 — **La [illegible] ranocchi**, cartoni animati
16,30 FILM ● **Titolo non pervenuto**
19,30 **Mary Tyler Moore**, telefilm
20,20 FILM ● **Titolo non pervenuto**
22,30 **Mary Tyler Moore**, telefilm
23 — **Lucy show**, telefilm
0,15 FILM ● **Titolo non pervenuto**

[illegible]

10,58 FILM [illegible] **[illegible] cambiato faccia**
13,02 **Invito all'arte**
14,20 **Music Box**
15,22 **Barnaby Jones**, [illegible]
15,55 **Music [illegible]**
19 — **Charleston**, telefilm
20,01 [illegible] **Michelino Cucchiarelli** [illegible]
22,05 **[illegible] auto della settimana**, promozionale
23,08 **Vita [illegible] a noi**, documentario
23,49 **Charleston**, telefilm

TE[illegible]ME

13,30 **Piccole storie**
14 — **Only cartoons**, cartoni animati
15,30 **Ultraman**, telefilm
16 — **Dancin' days**, telenovela
17 — **Concorso ippico**
18 — **Stievani in diretta**
19,15 **Dancin' days**, telenovela
20,30 **Big Foot**, telefilm
21 — **Oltre ogni limite**
21,30 **Stievani in diretta**
22,30 **Il meglio del Pelìo**
23,30 **[illegible] il sole**
24 — **[illegible] sconosciuti**, telefilm

[illegible]

13 — FILM ● **L'eterna illusione**, [illegible] Frank Capra. Con James Stewart, J. Arthur, L. Barrymore
[illegible] — **[illegible] news**, rubrica
15,30 FILM ● **In nome di Dio, il texano**, di John Ford. Con John Wayne, P. Armendar
17,30 **Hanna & Barbera**, cartoni animati
18,15 **[illegible]**
19,30 **Tg4**, notiziario
20 — **[illegible] de pedra**, telenovela
20,30 FILM ● **Il giorno [illegible] lo**, di Fred Zinnemann. Con Edward Fox, T. Alexander, Alan Badel. Usa giallo 1973 — *L'Oas [illegible] più volte [illegible] uccidere De Gaulle. L'estremo tentativo viene affidato nel 1963 ad un killer professionista, che si [illegible] chiamare «Lo sciacallo»*
23,15 **I grandi [illegible]**
0,30 [illegible] **Viva [illegible]** di J. Conway. Con W. Beery

[illegible]C[illegible]

13,30 **Il [illegible] picchio giallo**, telefilm
15 — [illegible] **Avventura [illegible] Grande** [illegible]
17 — **Telegiornale**
17,45 **Settegiorni**
18,50 **Il fantastico ranch [illegible] picchio giallo**
19,30 **Telegiornale**
20,15 FILM ■ **Eva, Venere selvaggia**
22,30 **Telegiornale**
22,45 **Le auto [illegible] settimana**
0,30 **Telegiornale**

[illegible]

15,30 FILM ● **Formula [illegible] - nell'in[illegible] Prix**. Italia 1970
17 — **L'uomo di Shelford**, telefilm
18,10 **Wanted**, telefilm
19 — **[illegible] verticali**, rubrica
20,15 **Speciale spettacolo**
20,20 Vichend n. 12
21 — [illegible] **La [illegible] volare**. Italia 1970
23 — **Etoiles '89**, rubrica
— **Vengo [illegible]**
23,20 **Speciale spettacolo**
23,30 **Charlie**, tel[illegible]

[illegible] SUB[illegible]

13 — **Corpo speciale: Sandbag[illegible]**, telefilm
16 — **Jessica Novak**, telefilm
17 — **Corpo speciale**, telefilm
18,30 **Panico**, telefilm
19 — **Il giorno [illegible] Signore**, commento al Vangelo
19,30 **Il regionale**
20,30 FILM ● **Il ritorno del padre**. Avventuroso Cecoslovacchia
22,30 **Il Regionale**, notiziario
23 — [illegible]

[illegible]

15,30 **Il [illegible] del sapere**
16 — **Nozze d'odio**, telenovela
17 — **R[illegible] selvaggia**, telenovela [illegible] Veronica Castro
18,30 **[illegible] per te**, teleromanzo con Rogelio Guerra
19,30 **Curare la vita**, rubrica, con Luigi Martinelli
20,25 **[illegible] selvaggia**, teleromanzo
21,15 **[illegible] d'odio**, teleromanzo con Christian [illegible]
22 — **La mia vita per te**, teleromanzo con Rogelio Guerra

VIDE[illegible]

13 — **On the air**
14 — **Grande gioco [illegible]**
— **On the air**
14,30 **La grande festa dell'estate**
15 — **I video del pomeriggio**
18,30 **Hue [illegible] Cry special**
19,30 **Bryan Adams - Simple minds - Spear of Destiny in concerto**
22,15 **La grande festa dell'estate**
22,30 **Arezzo wave**
23 — **Il meglio di Blue Night**
23,30 **On the air summer**

[illegible] FUT[illegible]

12,17 **Music box**
12,30 **Natura selvaggia**, documentario
13,06 **Vignale danza**
15,21 **Coffee break**
15,30 **[illegible] Jones**, telefilm
16,45 **Music [illegible]**
18,20 **Charleston**, telefilm
20,30 **New Scotland Yard**, telefilm
22,30 **Le auto [illegible] settimana**
23,32 **Charleston**, telefilm
1,08 FILM ● **Titolo non pervenuto**
2,40 **Programma [illegible]**

[illegible] MIA

14 — **Diritto, rovescio**, rubrica sportiva
15 — **Caduta libera**, rubrica
16 — **Rotociclo**, attualità
19 — **[illegible]**, attualità, con Isabella Fiorati
19,30 **[illegible]**
20 — **Only cartoons**
20,30 FILM ● **Titolo non comunicato** [illegible]
22 — **Skipper e Driver**, a cura di [illegible] Piccoli
22,30 **Colonne d'Italia**, [illegible]
23 — **Primomercato**

SEST[illegible]

14,30 **Wayne and Shuster**, [illegible]
16,30 FILM ● **Mi chiamavano [illegible] quiescat ma avevano sbagliato**
17,30 **[illegible] & son**
18 — **Detective**, telefilm
19 — **Lamù**, cartoni animati
19,30 **L'appuntotutto**
20,30 FILM ● **Il [illegible] degli zombi**
22,30 **Cash and carry**
23 — **I protagonisti [illegible] vita piemontese**
23,30 **[illegible] in amore**, telefilm
1 — **Detective**, telefilm

[illegible]

14 — **Si è giovani solo due volte**, telefilm
14,40 **Mod Squad**, telefilm
16,30 **Starlandia**, cartoni animati per i ragazzi
17 — **God Mars**, telefilm
17,45 **Il mondo di Berta**, telenovela
18,50 **Fiore selvaggio**, telenovela
19,30 **Spy force**, telefilm
20,30 FILM ● **Titolo non pervenuto**
22,30 **Excelsior**
23,45 **Controsterzo**
1,30 **Telestar no stop**

T[illegible] VAL[illegible]OSTA

7 — **Cartoni**
14 — **Tom Sawyer**, telefilm
14,30 **Avventure negli abissi**, cartoni animati
15 — **Il magico mondo di Gigi**, cartoni animati
15,30 **Sampei**, cartoni animati
16 — **Cartoni**
19,10 **Pagine scelte**
19,45 **Telefilm**
20,30 FILM ● **Titolo non comunicato dall'emittente**
— **Film non stop**

[illegible]A

Matrimonio Milionario

[illegible] 20,30

Denaro, amori, vendette. C'è tutto il necessario per tenere attanagliato il telespettatore alla poltrona. Il film che stasera manda in onda Rete 4, «Una volta non basta», per il ciclo «Hollywood in rosa», contiene gli ingredienti tipici di una soap-opera americana con in più l'eccellente recitazione di Kirk Douglas. Con lui ci sono anche George Hamilton, nella parte dell'uomo bello e dannato, Alexis Smith nelle vesti della nobildonna e la giovane Deborah Raffin in quelle della figlia immatura e in cerca [illegible] sicurezze paterne.

January torna a casa dopo anni di collegio. Ad attenderla all'aeroporto è [illegible] padre, Miki Wayne (Kirk Douglas), un [illegible] produttore cinematografico, che per evitare un disastro economico in seguito al fallimento della ditta si è risposato con una ricchissima donna. January che aveva sempre nutrito per il padre una specie di amore platonico non accetta la situazione. E [illegible] dalla notizia finisce per innamorarsi di un dongiovanni.

Kirk Douglas

L'assedio [illegible] Yang Tze

CANALE 5 20,30

Uomini in guerra. Uomini coraggiosi e impavidi. Sono i protagonisti del ciclo di film dedicati alle vicende belliche, alle [illegible] vere o immaginarie trasformate in pellicole dopo la fine [illegible] conflitti.

Questa sera il film che vedremo è «Quelli della San Pablo», diretto da Robert Wise nel 1966 (durata [illegible] e 39') e interpretato da Steve McQueen, nel ruolo di un marine americano in missione in Cina, [illegible] Candice Bergen.

La storia infatti è ambientata in Cina nel 1926. Centinaia di soldati americani hanno abbandonato casa e famiglia e sono andati a inseguire il loro ideale di democrazia.

Tra questi la macchina da presa si sofferma su un marine di [illegible] Jack Holman (Steve McQueen), che fa il capomacchinista nel reparto del «San Pablo», [illegible] cannoniera appostata lungo [illegible] fiume Yang Tze.

Quando nel paese scoppia l'insurrezione popolare, Jack scappa e cerca rifugio in [illegible] missione.

Candice Bergen

Tutte le donne di Ovidio

CANALE 5 23,30

Maurizio Costanzo [illegible] panni del giornalista ci stava stretto. Ma già da parecchi anni.

Così dopo avere condotto «Buona Domenica», la Domenica [illegible] dalle reti Fininvest, ha intrapreso la carriera dell'attore comico. O almeno tenta.

Quest'anno, chiusi felicemente gli episodi dei filmetti precedenti, ci riprova con «Ovidio», ciclo di sketch per famiglie, bambini e nonni, ideato, realizzato e interpretato da lui.

Oggi pomeriggio va in onda «I treni delle 23,30», episodio nel quale Ovidio [illegible] la [illegible] dell'Italia.

Infatti è immigrato in Germania dove tenta di fare fortuna vendendo birra e crauti a Monaco di Baviera.

Colto dalla nostalgia per il suo Paese tutte le sere [illegible] affaccia dalla finestra per vedere passare i treni che [illegible] l'Italia.

E da questa sua terribile malinconia e tristezza nasce una serie [illegible] avvenimenti, nei quali ancora una volta saranno coinvolte altre persone.

Maurizio Costanzo

Perry Mason è tornato

RAIDUE 18,45

[illegible] trentadue anni il mestiere di detective si chiama Perry Mason. Da quel lontano 1957 quando sul piccolo schermo apparve per la prima volta il volto [illegible] Raymond Burr nei panni dell'avvocato detective inventato dalla penna di Erle Stanley Gardner.

Raidue lo ripropone da tempo, in un ciclo di ben trenta episodi inediti, che ne comprende anche alcuni noti al grande pubblico televisivo. Stasera va in onda «Il soggettista»: un aspirante soggettista cinematografico [illegible] delle sue opere in mano ad alcuni produttori imbroglioni che lo truffano in maniera clamorosa. Toccherà [illegible] Mason risolvere il caso, come ha fatto dagli inizi degli Anni Sessanta, quando arrivarono sugli schermi italiani i primi episodi, fino ad oggi conquistandosi la fedeltà dei telespettatori e l'onore [illegible] essere considerato un cult film. Prima di questa serie di telefilm, che faranno compagnia alle vacanze di molti italiani, [illegible] Rai aveva mandato in onda tre anni fa un ciclo dal titolo «Il ritorno di Mason».

Raymond Burr

Il dottore dice che...

RAIUNO 18,20

Con le vacanze molto spesso arrivano le malattie più strane, i disturbi fisici che d'inverno non si erano mai manifestati fanno la loro [illegible] nel periodo più caldo e afoso dell'anno. A volte sono banali allergie, altre volte, e in particolare [illegible] le vacanze si consumano all'estero, si tratta di veri malanni.

Molto fastidiosi [illegible] anche pericolosi sono quelli che si possono prendere in seguito a un soggiorno «esotico». [illegible] trascorre una settimana d'incanto alle Maldive o in un'isola sperduta dell'Africa e qualche giorno prima di partire o addirittura durante il soggiorno stes[illegible] spuntano sulla pelle le prime macchioline. Che fare? Applicare una pomata contro le zanzare o ricorrere al medico? La seconda ipotesi è la più consigliata. Se però prima di partire ognuno s'informa sulle malattie tipiche del Paese dove andrà a stare, si possono alleviare e prevenire molti disturbi.

Per saperne di più oggi pomeriggio su Raiuno va in onda Check-up, interamente dedicato alle «malattie tropicali».

Attenti ai Tropici...

DOMANI IN TV

RAIUNO

POMERIGGIO

13,30 **Telegiornale**
13,55 **[illegible]**, il gioco del Lotto con il Tv Radiocorriere
14 — FILM ● **[illegible]**, di Norman Z. McLeod, con Danny Kaye, Virginia Mayo. Usa commedia 1947 — *Per sfuggire alle cure ossessive della madre e della fidanzata, un correttore di bozze si rifugia in un mondo di fantasia*
15,50 **Sapore di gloria**, sceneggiato di Marcello Baldi, con Giulio Base, Franco Bertini, Cinzia De Ponti
16,55 **Karting: finale del campionato italiano**
17,20 Dal Teatro delle Vittorie in Roma Loretta Goggi presenta: **Canzonissima, la grande festa della musica**
18,20 Il mondo di Mark Twain: **[illegible] all primavera**. Film per la tv
19,50 **Che tempo fa**
20 — **Telegiornale**

SERA

20,30 In diretta dal Teatro Greco di Taormina, Pippo Baudo presenta **Una festa per il cinema**. Serata conclusiva della trentacinquesima edizione della rassegna cinematografica, dedicata quest'anno al cinema americano del passato e del presente. Tra i premiati con il Cariddi d'oro Alain Delon e Laura Antonelli. Ospite Nino Frassica
23 — **La domenica sportiva**, a cura di Tito Stagno
— Da Milano, **Automobilismo: Campionato italiano di Formula 3**
0,10 **Tg1** [illegible]
— **Che tempo fa**

DOMANI MATTINA

11,55 **Che tempo fa**
12 — **Tg1** [illegible]
12,05 **Santa Barbara**, telefilm
12,30 **Il [illegible] dei Mosek**, telefilm. *La [illegible]*

RAIDUE

13,30 **Le strade di San Francisco**, telefilm
14,15 **Automobilismo**: da Hockenheim, **Gran Premio di Germania di Formula 1**
16,40 FILM ● **Metello**, di Mauro Bolognini, con Massimo Ranieri, Ottavia Piccolo, Tina Aumont, Lucia Bosè. Italia drammatico 1970 — *Dal romanzo di Vasco Pratolini la storia di [illegible], poverissimo orfano, che va a lavorare come muratore nel cantiere di un ex operaio divenuto ingegnere. Questo opprime i lavoratori sfruttandoli con [illegible]*
18,40 **Tirami su**, [illegible] dal Covo di Nord-Est di Santa Margherita
20 — **Domenica sprint**, fatti e personaggi della giornata sportiva a cura di Nino De Luca, Lino Ceccarelli, Remo Pascucci, Giovanni [illegible]

20,30 FILM ● **Yuri Nosenko, Kgb**, di Mick Jackson, con Tommy Lee Jones, Oleg Rudnik, Alexandra O'Karma. Usa spionaggio 1987 — *Yuri Nosenko, ex agente dei servizi segreti sovietici, [illegible] ai suoi colleghi americani che l'assassino del presidente Kennedy, Lee Oswald, agì da solo. Un agente della Cia non si fida e lo interroga senza però farlo crollare. Solo anni dopo si scoprirà che proprio chi garantiva per Nosenko era una spia del Kgb*
22 — **Tg2 - Stasera**
— [illegible] 2
22,15 Aldo Bruno e Giovanni Minoli presentano **Mixer, il piacere di saperne di più**, attualità
23,30 **Sorgente di vita**. Rubrica di vita e cultura ebraica
24 — **Umbria Jazz '89**. *Dizzy Gillespie and Phil Woods All stars in con[illegible]*

11,30 [illegible] a cura [illegible] delle Chiese Evangeliche
12 — **A passo di fuga**, telefilm. *La casa di riposo*

RAITRE

14 — **Rai Regione**, telegiornali regionali
14,10 **Walter Chiari. Storia di un altro italiano**. *Ritorno*
15,30 **Videobox**, a cura di Beatrice Serani
16,20 **Turandot**, opera in tre atti di Giuseppe Adami e Renato Simoni, musica di Giacomo Puccini, con Eva Marton, José Carreras, Katia Ricciarelli. Orchestra della Staatsoper di Vienna, direttore Lorin Maazel
18,35 **Domenica gol**
19 — **Tg3**
19,30 **Rai Regione**, telegiornali regionali
19,45 **20 anni prima**
20 — **Videobox**, a cura di Beatrice Serani

20,30 FILM ● **Questi fantasmi**, di Renato Castellani, con Sophia Loren, Vittorio Gassman, Aldo Giuffrè, Margaret Lee. Italia commedia 1967 — *Tratto da una commedia del 1946 di Eduardo De Filippo, ma con modifiche al finale. Pasquale e Maria vivono in un vecchio palazzo di Napoli che, a detta di lei, è abitato da spiriti generosi e galanti*
22,10 **Tv d'autore**, documenti a cura di Rosaria Bronzetti. **Nanni Loy: Specchio segreto**
23 — **Tg3 notte**
23,15 FILM ● **Complice segreto**, di Basil Dearden, con Stewart Granger, Haya Harareet, Bernard Lee. Gran Bretagna giallo [illegible] — *Un dentista è stato compagno di cella di un uomo d'affari e lo [illegible]. Un giorno riesce a narcotizzarlo e a svuotare la cassaforte dello studio presso cui lavora. Il malcapitato è così pure accusato del furto dalla polizia. Colpo di scena finale*
0,45 Da Jesi, **Beach volley**

[illegible] 4

14,30 **Arabesque**, telefilm. *Una formula per la vendetta*
15,30 **Longstreet**, telefilm. *Il gioco e l'onore*
16,30 **Angie**, telefilm
17 — FILM ● **Giorni di dubbio**, di Maxwell Shane, con [illegible] G. Robinson, Kevin McCarthy. Usa giallo 1956 — *Un giovane compositore sogna di uccidere un uomo, al suo risveglio alcuni indizi lo insospettiscono e si rivolge a un medico, che gli diagnostica una forte depressione e gli consiglia relax in campagna. In una villa troverà le prove del suo omicidio*
18,30 **Marcus Welby M. D.**, telefilm con Robert Young
19,30 **Baretta**, telefilm con Robert [illegible]ke

20,30 FILM ● **...e per tutto un cielo di stelle**, di Giulio Petroni, con Giuliano Gemma, Mario Adorf, Magda Konopka. Italia western 1968 — *Il bandito Roger Pratt ha saputo che i due figli gli sono stati uccisi dal pistolero Tim e va alla sua ricerca con comprensibile rabbia. Pensando di trovarvelo a bordo assalta una diligenza uccidendone i passeggeri. Il minatore Harry passa di lì per caso e li sotterra, incontra Tim e fa amicizia con lui. I due si alleano e affrontano Pratt*
22,30 FILM ● **Reuben**, [illegible] Ellis Miller, con Tom Conti, Kelly McGillis. Usa commedia 1983 — *Un poeta [illegible] fallito trascina stancamente la sua esistenza tra vino, belle donne e manifestazioni culturali dove estasia vecchie signore. Un bel giorno però incontra una ragazza piena di vita e nasce l'amore*
0,25 **Agente speciale**, telefilm
1,25 **Ironside**, telefilm con Raymond Burr

8,10 **In casa Lawrence**, telefilm
9 — FILM ● **Il diavolo va in collegio**, di Jean Boyer, con Lilia Silvi, Leonardo Cortese. [illegible] commedia [illegible]
10,45 [illegible] telefilm [illegible] Lorne Greene, Michael [illegible]
11,45 **Harry' O**, telefilm con David Janssen
12,45 **Ciao ciao**, cartoni animati:
— **Evelyn e la magia di un sogno d'amore**
— **Ewoks**

[illegible] 1

14 — FILM ● **Quando soffia il vento del Nord**, di Stewart Raffill, con Henry Brandon, Herbert Nelson. Usa avventura 1974
16 — **Bim Bum Bam**, varietà per i ragazzi:
— **Balliamo e cantiamo con Licia**, telefilm
— **Kolby**, cartoni animati
— **Popples**, cartoni animati
— **Tutti in campo con Lotti**
18 — **Il [illegible] della [illegible]**, telefilm. *Troppi ricordi a Chinatown*
19 — **Foofur superstar**, cartoni animati
19,30 **[illegible] amici cercafamiglia**, cartoni animati
20 — **I puffi**, cartoni animati

20,30 FILM ● **Vieuuulentemente mia**, di Carlo Vanzina, con Diego Abatantuono, Laura Antonelli. Italia commedia 1982 — *L'agente di PS Achille Cotone si lascia involontariamente sfuggire un'avventuriera senza scrupoli e parte per la Sicilia, dove lei si è rifugiata, per raggiungerla. Complicazioni e love story*
22,40 **Trisitors**, telefilm. Con i Trettrè e Tini Cansino
23,40 **Brothers**, telefilm. *Penny s'innamora*
0,10 **Search**, telefilm. *Tragica luna di miele*
1,10 **Star Trek**, telefilm. *Una guerra privata*

8,15 **Skippy**, telefilm
8,45 **I gemelli Edison**, telefilm
9,15 **La gang degli orsi**, telefilm con Jack Warden
9,45 **Superman**, telefilm
10,15 **La [illegible] del [illegible]**, telefilm
11,10 **Kronos**, telefilm
12,05 **Mork e Mindy**, telefilm
12,35 **Strega per amore**, telefilm
13 — **Simon & Simon**, telefilm

CANALE 5

14 — **Colorado**, sceneggiato con Raymond Burr, Barbara Carrera, Doug McKeon, Richard Chamberlain, Robert Conrad. *I cowboys*
15,45 FILM ● **Canto d'amore**, di Clarence Brown, [illegible] Katharine Hepburn, Robert Walker. Usa biografico 1947 — *Storia romanzata della vita del compositore Robert Schumann e della moglie Clara Wieck, rinomata pianista, che si lega al geniale musicista rinunciando per lui alla carriera. Quando Schumann muore, dedica la vita alla divulgazione della sua musica*
18 — **Love boat**, telefilm [illegible] Gavin [illegible]
19,45 **Cari genitori album**, quiz. Conduce Enrica Bonaccorti

20,30 **Il re di Hong Kong**, miniserie, [illegible] John Rhys-Davis, Julia Nickson, Pierce Brosnan, Deborah Raffin. Prima puntata. *La più antica e importante società commerciale di Hong Kong naviga in cattive acque e in suo aiuto si muove una multinazionale americana, il cui responsabile è però in combutta col capo di una misteriosa società segreta. Storia di amore, potere, droga nell'Oriente descritto [illegible] best seller di James Clavell*
22,10 [illegible] **Vianello**, telefilm [illegible] Sandra Mondaini, Raimondo Vianello
22,35 **Ovidio**, telefilm con Maurizio Costanzo
23,10 FILM ● **Una spada per Brando**, di Alfio Caltabiano, con Paul Winston, Karin Schubert. Italia avventura 1970
0,55 **Mannix**, telefilm. *Il sopravvissuto che non fu*

8,30 **Fantasilandia**, telefilm
9,15 **Peyton Place**, telefilm con Ryan O'Neal
10,15 [illegible] **famiglia** [illegible] telefilm [illegible] Ralph Waite
11,15 **Forum**, attualità condotto da [illegible] Della Chiesa
12 — **Doppio slalom**, quiz con Corrado Tedeschi
12,30 **Ok! Il prezzo è giusto**, con Iva Zanicchi
13,30 [illegible] **Estate**, varietà con Fiorella Pierobon

GRP

13,30 **La casa nel bosco**, telefilm
14 — **Piemonte in piazza**, varietà
16,30 FILM ● **Avventura negli abissi**
18 — **Cartoni animati**
18,30 **Mister Horn**, telefilm
19,25 **La casa nel bosco**, [illegible]
20,30 **Nick Verlaine**, telefilm
21,30 [illegible] **tatto** [illegible] telefilm
22 — **La camp[illegible]**, telefilm
23 — **Il re che [illegible] dal Sud**, telefilm
24 — FILM ● **[illegible]**, di Frank Nesbitt, con Dan Duryea, Patricia Owens. Gran Bretagna giallo [illegible] — *Una donna che vive [illegible] con un uomo incarica un professionista di uccidere l'ex marito che la minaccia e la ricatta. L'assassino però sbaglia persona e lei non intende pagarlo. Il killer [illegible] e finisce col denunciare la sua mandante*
1,30 **Nick Verlaine**, telefilm
2,30 FILM ● **L'uomo [illegible]**, di Cin Shen-Han. [illegible]
4 — FILM ● **La città [illegible]**. Spionaggio
5,30 [illegible] Commedia
7 — FILM ● **[illegible]**. Fantascienza

[illegible]

10 — [illegible] documentario
12,30 [illegible] promozionale
13 — **[illegible]**, attualità
13,30 [illegible]
14 — **Giorno per giorno**, [illegible]
15 — **La** [illegible] promozionale
16 — **Mod squad**, telefilm
17,30 FILM ● **Scure di guerra del capo Sioux**, con Buster Crabbe, John Smith. Usa western 1957
19,30 **Charles Dickens**, telefilm
20 — **Matt e Jenny**, telefilm
20,30 **Justice**, telefilm con Margaret [illegible]
21,30 **Dottori con le ali**, telefilm
22,30 **Giorno per giorno**, telefilm
23 — **Le auto [illegible] settimana**, promozionale
23,30 [illegible] **E Beatrice sta a guardare...**, di M. Lang, con Umberto Orsini, Serge Reggiani. Italia drammatico — *Beatrice investiga sulle strane circostanze in cui avvenne l'incidente che causò la morte di sua sorella e scopre cose molto sospette*
1,30 **Le auto della settimana** **[illegible] stop**, promozionale

ITALIA 7 (Telecity)

13,30 FILM ● **[illegible] e [illegible] guerra**, di Philip Dunne, con Robert [illegible]gner. Usa guerra 1958
15,30 **Gli eroi di Hogan**, telefilm
16,30 **Camera oscura**, telefilm
17,30 **Movin' On**, telefilm
18,30 [illegible] **Rogers**, telefilm
19,30 [illegible]
[illegible] FILM ● [illegible] **Tirabusciò, la donna che inventò** [illegible] Fondato, con Monica Vitti, Gastone Moschin, Salvo Randone, Peppino De Filippo. Italia commedia 1970 — *Storia romanzata di Maria Sarti, giovane napoletana che sognava di diventare attrice di prosa e dovette accontentarsi di cantare nel café chantant. Qui inventò la «mossa», [illegible] scandalo, ma riscuotendo un successo senza uguali*
23,10 **Il meglio di Colpo grosso**, quiz condotto da Umberto Smaila
23,55 FILM ● **Fuga da Zahrain**, di Ronald Neame, con Yul Brinner, Sal Mineo, James Mason. Gran Bretagna avventura 1961 — *Un arabo, Sharif, con l'aiuto di un avventuriero [illegible] a sconfiggere il tiranno di un piccolo Stato*
1,40 [illegible] **Reich**, telefilm

QU[illegible]

15 — FILM ● **Titolo non comunicato** [illegible]
17 — **Avventure in fondo al mare**, telefilm
18,30 **Automarket tv**, programma promozionale
20,30 FILM ● **Un ombrello pieno di soldi**, di J.-P. Le Chanois, con [illegible] Gabin, Serge Gainsbourg. Francia commedia 1966 — *Simpatico falsario ormai in pensione va in vacanza in Costa Azzurra, gioca al casinò e vince una somma enorme. I familiari, credendo che i soldi che porta a casa siano falsi, li bruciano...*
22,15 **Rosso di sera**, varietà
23,30 [illegible] **tv**, programma promozionale
0,30 **Supersexy**, varietà
1,30 FILM ● **Giù la testa hombre!**, di Demofilo Fidani, con Hunt Powers, Gordon Mitchell. [illegible] western 1971 — *Per sbaragliare la banda comandata da [illegible] Cassidy o Testa di Ferro, il tenente delle guardie federali Macho Callaghan si mette in contatto [illegible] i due facendosi passare per un [illegible] excursus nostrano nelle leggende del West*

[illegible]

15 — **Sanford and Son**, telefilm
17 — **Lamù**, cartoni animati
17,30 **Le storie di nano Pallino**, cartoni animati
18 — **Milleidee**, promozionale
18,30 **Baiky e Larry**, telefilm
19 — [illegible] programma promozionale
19,30 **Monty Nash**, telefilm
20 — **Jenny dai lunghi capelli**, cartoni animati
20,30 FILM ● [illegible] **Hulot nel caos del traffico**, di e con Jacques Tati, Marcel Fraval. Francia commedia 1971
22,30 **Milleidee**, promozionale
24 — FILM ● **La battaglia dei sessi**, di Charles Crichton, [illegible] Peter Sellers, Constance Cumming. Gran Bretagna commedia [illegible] — *I metodi rivoluzionari di una nuova direttrice americana in una ditta [illegible] sconcertano un anziano impiegato che fa di tutto per farla passare per pazza e alla fine ci riesce con una macchinazione. Nelle ultime sequenze, pentito di averla fatta licenziare, si riconcilia con lei promettendole forse il matrimonio*
— **Film [illegible] stop**

[illegible]

12,30 **Speciale [illegible] Box**
20 — **Flash** [illegible]
20,30 **Domenica sport**
21,30 **Le auto [illegible] settimana**, promozionale
22 — **[illegible]per hit**, musicale
23 — FILM ● **Il grande Gatsby**, di Elliott Nugent, con Alan Ladd, Betty Field, Shelley Winters. Usa drammatico 1949 — *Gatsby ama Daisy, splendida e aristocratica fanciulla, ma le sue umili condizioni non gli permettono di sposarla. Scoppia la prima guerra mondiale e Gatsby va a combattere in Europa. Al ritorno scopre che Daisy si è sposata a un ricco industriale. Ma l'amore tra i due è rimasto e Gatsby non esita a dedicarsi ad attività illecite pur di arricchirsi. Alan Ladd in un ruolo chiave per la sua carriera*
1 — **Le auto [illegible] settimana**, promozionale
1,30 **Buonanotte con...**

RADIOUNO

10,19 **[illegible]** [illegible]
12 — Riccardo Pazzaglia propone: **L[illegible]**
14 — **Il [illegible] n° 4**, di Sergio Conti
14,30 **L'estate di Carta Bianca Stereo**. Musica [illegible] e attualità con Roberta Angeloni, Tita De Tommasi; Stefano [illegible]
[illegible] **[illegible]**, all'aria aperta
[illegible] **[illegible]**, rassegna stampa dei periodici
20 — **Fetide**, opera in tre atti, testo e musica di Giovanni Andrea Bontempi. [illegible] [illegible] di Gian Luca Tocchi, con Ester Orell, Agostino [illegible], Maria Minetto, Ugo Trama, [illegible] Rizzoli, [illegible], Florindo Andreolli, Fernando Jacopucci, Piero Bottazzo. Orchestra Sinfonica e Coro di Roma della Rai; direttore Carlo Franci
23,05 **L[illegible]**

[illegible]

14,30 **L'estate di carta bianca stereo**
18,56 **Ondaverdeuno**
19,20 **Stereounosera**
22,57 **Ondaverdeuno**

[illegible]DUE

8,15 **Oggi è domenica**
8,45 **Davanti i colori**, le cento pose del melodramma nel ritratto del tenore. A cura di Laura Padellaro
[illegible] **Mille voci per un palcoscenico**. Variazioni intorno alle glorie e alle avventure del teatro di una grande città. A cura di Filippo Crivelli
11 — **Si fa per dire**, modi di dire e luoghi comuni del linguaggio corrente
12 — **Mille e una canzone**
12,45 **[illegible] parade**
14,10 **Programmi regionali**
14,30 **Stereosport**
20 — **L'oro della musica**, a cura di Laura Padellaro
21 — **Ci sentiamo questa sera**, dopocena a due voci per un'estate in transito. [illegible] Lorenzo Callà
22,40 **Buonanotte Europa**, uno scrittore e la sua terra: Gianni Padoan. A cura di Francesco Bolzoni
23,28 **Notturno italiano**

RAISTEREODUE

14,30 **Stereosport**
19,26 **Ondaverdedue**
20 — **F. M. Musica**
22,27 **Ondaverdedue**

[illegible]

7,30 **[illegible] pagina**
8,30 **Concerto del mattino**
9,45 **Intervista del giorno**
10 — [illegible] **del** [illegible]
11,50 **Uomini e profeti**. Il Confucianesimo. Religione o filosofia?
12,30 [illegible] Feste, svaghi e [illegible] in musica
13,15 **La fabbrica della musica**
14 — **Antologia**, inventario di cultura contemporanea
20 — **Concerto barocco**. Musiche di Telemann, Cavalli, Spear, Muffat
21 — **XXIV Festival di Nuova Consonanza**: musiche di Paolo Renosto, Francesco Pennisi, Ivan Vandor, Claude Lefebvre, [illegible] Cardi, Tomas Marco, Franco Evangelisti
22,15 **Autori del Novecento**. *L'andata*, di Beppe Fenoglio
22,50 **George [illegible] il [illegible] e la storia**. Ciclo coordinato da Gianfranco Vinay: *Popolarità e fortuna*

RAISTEREONOTTE

— **Musica e notizie per chi vive e lavora di notte**
24 — **Il giornale della mezzanotte — Ondaverde notte**

ODEON TV

13,30 **La storia di Maria**, telenovela
15,30 FILM ● **Ciak per uno sbroglio**, di Karen Arthur, con Theresa Saldana, Adrian Zmed. Usa drammatico 1984
17,30 **Sanford Son**, telefilm con Red Fox, Demond Wilson
18 — **La mamma è sempre la mamma**, telefilm Vicki Lawrence, Ken Beckman. *Sherlock mamma*
18,30 **Il supermercato più pazzo del mondo**, telefilm Don Adams, Henry Beckman. *Tutti per uno... Howard per tutti*
19,30 **Misfits**, telefilm Dean Paul Martin, Mark Thomas Miller

20,30 **Telemeno**, varietà
20,45 FILM ● **Miriam**, di Peter Adam, con Götz George, Eberhard Feik. Germania giallo
22,45 **Telemeno**, varietà. Regia di Franco Bianca
23 — FILM ● **Ninja: la conquista del mondo**, di Yoseph Kong, con Stuart Steen, Pedro Hughes. Usa avventura 1987 — *Il capo dell'orda di guerrieri ninja di oggi è un tale Daniloff che vuole impossessarsi dei piani di un missile che consentirebbe il controllo del mondo. Il guaio è che ci riesce. I buoni preparano la controffensiva*
1 — **Le spie**, telefilm
— **Film no stop**

8 — **Pink**, cartoni
9 — **Marcia nuziale**, telenovela
10 — **Signore e padrone**, telenovela
11,30 **Wayne Shuster**, situation comedy
13 — **eroi**, cartoni animati

##

13,45 **Automobilismo**. Da Hockenheim: **Premio Germania di Formula 1**. Commento di Mauro Forghieri, Renato Ronco e Patricia Pilchard
16,15 FILM ● **Il bandito dell'Epiro**, di Terence Young, con Van Johnson, Martine Carol, Sean Connery. Usa avventura 1957 — *Un uomo e una ragazza raggiungono l'Albania, l'uno per liberare alcuni bambini rapiti, l'altra per avere notizie del fratello. Entrambi vengono coinvolti in una serie di attentati*
18 — **I predatori dell'idolo d'oro**, telefilm
19 — **I misteri di Nancy Drew**, telefilm con Pamela Sue Martin. *Il faro stregato*
20 — **Tmc News**

20,30 FILM ● **L'ultimo colpo**, di Anthony Dawson, con Lee Van Cleef, Karen Black. Usa drammatico 1979 — *Un ladro di gioielli ritiratosi privata per anzianità incontra un vecchio amico che gli propone un grosso furto di diamanti. A capo dell'operazione c'è però un boss olandese non facile da trattare*
22,25 **Calcio '89: il meglio della stagione**. *Liverpool-Arsenal*, campionato inglese
24 — FILM ● **Le ultime ore prima del mattino**, Joseph Hardy, con Ed Lauter, George Murdock. Usa poliziesco 1975

11 — **Ai confini dell'Arizona**, telefilm
12 — **Aspen**, sceneggiato. Prima parte
12,45 **Specchio vita**, condotto da Nino Castelnuovo. Replica

##

14,15 Hockenheim. **Automobilismo Gran di Formula 1**. Telecronaca diretta
16,40 **Passioni in valle**, documentario. *Segreti e curiosità attorno a una prestigiosa razza bovina vallesana*
18 — **Tg Flash**
18,05 **L'antilope americana**, documentario
18,30 **La parola del Signore**, conversazione evangelica
18,40 **Il vento e il tempo**, telefilm
19,30 **Attualità Sera**
19,45 **Telegiornale**
20,15 **ricco**, sceneggiato in sei puntate di Irving Shaw, con Peter Strauss, Nick Nolte, Susan Blakely, Dorothy McGuire, Dorothy Malone. Seconda puntata

21,45 **Domenica sport**
22,15 **Telegiornale**
22,25 **Domenica sport**, seconda parte
23 — **Piaceri della musica**, César Franck, *Sonata in la maggiore per violino e pianoforte*. Augustin Dumay, violino; Jean-Philippe Collard, pianoforte
— **Teletext notte**

##

13,30
13,40 **Tennis. Torneo Open degli Stati Uniti 1981**. Replica della finale del singolare maschile
18 — **Calcio internazionale**

20,30 **Calcio internazionale**
22,15 **Telegiornale**
22,25 **Tennis. Torneo Open degli Stati Uniti 1981**. Replica della finale del singolare maschile

RETE 7 PIEMONTE

14 — **Avventura negli abissi**, cartoni
15 — **Cyborg 009**, cartoni animati
15,30 **Sampei**, cartoni animati
16 — **La banda ranocchi**, cartoni
16,30 **Giuseppina**, telefilm
17 — **Truck driver**, telefilm
19 — **Giorno per giorno**, telefilm
19,45 **Mary Tyler Moore**, telefilm
20,20 FILM ● **Per amore o per forza**, di Massimo Franciosa, Michèle Mercier, Carlo Giuffrè. Italia commedia 1971 — *Abbandonata dal ricco amante per una finlandese Arabella si vendica con tutti i mezzi a sua disposizione riducendo il fedifrago senza soldi finnica. Lui vorrebbe vendicarsi a sua volta, ma finisce col ravvedersi e gettarsi nuovamente tra le sue braccia. La forza dell'amore...*
22,30 FILM ● **1960, terza liceo... e fu tempo di rock and roll**, di Roger Vadim, con Caroline Cellier, Michel Duchaussoy, Christian Vadim. Francia commedia 1982 — *Carino, nostalgico ma po' superficiale pellegrinaggio filmico di Vadim negli anni del suo maggiore successo*
0,15 FILM ● **Colla della morte**

RETE LA

14,22 FILM **la**
18,45 **Music Box**, videoclip
17,15
18,51 **Charleston**, telefilm
20 — FILM **Nemico pubblico**
21,45 **Box**, videoclip
22 — **Le settimana**, promozionale
22,58 **Natura selvaggia**, documentario
23,33 **Coffee**
23,43 **Charleston**, telefilm

E

13,30 **L'ora del grande attacco**
14,30 **sconosciuti**, telefilm
— **Concorso ippico**
16,30 FILM ● **samaritano**
17 — **ogni limite**
17,30 **Il meglio del pelo**
18,30 **Orizzonti sconosciuti**
19 — **Cartoni animati**
19,30 **Dancin' days**, telenovela
21 — FILM **Ore disperate**
22,30 FILM ● **L'ora grande attacco**

UP

13 — **Antologia della Trattoria dei ricordi**, varietà
15 — **Pan**, documentario
17,30 FILM ● **Vigna di uve nere**, Mario Adorf e Lea Massari. Drammatico per la tv
— **Ciranda pedra**, telenovela
20,30 FILM ● **Kean, genio e sregolatezza** di e con Vittorio Gassman, Anna Maria Ferrero, Eleonora Rossi Drago. Italia biografico 1957 — *L'attore inglese Kean agli inizi dell'Ottocento. Grande interprete sulla scena, nella vita privata è prodigo ubriacone pieno di debiti che oltretutto ha anche il «difetto» di troppo le donne. Due in particolare gli guai ogni genere*
22,10 FILM ● **Sinbad il marinaio**, di Richard Wallace, con Douglas Fairbanks jr., Maureen O'Hara, Anthony Quinn. Usa avventuroso 1947 — *Sinbad fa finta di un principe per ritrovare il tesoro di Alessandro il grande, ma la notizia si sparge e gli mette contro emiro*
0,10 FILM **Il ranch delle pane**

RETE C

15 — FILM **Gli specialisti**
17 — **Le auto della settimana**
18 — **Ultraman**, cartoni animati
18,50 **Il ranch picchio giallo**, telefilm
19,30 **animati**
20,15 FILM **Terribili antenati**
22,30 **Settegiorni**
22,45 **Le settimana**, promozionale
23,45 **Il picchio giallo**, telefilm
0,15 **Settegiorni**

V

15 — FILM ● **Titolo non comunicato**
17 — **Il principe reggente**, telefilm
18 — **L'uomo di Shelford**, telefilm
18,50 **Speciale spettacolo**
19 — **Vichend n. 5-I mestieri**
20,30 FILM ● **Titolo non comunicato**
22 — **89**, una stagione di spettacolo. Lavori in corso a cura di Ave Fontana
23,45 **Speciale spettacolo**
24 — **Gli inafferrabili**, telefilm
0,30 **Charlie**, telefilm

##

17 — **Corpo speciale: Sandbaggers**, telefilm
18 — FILM ● **Aspettando la pioggia**, Kachyna. Commedia
19,30 **Cartoni animati**
20 — **del West**, telefilm
20,30 FILM **Concertino cane, automobile e violino**, Rolan Bikov, Oleg Andriev. Commedia musicale
22,30 FILM **parziale**, di Jaromil Jires, con Lucie Palikova. Drammatico

A

14 — **ritorno Diana**, telenovela con Lucia Mendez, Jeorge Martinez
17 — **Rosa selvaggia**, telenovela
18,30 **La mia vita per te**, telenovela
19,30 **Una donna**, telefilm. *L'anniversario - L'esame*
20,25 **Rosa selvaggia**, telenovela con Veronica Castro, Guillermo Capetillo
21,15 **Nozze d'odio**, telenovela, con Christian Bach
22 — **La mia vita per te**, telenovela

V

14 — **Grande gioco dell'estate**
14,30 **La grande festa dell'estate**
14,45 **On the air**
— **Video a rotazione**
19,30 **B.B. King in concerto**
21 — **A-ha special**
22,15 **La grande festa dell'estate**
22,30 **Arezzo wave**
23 — **Il meglio di Blue night**. Una serata con Sting, Michael Jackson e I Frankie to Hollywood
23,30 **I video della notte**
— **Notte rock**

##

12,40 **La intorno a noi**, documentario
15,31 **Barnaby Jones**,
Mileidee, programma promozionale
Charleston, telefilm
19,57 **Music box**, videoclip
20,30 **del**
21,01 **Tao, medicina complementare**
22,32 **Le auto**
23,37 **Charleston**, telefilm
1,10 FILM ● **Le sette fatiche di Alì Babà**

RETE

12,30 **Scoppiaiacoppia**
13,06 **Primomercato**, rubrica
15 — **The Beverly Hillbillies**, telefilm
15,30 **S.P.Q.R.**, cartoni animati
16 — FILM ● **Titolo comunicato dall'emittente**
19 — **Diario**, condotto da Isabella Fio
19,15 **Colonne d'**
20 — **Important person**, A. Michelozzi
20,30 **Top moda**
22,30 **Ci scusi onorevole**, attualità
1 — **Notturno per l'Italia**

S

11,30 FILM ● **Mi chiamavano Requiescat ma avevano sbagliato**
14,30 **Wayne Shuster**, situation comedy
15,30 FILM ● **Il degli zombi**
17,30 **Sanford and Son**, telefilm
18 — **Detective**, telefilm
19 — **Lamù**, cartoni animati
20,30 FILM ● **Il rompiballe rompe ancora**
23,30 **4 in amore**, telefilm
24 — **Sanford and Son**, telefilm
1 — **Detective**, telefilm

TE TAR

7 — **Telestar no stop**
17 — **God Mars**, telefilm
17,45 **Il mondo di Berta**, telenovela
18,50 **Fiore selvaggio**, telenovela
19,30 **Spy Force**, telefilm
20,30 FILM ● **90 notti in giro per il mondo**. Italia documentario 1963
22,30 **Telefilm**
23,30 **Excelsior**
24 — **The flying kiwi**, telefilm
1,30 **Telestar no stop**

TELE VAL D'AOSTA

14 — **Avventure negli abissi**
14,30 **Il magico mondo di Gigi**
15,30 **Cyborg**, cartoni animati
16,30 **Sampei**, cartoni animati
16 — **La banda dei ranocchi**, telefilm
17 — **Dotakon**, cartoni animati
18 — **Redazionale**
19,10 **Magazine**
FILM ● **Titolo non comunicato dall'emittente**
22 — **Tva Magazine**
22,30 **Programma promozionale**

IN POLTRONA

Il sultano di Hong Kong

20,30

S'inaugura oggi il miniserial «Il re di Hong Kong», quattro puntate di due ore ciascuna che andranno in onda fino a lunedì 7 agosto. Si tratta di un'avvincente storia di spionaggio, il cui soggetto è stato tratto dal romanzo di James Clavell. La regia è di Gary Nelson mentre i protagonisti principali sono Pierce Brosnan, Deborah Raffin, Ben Masters, John Rhys-Davis e Julia Nickson.

Questa sera nel primo episodio la Nobel House (che è anche il titolo originale della miniserie), la società commerciale più antica e importante di Hong Kong, è in difficoltà e in suo aiuto arriva una grossa holding americana posseduta da Linc Bartlet.

Da questo momento in poi per il re di Hong Kong, Ian Struan Dunross, titolare della Nobel, ai problemi finanziari si aggiungono quelli di un complotto internazionale: Linc Bartlet si accorda con il capo di una società segreta per cercare di far capitolare la storica azienda.

La dolce McGill

Kelly McGillis

RE 22,30

Lui, lei e... un cane. Un triangolo abbastanza strano quello del film «Reuben, Reuben», in onda stasera alle 22,30 su Rete 4.

Lui, Tom Conti, è un poeta squattrinato, lei, Kelly McGillis, una dolce fanciulla innamorata, l'altro un cagnone geloso. «Reuben, Reuben», diretto da Robert Ellis Miller nel 1983 (durata 1 h e 35'), è la storia di un amore agrodolce con il finale a sorpresa.

Cowan McGland (Tom Conti) di professione, secondo quanto dice lui, è il poeta. Ma è un poeta anomalo: non scrive mai versi. Trascorre la vita a bighellonare, passare da un bar all'altro e da diversi letti.

Un giorno però cambia qualcosa. Incontra la bionda Geneva (Kelly McGillis) no innamora perdutamente. Da questo momento Cowan decide di cambiare vita: abbandona le signore attempate a cui si dedicava tra un verso e un bicchiere di whisky e si dedica anima e corpo a questo suo nuovo e bell'amore.

E poi arrivò la Belle Epoque

ITALIA 7 20,

Se qualcuno non sapesse chi ha inventato la famosa «mossa», si guardi di Italia 7 alle 20,30: «Ninì tirabusciò, la donna che inventò la mossa».

Diretto da Marcello Fondato 19 anni fa, «Ninì tirabusciò, la donna che inventò la mossa» è una piacevole commedia all'italiana, ambientata a Napoli in piena Belle Epoque.

La protagonista è spassosa Monica Vitti, che interpreta Maria Sarti, piccola stellina del varietà con il sogno di diventare una grande attrice di prosa. Purtroppo i desideri non coincidono con la cruda realtà della sua vita.

Così Maria Sarti continua a fare la ballerina, a esibirsi su palcoscenici scalcinati, per decine di uomini.

Ed è proprio in quei teatri malandati che Maria inventa la «mossa», che conquista orde di e fa diventare ricco il suo impresario. Un vestitino provocante e poco attillato e una gonna sbarazzina contribuiscono al suo successo. Ma alla fine viene processata per oscenità.

Monica Vitti

Viulentemente vostro Diego

Diego Abatantuono

20,30

Diego Abatantuono prima maniera: capellone, grasso, con i baffoni neri e un linguaggio sconclusionato, diventato per parecchi anni di soprattutto fra i giovani. Da qualche Abatantuono si è trasformato in un attore tra i migliori che esistono in Italia, sfatando per sempre l'immagine che si era costruita con i primi film.

Questa sera viene riproposto in una commedia divertente, «Viulentemente mia» di cui è il protagonista principale e interpretata anche da Laura Antonelli. Lui è un poliziotto pasticcione, lei un'avventuriera senza scrupoli. Quando i due s'incontrano casualmente danno vita a una serie d'avventure.

Achille Cotone è un agente della polizia che favorisce senza volerlo la fuga di Anna, una donna bella in cerca di avventure. Quando Anna viene trovata in Spagna dove si è rifugiata, Achille e il suo capo la vanno a riprendere per riportarla a Roma. Ma l'impresa si rivela più difficile di quanto avevano immaginato.

Alla festa del cinema

Pippo Baudo sarà a Taormina

RAI 1 20,30

Grande gala questa sera per il cinema americano di ieri e oggi. Nella cornice suggestiva del Teatro Greco di Taormina Pippo Baudo presenta la serata conclusiva del trentacinquesimo Festival Cinematografico Internazionale, aperto il 21 luglio, che culminerà con la consegna del Cariddi D'Oro.

Trenta vip, tra attori, registi, comici e nuovi volti, e più di 15 mila spettatori assiepati sulle gradinate del teatro animeranno questa «Festa per il cinema». Senza contare i milioni di telespettatori che si sintonizzeranno per assistere a una delle manifestazioni più importanti della stagione. Ci saranno Alain Delon, Nino Frassica, Laura Antonelli, Michele Placido, Alberto Sordi e tante facce note piccolo e grande schermo.

La serata sarà intervallata anche da alcuni momenti di puro spettacolo. E' in programma un balletto ispirato al film «Il Gattopardo» e altri intermezzi che accompagneranno la premiazione (Cariddi, mitica sirena che compare in un'antica fontana di Messina, dà il nome al premio).

[illegible] LA STAMPA SPA

Presidente: Giovanni Agnelli
Vicepresidente: Vittorio Caissotti di Chiusano
Amministratore delegato e Direttore Generale: Paolo Paloschi
Amministratori: Enrico Auteri; Luca Cordero di Montezemolo; Umberto Cuttica; Giovanni Giovannini; Francesco Paolo Mattioli
Sindaci: Alfonso Ferrero (presidente); Luigi Demartini; Giovanni Peradotto

STAMPASERA

ANN[illegible] [illegible]ERO 199

Luca Bernardelli direttore responsabile
Carlo Bramardo vicedirettore
Stabilimento tipografico: Editrice La Stampa spa, via Marenco 32, 10126 Torino
Stampa in Facsimile: Editrice La Stampa spa, via Giordano Bruno 84, Torino
Registrazione Tribunale di Torino n. 613/1925
[illegible] Editrice LA STAMPA spa
Certificato ADS (Accertamento diffusione stampa) n. 1372 del 14/12/1990

SABATO 29 LUGLIO 1989

Una gran folla da Branduardi

In tremila ieri alla Pellerina per il concerto di Angelo Branduardi

Dopo i trionfi della tournée europea, rientro fortunatissimo per il menestrello

TORINO ● L'ultimo menestrello è comparso ieri alla Pellerina: alto, dinoccolato, il naso aquilino e un cespuglio di capelli al posto della testa.

E' schivo Angelo Branduardi. [illegible] la timidezza dei modesti e la signorilità dei lord inglesi. Si muove [illegible] grazia, p[illegible] lentamente; parco di parole, non ama spiegare i progetti che ha in mente, tantomeno la musica. Dice semplicemente: *«Bisogno ascoltarla per giudicare»*. E tace.

Si rimane interdetti da questo atteggiamento distaccato. [illegible] rischia di confonderlo con una sorta di snobismo d'altri tempi. Invece si tratta del [illegible] vero seratore, che in presenza di estranei si trasforma in un velo di protezione: [illegible] sottile paravento tra lui e gli altri dal quale s'intravedono i personaggi che popolano il suo mondo fantastico a metà tra la realtà e il sogno.

Degli intrusi. Ecco come a vol[illegible] ci si sente nella musica di Branduardi: infiltrati, estranei. Bisogna entrarci piano, in punta di piedi, [illegible] fare [illegible] Con rispetto. [illegible] sera [illegible] Pellerina, per l'ultimo spettacolo [illegible] *«Sere d'Estate»*, tremila spettatori paganti hanno [illegible] il concerto del musicista lombardo in religioso silenzio.

Sporadiche [illegible] sentite urla d'ovazione, *«Bravo»*, *«Sei magnifico»*, hanno rotto [illegible] quiete con la [illegible] violenza che produce [illegible] urlo emesso nella notte. [illegible] altrettanto rari sono stati gli applausi, regalati a piccole dosi per paura di disturbare l'esecuzione dei brani o il magico incantesimo creato da violini, tastiere e flauti.

E' pane per gli affamati, luce per i ciechi la musica del menestrello tanto amato dai francesi, ma anche dagli olandesi e dai tedeschi. E' fatta [illegible] sottili emozioni, forti tensioni emotive. Un'unica sinfonia composta da [illegible] e diverse storie musicali che si librano leggere nell'aria notturna. Quello di ieri sera è [illegible] un concerto che non ha lasciato spazio a improvvisazioni, errori e discrepanze. Del resto dopo decine di spettacoli, collaudati durante il tour europeo inaugurato a ottobre dello scorso anno, mai e poi mai [illegible] sarebbe potuta verificare un'imperfezione. A marzo al Teatro Olympia di Parigi alla fine [illegible] concerto la gente si [illegible] alzata in piedi per accogliere i bis. Era stato un trionfo, che forse aveva ripagato Branduardi degli insuccessi italiani incassati negli ultimi anni. Eppure, nonostante i trionfi d'Oltrealpe, i [illegible] mila spettatori di ieri nessuno li aveva previsti. In Italia era da un po' che Branduardi non registrava un pubblico così numeroso. Sicuramente il basso costo del biglietto ha contribuito a richiamare [illegible] persone. Se fosse stato in un teatro e con prezzi diversi forse non avrebbe ottenuto il medesimo risultato. Ma queste sono soltanto ipotesi.

La realtà è quella che si è vista alla Pellerina: tante persone in contemplazione, molte anche stipate sotto [illegible] palco con il naso all'insù e le labbra semichiuse, come i bambini quando rimangono stupefatti davanti a un evento per loro inspiegabile: e due ore di concerto lineare, dove le uniche parole [illegible] Branduardi [illegible] state pronunciate a pochi minuti dall'inizio: *«Parlerò poco e suonerò tanto. Questa è la regola. Aggiungere parole alla musica, che parla già da sola, mi sembra inutile»*. E così è stato.

Pantaloni bianchi e camicione largo, il menestrello appena [illegible]trato si è messo subito a suonare. I saluti li ha rimandati a dopo. E poi qual è il modo migliore di salutare per un musicista se non quello di suonare un lungo assolo con la chitarra, avvolto da un fascio di luce bianca? Così, in un'atmosfera rarefatta e onirica e accompagnato da Jean-Paul Ceccarelli, fino a poco [illegible]po fa nella band di Sting, Flavio Ibba, Claudio Guidetti, Danilo Madonia e la suadente voce della cantante italo-sudanese Solama, Branduardi ha presentato tutti i pezzi della sua ultima fatica, *«Pane e amore»*. Hanno ritmi forti e sovrapposti queste nove ballate, per nulla tiepide e introspettive: veleggiano verso il sound dei paesi africani, sono ricche del suono della batteria e prive delle sonorità del flauto. *«Il primo della classe»*, *«Pioggia»*, *«Fame di sole»*, *«Angelina»*, così tutte di seguito per un'ora con suggestivi effetti cromatici prodotti da luci calde e fumi bianchi, fino ad arrivare alla seconda parte del concerto che Branduardi ha trasformato in una retrospettiva dei vecchi successi, resi q[illegible] irriconoscibili dai nuovi arrangiamenti: *«Cogli la prima mela»*, *«Confessioni di un malandrino»*, la celebre *«Alla fiera dell'Est»* e *«La pulce d'acqua»* eseguite con la chitarra, il violino e accolte a gran voce dal pubblico. Mentre gli applausi caldi, sinceri, si confondevano nei rumori della notte.

Noemi Romeo

CRITICA		PUBBLICO
★★★★★	ECCEZIONALE	●[illegible]
★★★★	SUCCESSO	●●●●
★[illegible]	[illegible]ENSI	[illegible]
★★	DISCORDI	●●
★	SCARSO	●

STASERA AL CINEMA

Lunedì lire [illegible]
[illegible] martedì a domenica lire 7000/6000
(riduzione del 50% agli anziani e del 30% ad enti dopolavoristici circoli Aiace ecc.)

[illegible] VISIONI

ADUA 200 — corso G. Cesare 67, ☎ 856.521
Labirinto mortale, di Peter Yates. [illegible] Kelly Mc Gillis, Jeff Daniels. Musiche di Georges Delerue — La persecuzione maccartista mette nei guai una ragazza progressista che denuncia la libera circolazione di criminali nazisti addirittura travestiti da ebrei — Thriller
Ore 15,30; 17,15; 19; 20,45; 22,30 (aria condizionata)

ADUA [illegible] — corso G. Cesare 67, ☎ 856.521
Chiamami di notte, di Sollace Mitchell. Con [illegible], Steve McHattie. Colori. Viet. 18 — Sedotta da un ignoto maniaco telefonico, una giornalista newyorchese spinge troppo in là il gioco erotico finendo col diventare una pericolosa testimone di un omicidio — Giallo
Ore 15,00; 17,10; 18,50; 20,40; 22,30. Aria condizionata — ★★/●●

AMBROSIO — corso V. Emanuele 52, ☎ 547.007
Chiuso per rinnovo locali

[illegible] PICCOLO — corso V. Emanuele 52, ☎ 547.007
Ladri di saponette, di Maurizio Nichetti, con Maurizio Nichetti, Caterina Sylos Labini, Heidi Komarek — Un regista che gira un drammatico film in bianco-nero viene interrotto e coinvolto in una autentica serie di spot che lo stroncano — Commedia
Ore: 16,50; 17,20; 19,10; 20,50; 22,30. Aria condizionata — ★/●●●

ARLECCHINO — corso Sommeiller 22, ☎ 597.190
Chiuso per ferie

CAPITOL — via San Dalmazzo 24, ☎ 540.605
L'arciere di ghiaccio, di Nils Gaup, con Mikkel Gaup, John Sigurnib Kristensen — Oggi la prima
Ore: 16,40; 17,20; 19,05; 20,45; 22,30

CENTRALE — via C. Alberto 27, ☎ 540.110
Mary per sempre, di Marco Risi, con Michele Placido e i ragazzi del carcere Malaspina di Palermo. Non vietato. Colori, Dolby stereo — Un professore rinuncia alla promozione in loco per combattere a fianco dei detenuti minorili di Palermo la battaglia del sapere e del coraggio — Drammatico
Ore: 16,30; 18,50; 20,30; 22,30 — ★★/●●●●

CHARLIE CHAPLIN 1 — via Garibaldi 32/E, ☎ 542.245
Chiuso per ferie

CHARLIE CHAPLIN 2 — via Garibaldi 32/E, ☎ 542.245
Chiuso per ferie

CRISTALLO — via Gobetti 5, ☎ 650.71.00
Chiuso per ferie

DORIA — via Grimaldi 6, ☎ 542.422
Chiuso per ferie

ELISEO [illegible]ANDE — piazza Sabotino, ☎ 447.5241
Marrakech Express, di Gabriele Salvatores, con Diego Abatantuono, Cristina Marsillach, Fabrizio Bentivoglio. Colori. Non vietato. — I vitelloni nati nel Nord finiscono con i loro complessi nel deserto a parlare di fortuna (e del campionato di calcio) — Commedia
Ore 1[illegible]; 18,30; 20,30; 22,30 (Aria cond.) — ★★/●●

ELISEO BLU — piazza Sabotino, ☎ 447.5241
Romuald e Juliette, di Coline Serreau, con Daniel Auteuil, Firmine Richard. Colori. Non vietato — Come un direttore d'azienda salva il posto e la felicità obbedendo ciecamente agli ordini d'una maestosa donna delle pulizie di colore — Commedia
Ore 16; 18,10; 20,20; 22,30 (Aria cond.) — ★★★/●●

ELISEO ROSSO — piazza Sabotino, ☎ 447.5241
Un grido nella notte, di Fred Schepisi, con Meryl Streep, Sam Neill. Colori, non viet. dolby stereo. Palma d'oro Cannes '89. — Una madre ingiustamente accusata di assassinio rituale della figlioletta conosce il carcere, viene assolta e trionfa nonostante la cattiva stampa — Drammatico
Ore 16; 18,10; 20,20; [illegible] (Aria cond.) — ★★★/●●●●

FIAMMA — corso Trapani 57, ☎ 319.5057
Chiuso per lavori di miglioramento

GIOIELLO — via G. Colombo 31, ☎ 580.780
Chiuso per lavori di restauro

IDEAL — corso Beccaria 4, ☎ 521.082
Cimitero vivente, di M. Lambert con D. Midkiff, F. Gwynne, D. Crosby (Usa) — Diretto da Mary Lambert e scritto da Stephen King. Il cimitero degli animaletti domestici riserva atroci sorprese alla solita allegra famigliola americana in trasferta — Horror
Ore 16,30; 18,30; 20,30; 22,30 — ★/●●

KING KONG CINESTUDIO — via Po 21, ☎ [illegible]
Una pallottola spuntata, di D. Zucker, con Leslie Nielsen, Priscilla Presley. Non vietato — In risalto stile demenziale un tenente di polizia americano sventa un attentato alla regina d'Inghilterra con travestimenti scemi alla Clouseau — Comico
Ore 17,30; 19,10; 20,50; 22,30

KING KONG CASTELLO — [illegible]
[illegible] per riposo

LILLIPUT — via XX Settembre [illegible], ☎ 597.100
Chiuso per ferie

LUX — Galleria S. Federico, ☎ [illegible]
Ancora insieme, di Robert Greenwald, con Susan Sarandon, Don Johnson — [illegible]
Ore 16; 18,10; 20,20; 22,30

NAZIONALE 1 — via Pomba 7, ☎ [illegible]
Scarlatti (il thriller) del Festival del fantastico di Avoriaz. Colori. Non viet. — [illegible]
Ore 16,30; 18,30; 20,30; 22,30 (aria cond.)

NAZIONALE 2 — [illegible]
Lo strano caso del dr. Frankenstein (comico demenziale), di Deborah Roberts. Colori. Non viet. — [illegible]
Ore 15,50; 17,25; 19; 20,45; 22,30 Aria condizionata

OLIMPIA 1 — via Arsenale 31, ☎ [illegible]
Rain man, l'uomo della pioggia, di Barry Levinson, con Dustin Hoffman, Tom Cruise, Valeria Golino — Un fratello sconosciuto e handicappato apre nel cuore d'un giovane egoista uno spiraglio di solidarietà. Vincitore di 4 premi Oscar — Drammatico
Ore 15; 17,30; 20; 22,30 — [illegible]

[illegible] 2 — via Arsenale 31, ☎ 532.448
Ho sposato un'aliena, di Richard Benjamin, con Dan Aykroyd, Kim Basinger. Colori, Dolby stereo — Uno scienziato pasticcione bombarda un pianeta al di fuori della nostra galassia e riceve la visita di una bella aliena protestataria — Commedia
Ore 14,50; 16,45; 18,40; 20,40; 22,30 (Aria cond.) — ★★/●●●

[illegible] — via XX Settembre 15, ☎ 531.400
[illegible] per ferie

ROMANO — Galleria Subalpina, ☎ 510.145
Chiuso per ferie

STUDIO RITZ — via Acqui 2, ☎ 820.021
[illegible] per ferie

[illegible] — via Roma 336, ☎ 511.780
Chiuso per ferie

ZETA D'ESSAI — via Cellesace 17, ☎ 749.2007
«Magica notte degli Oscar»: **Turista per caso**, di Lawrence Kasdan, con William Hurt, Kathleen Turner, Geena Davis. Colori. Non vietato — Un compilatore di corrette guide turistiche si comporta con analoga ed eccessiva prudenza in uno scontro di dame per il suo tipo bello e problematico — Sentimentale
Ore 20,30; 22,30 — ★★★/●●●●

PROSEGUIMENTI

[illegible] — via C. Bakala 77, ☎ 237.187
Il fluido che uccide, di Chuck Russell, con Kevin Dillon, Shawnee Smith, Donovan Leitch. Colori, non viet. Aria cond. — Una massa schifosa, informe e corrosiva aggredisce gli abitanti di una tranquilla cittadina americana ingrandendosi sempre di più mentre i cittadini vivi sono sempre di meno — Horror
Ore 16,30; 18,30; 20,30; 22,30 — ★/●

CINE TEATRO FREGOLI — Piazza S. Giulia 2 bis, ☎ 812.2317
L'insostenibile leggerezza dell'essere, di Phil Kaufman, con D. Daylewis, J. Binoche, L. Olin — Dal romanzo di Kundera i problematici amori di un medico galante sullo sfondo dell'invasione sovietica della Cecoslovacchia. Viet. 14 — Commedia drammatica
Ore 21,30 — ★★/●●●

FARO — via Po 30, ☎ 832.314
Chiuso per ferie

FORTINO — via Cigna 47, ☎ 484.560
Chiuso per ferie

NUOVO ODEON — via Venaldo 9, ☎ 743.2363
Sere d'estate: **Betty Blue**, di Jean-Jacques Beineix, con Béatrice Dalle, Jean-Hugues Anglade (Francia-Colori) — L'entusiasta Betty ama lo scrittore Zorg considerandolo un genio. La passione di lei però degenera in follia. Vietato 18 — Drammatico
Ore 20; 22,20 — ★★★/●●

SELENE D'ESSAI — corso Belgio 83, ☎ 874.171
Rassegna Aiace - Le vie del comico
Ore 20,30: **I miei problemi con le donne**
Ore 22,30: **I tre amigos**

C'è sempre un film che vale la pena di vedere al cinema
VOLA AL CINEMA
Cinema è bello sul grande schermo

ALTRE VISIONI

AGNELLI (v. Paolo Sarpi 117, ☎ 612.138) — Oggi chiuso.
ARALDO (v. Chiomonte 3, ☎ 331.794) — Oggi chiuso.
CENTRE CULTUREL FRANÇAIS (via Pomba 23, [illegible])
MASSIMO 1 (v. Montebello 8, 871.048) — Chiuso per ferie.
MASSIMO 2 (v. Montebello 8, 871.048) — Chiuso per ferie.
MASSIMO 3 (v. Montebello 8, 871.048) — Chiuso per ferie.
CUORE (via Nizza 56, ☎ 667.568) — Chiuso per ferie.
LANTERI (c. G. Cesare 90, ☎ [illegible]) — Oggi chiuso.
MASSAUA (p.za Massaua 9, ☎ 796.800) — Oggi chiuso.
VALDOCCO (via Salerno 12, ☎ 521.12.82) — Oggi chiuso

[illegible] D'ESTATE

CORTILE DEL RETTORATO
«La politica degli autori»
Ore 22. **Bagdad café**, [illegible] Percy [illegible]

PELLERINA
Ore [illegible] [illegible] **giungla**, di [illegible] [illegible]oney. **Discoteca** con il disc jockey Sergio Flash

VALENTINO
«Arena Metropolis»
Ore 22 e 24: **Un pesce di [illegible]** [illegible] Charles Crichton

CIRCOSCRIZIONE 5
Ore 21,30: **La Commedia dell'Arte**. Teatro Scientifico di Verona

BOSCHETTO DEL [illegible]
Rockambiente: **Bande rock giovanili**. Ore 15,30: Otto ore di musica no-stop (ingresso gratuito)

LUCI ROSSE

ALEXANDRA (via Sacchi 10, ☎ 511.283) — **Piaceri porno indecenti**, Olinka Petrowna, Annette Haven (Usa 1989). Colori. Ore 14,05; 15,25; 16,45; 18,10; 19,35; 21; 22,35
ARCO PUSSICAT (c. P. Oddone 31, ☎ 484.821) — **Erotic sensual love**, John Leslie, Jessie [illegible]. James. [illegible] **specialist girl**. Colori. Ap. 15. Ultimo 22,30
CINECLUB (v. Pr. Calandra 15) — Dalle 14,30 alle 23. Novità assoluta: **Scharfe Spiele**. Ingresso riservato ai soci
HOLLYWOOD (c. Regina Margherita 104, ☎ 521.5440) — **Massaggi bestiali di mogli in vacanza - Sado animal double action**. Colori. No stop dalle 10 alle 24
MAFFEI (via P. Tommaso 5, ☎ 685.334) — **I peccati del giorno dopo**, Kay Parker, Karin Summers. Colori. Ap. 14,30; ultimo 22,30
MAIOR (largo Giulio Cesare 106, ☎ 287.674) — **Vortice sessuale**, Ali Moore, Sheri St. Claire, Ron Jeremy, Jamie Gillis. Colori. Ap. 15; ult. 22,30
METROPOL (via Principe Tommaso 6, ☎ 650.54.70) — **Vogliose in calore per animali in calore**, Amber Lynn, Joanna Storm. Colori. Ap. 14,30; ultimo 22,30
MILANO SEX KING (via Milano 5, ☎ 666.15.25) — «Erotica and erotica 3 films: **Blue erotic bestial sex love**; **Orge segrete di una zarina ingorda**; **Lindy L. bionda rockstar viziosa**. Colori. No stop dalle 10 all'1 (Ultimo 23,30).
PRINCIPE (v. Pr. d'Acaja 44, ☎ 749.8851) — [illegible] [illegible] la porcellona nel film: **American sex fever - Anal penetration**. Colori. Ap. 15; ultimo 22,30
REGINA (c. Reg. Margh. 123, ☎ 530.885) — [illegible]**iaceri erotici di Moana ragazza in calore**, Moana Pozzi, Gabriel Pontello - **I caldi peccati**, Katia Tolvikon. Colori. Ap. ore 12. Ultimo 22,30
ROMA BLUE (v. S. Donato 40, ☎ 487.766) — **Bizzarre depravazioni di gente in calore**, Brooke Fields, Jerry Butler. Colori. Ap. 15. Ultimo 22,30. Ingresso 4000
SPEZIA (via Nizza 170, ☎ 696.3817) — **All american girls - Anal e sado perversion**. Colori. Ap. 15. Ultimo 22,30
TORINO (v. Buozzi 6, [illegible]) — **Calde gocce di rugiada sul mio corpo**, Annie Friedman, Christian Halora. Colori. Ap. 14,30; ult. 22,30.
VITTORIO VENETO (piazza Vittorio Veneto 5, ☎ 871.642) — [illegible]**iochi bestiali nel mondo - Calde di giorno, infuocate [illegible] notte**. Colori. [illegible] stop dalle 14 alle 24.

FUORI CITTA'

BARDONECCHIA
SABRINA: Una vedova allegra ma non troppo.
[illegible]
LUX: chiuso
[illegible] chiuso
CASCINE VICA
[illegible] chiuso
CESANA-SANSICARIO
SANSICARIO: Marrakech express.
[illegible]
[illegible] **CHIERESE:** riposo
SPLENDOR: Tequila connection.
CHIVASSO
CINECITTA': Mary per sempre. Ore 21,30
MODERNO: chiuso
POLITEAMA: chiuso.
CIRIE'
ITALIA: chiuso per ferie
NUOVO: chiuso per ferie
COLLEGNO
PRINCIPE: Cimitero vivente
REGINA: Il principe cerca moglie
NOTTI AL PARCO: Ho sposato un'aliena.
STUDIO LUCE: chiuso per ferie.
CUORGNE'
MARGHERITA: chiuso
PERONA: Scuola di mostri.
GRUGLIASCO
ROMA: chiuso

STAMPASERA

N. 199. SABATO 29 LUGLIO 1989 — L. 1000

Sì, Gigliola uccise l'amante: 21 anni e lo nascose: 5 anni

DELITTO BRIN, LA SENTENZA

La donna scampa all'ergastolo
A Ettore Geri un anno e mezzo per occultamento di cadavere

SAVONA ■ «In nome del popolo italiano, la corte di assise di Savona condanna Gigliola Guerinoni a 21 anni di reclusione per l'omicidio di Cesare Brin e a 5 anni e sei mesi per l'occultamento del cadavere». Sono le 11,15 quando il presidente, Franco Becchino, scandisce il verdetto dei giurati per l'omicidio del farmacista. Si snocciola l'elenco delle condanne e delle assoluzioni per gli imputati minori, nell'aula gremita all'inverosimile da gente che vuole vedere lei, «la mantide, la donna che trasforma gli uomini in animali». Ma, colpo di scena, Gigliola, fino a ieri apparsa sicura di sé, non è presente per la lettura della sentenza che le infligge un totale di 26 anni e mezzo di carcere. Non ha voluto recitare ancora di fronte ad una folla ansiosa di frugarle nell'animo alla ricerca di un'emozione sincera, della verità che da attrice consumata è sempre riuscita a nascondere sotto una montagna di menzogne.

Neppure il suo ex convivente Ettore Geri è in aula, ma lui lo aveva già preannunciato. Dopo il drammatico ultimo confronto con la donna ha preferito attendere nella sua cella del carcere di Genova il verdetto dei sei giudici popolari e dei due togati. Per lui la mano dei giudici non è stata eccessivamente pesante: un anno e sei mesi per occultamento e soppressione di cadavere. Ma, con l'assoluzione per insufficienza di prove per l'omicidio di Cesare Brin, gli viene concessa la libertà. I difensori, Emi Rosso ed Enrico Nan, sono subito partiti per Genova, per riferirgli la sentenza e iniziare le pratiche per la scarcerazione, che dovrebbe avvenire già nella giornata di oggi.

Il consigliere regionale missino Gabriele Di Nardo è assolto con formula ampia, per non aver commesso il fatto, dall'accusa di occultamento e soppressione di cadavere. Per le stesse accuse vengono invece inflitti quattro anni a Mario Ciccarelli, tre all'ex vicequestore Raffaello Sacco e tre e mezzo a Giuseppe Cardea. Infine Giuseppe Pastorino, accusato di falsa testimonianza, viene assolto per insufficienza di prove.

La gente continua a cercare i volti degli imputati, ma trova soltanto quelli di Ciccarelli e del Di Nardo. Tutti gli altri hanno seguito le decisioni di Gigliola e del suo anziano amante. Con questa scena senza primi attori si chiude così il sipario sull'atto preliminare (sono già stati firmati i ricorsi in appello da parte di difesa e accusa pubblica e privata) di una vicenda giudiziaria vissuta come spettacolo da molti cinici o curiosi e come dramma dagli imputati, dai loro congiunti, dalla moglie della vittima, Enrica Colombo, dai figli, Corrado e Paolo. E' stato invece un incubo allucinante durato quasi due anni per Soraya, 15 anni il prossimo 12 dicembre, la figlia di Ettore Geri e Gigliola Guerinoni.

E' un dramma che si è aperto la notte fra il 12 e 13 agosto di due anni or sono a Cairo Montenotte, in via Portici 16, lo stabile in cui è ubicata la galleria d'arte e l'abitazione di Gigliola Guerinoni. E' qui che l'ex presidente della Cairese è stato assassinato mentre era a letto. Fu stordito da una bottigliata e un colpo di martello gli sfondò il capo. Il giorno successivo, vestito di una sola canottiera, venne gettato in una scarpata di Monte Ciuto, sulle alture di Savona, dove il cadavere, già in avanzato stato di decomposizione, il 19 agosto fu trovato da un operaio addetto al controllo delle linee telefoniche.

Gli assassini sono stati traditi da un mazzo di chiavi legate ad un ciondolo con l'insegna dell'Ordine dei farmacisti. Una delle chiavi apriva la porta della galleria-abitazione di Gigliola Guerinoni. Il 31 dello stesso mese la gallerista finiva in carcere, insieme all'ex vicequestore Raffaello Sacco, su ordine di cattura del sostituto procuratore della Repubblica Tiziana Parenti. Le accuse: omicidio volontario, soppressione e occultamento di cadavere per la donna; occultamento e soppressione di cadavere per il funzionario.

Poi, nel corso dell'istruttoria affidata al giudice Maurizio Picozzi, l'arresto di Ettore Geri per omicidio volontario e concorso nell'occultamento e la soppressione del cadavere della vittima. Geri prima respinse le accuse e successivamente si attribuì la paternità del delitto nel corso di due drammatiche confessioni. Durante il processo ha ritrattato e ha ammesso soltanto: «Quella notte andai a Cairo con Soraya. Salii nella camera da letto e vidi il cadavere di Cesare Brin ai piedi di Gigliola». Una confessione che ha ripetuto durante il drammatico confronto in aula con la gallerista alla quale ha detto: «Scusami Gigliola, lo devo fare per Soraya», e non è più ritornato davanti ai giudici.

Altri mandati di cattura (soppressione e occultamento di cadavere) durante l'istruttoria formale, a carico di Pino Cardea, Mario Ciccarelli (quest'ultimo è stato imputato anche di furto e favoreggiamento). Stesse accuse per Gabriele Di Nardo cui il giudice Picozzi attribuì la regia della macabra messa in scena per nascondere il delitto. L'esponente politico e Giuseppe Pastorino, pensionato e uomo di fiducia di Gigliola Guerinoni, accusato soltanto di falsa testimonianza, sono gli unici due imputati rimasti a piede libero anche durante l'inchiesta.

Tutti gli imputati, ad eccezione di Raffaello Sacco, che si è definito «prigioniero della trappola ordita da Gigliola Guerinoni», davanti alla corte di assise hanno respinto le accuse. Soraya, che nel corso dell'istruttoria aveva accusato i genitori dell'omicidio di Cesare Brin, «re di Cairo Montenotte, abbandonato da quasi tutti quando le sue fortune economiche e quelle della squadra di calcio della città si inaridirono», davanti alla corte ha preferito il silenzio.

L'avvocato Scipione Del Vecchio, difensore di Gigliola Guerinoni, ha interpretato questo silenzio e le molte menzogne della donna come un possibile coinvolgimento di Soraya nell'omicidio di Cesare Brin: un'ombra cupa, difficile a dissolversi anche dopo le 22 udienze del processo iniziatosi il primo giugno, e nonostante il verdetto dei giudici che sono rimasti per una cinquantina di ore rinchiusi in camera di consiglio.

Bruno Balbo

Ettore Geri e Gigliola Guerinoni: il p. m. aveva chiesto 25 anni per lui e l'ergastolo per lei

VIOLENTO SCONTRO A FUOCO ALLE PORTE DI ROMA. UN AGENTE IN COMA

Imboscata ai sequestratori, due uccisi e due feriti

I banditi vanno a incassare 5 miliardi del riscatto Belardinelli, ma invece dei parenti trovano i «Nocs»

Dante Belardinelli

ROMA ■ Due banditi uccisi, due feriti e catturati, quattro agenti feriti: è questo il bilancio di una sparatoria avvenuta questa notte alle 3, sulla bretella Fiano-San Cesareo. I malviventi colpiti a morte dalle forze dell'ordine erano sardi e si chiamavano Bernardino Olzai e Andrea Melis.

Il conflitto a fuoco si è verificato quando ad una Delta targata Firenze e con a bordo i presunti sequestratori dell'industriale Belardinelli si è affiancata un'auto della polizia, che la seguiva da tempo. I malviventi, accortisi della manovra, hanno cominciato subito a sparare, provocando la reazione degli agenti delle forze speciali. Lo scontro è stato intenso, sono stati sparati centinaia di colpi. Due banditi sono stati catturati e saranno quanto prima interrogati dal magistrato Pierluigi Vigna, che sta indagando appunto sul sequestro di Belardinelli, al quale sono stati mozzati i lobi delle orecchie e di cui i rapitori avevano annunciato la prossima morte se non fosse stato pagato in tempo il riscatto. Belardinelli, che è stato rapito a Firenze il 30 maggio, ha 73 anni.

Uno dei banditi, Bernardino Olzai, è stato colpito a morte; l'altro, Andrea Melis, è deceduto poco dopo il ricovero in ospedale. Degli altri due componenti la banda rimasti feriti, uno, fratello di Bernardino Olzai, Diego, è in prognosi riservata; l'altro, Croce Simonetta, non è grave.

Destano preoccupazioni anche le condizioni di uno dei quattro agenti colpiti dai proiettili dei sequestratori: è il sovraintendente Armando Silvestro, ricoverato in coma all'ospedale San Giovanni. All'Umberto I, invece, sono ricoverati gli altri tre agenti: Fabio Faiulo, 26 anni, Giuseppe Cardili, 28 anni, e Andrea Cirella, di 24 anni. Le loro condizioni non sono gravi. A visitarli si è recato questa mattina il ministro dell'Interno, Gava.

Intanto gli inquirenti stanno ricostruendo i fatti. I quattro banditi si trovavano probabilmente a bordo di tre auto (tra cui la «Delta») e stavano per incontrare quelli che i quattro pensavano fossero gli emissari della famiglia Belardinelli con i 5 miliardi del riscatto e che erano invece agenti di polizia (scelti con cura, molti simili ai familiari del rapito, compresa una poliziotta che si fingeva figlia dell'industriale). I tre erano a bordo di una «126» che, secondo un accordo stabilito con i rapitori, aveva sul tetto una sedia, come segno di riconoscimento.

Il ministro Gava (a destra) all'ospedale per visitare gli agenti feriti saluta il giudice Pieri Luigi Vigna

La «126», ad un segnale convenuto, si era fermata subito dopo lo svincolo della A-24 (l'autostrada che unisce Roma a L'Aquila) e stava per essere raggiunta dai sequestratori quando questi si sono evidentemente accorti di essere stati seguiti, seppure a distanza, dalle forze dell'ordine: i banditi hanno immediatamente aperto il fuoco, al quale gli agenti dei Nocs hanno risposto.

Chi sono i quattro sequestratori coinvolti nella tragica sparatoria di questa notte? Il «pezzo da novanta» è senza dubbio Croce Simonetta, 39 anni, originario di Carini (Palermo), implicato in furti, rapine, omicidio, sequestro di persona, estorsioni, detenzione di esplosivi.

In particolare fu condannato, il 13 dicembre scorso, dal tribunale di Firenze ad 8 anni ed 8 mesi di reclusione. Fu riconosciuto infatti colpevole di associazione a delinquere finalizzata ai sequestri di persona. Simonetta aveva dato vita ad un gruppo di siciliani e sardi che stava preparando, in Toscana, una serie di sequestri di persona tra cui quello dell'attrice Laura Antonelli. Nei mesi scorsi è stato scarcerato per decorrenza dei termini con l'obbligo, però, di residenza a Villagrazia di Carini. Il Simonetta non aveva rispettato tale obbligo e, dal 18 luglio scorso, era ricercato dalle forze dell'ordine.

E' stato anche condannato, in primo grado, all'ergastolo per il sequestro dell'imprenditore grossetano Bartolomeo Neri e assolto in appello per insufficienza di prove. Infine è stato assolto, sempre per insufficienza di prove, dal tribunale di Terni, dalla accusa di aver preso parte all'omicidio di Lussorio Salaris, assassinato a Città della Pieve nell'estate del 1986.

I fratelli Bernardino e Diego Olzai, rispettivamente di 29 e 27 anni, sono di Bitti (Nuoro); Andrea Melis, 32 anni, è di Villamar (Cagliari).

I fratelli Olzai sono noti in Sardegna perchè rimasti coinvolti in alcuni episodi di criminalità organizzata nel «Nuorese», mentre Andrea Melis (ucciso nella sparatoria con Bernardino Olzai) risulta incensurato: aveva lasciato Villamar da qualche tempo per cercare lavoro nella penisola.

Bernardino Olzai (che viveva in Toscana con i genitori e altri 8 fratelli) aveva precedenti per abigeato, furto aggravato, detenzione di armi, riciclaggio di denaro sporco. Era stato trovato in possesso di banconote provenienti dalle somme pagate per il riscatto dei sequestri Bulgari e Campisi. Molto meno movimentato sul versante giudiziario il curriculum di Diego. Ha avuto due denunce per reati minori ed un arresto per guida senza patente.

r. l.

LA PROPOSTA DI LEGGE ALL'ORDINE DEL GIORNO DEL CONSIGLIO REGIONALE

Si insegnerà il piemontese in tutte le scuole della Regione

Dalle elementari fino all'Università: sarà istituita una cattedra per lo studio e la promozione di questa lingua

TORINO ■ La «lingua» piemontese potrebbe essere insegnata nelle scuole — dalle materne sino all'università — entro pochi mesi: nella prossima seduta del consiglio regionale verrà discussa la proposta di legge. Dimenticata in un cassetto per anni, ieri, in base all'articolo 32 del regolamento, è stata richiamata in aula e inserita di conseguenza nell'ordine del giorno.

Presentata dai consiglieri Paris, Carchio e Villa (dc), Mignone (psdi), Marchini (pli) e Fracchia (pri), prevede innanzitutto di istituire corsi facoltativi di lingua e letteratura riservati, al principio, solo agli insegnanti. Anzi, a questo proposito, individua anche la necessità di incentivare con l'aiuto dei provveditorati agli studi la partecipazione di docenti originari di altre regioni in modo da evitare qualsiasi pericoloso rischio di discriminazione.

In secondo luogo propone la stampa di una grammatica piemontese e di fornire tutto il materiale didattico necessario a sostegno dell'iniziativa. Non solo. Oltre a pubblicare sulla rivista mensile *«Notizie dalla Regione»* almeno due pagine in piemontese, chiede che vengano inseriti nel palinsesto dei programmi di Rai 3 corsi sul suo insegnamento. Dovrebbe quindi nascere un progetto, in collaborazione con l'Università di Torino, per la creazione di una cattedra e un Istituto per lo studio e la promozione della lingua, della sua letteratura.

La proposta di legge — s'intitola *«Tutela, studio, promozione del patrimonio linguistico e culturale della regione Piemonte»* — intende comunque creare una struttura capillare, che garantisca al progetto incisività ad ogni livello. E mentre è provisto anche un coinvolgimento delle biblioteche — bisognerebbe infatti potenziare le sezioni dedicate alle lingue locali — si domanda di istituire presso l'assessorato regionale alla cultura un apposito ufficio che si occupi esclusivamente della tutela del patrimonio letterario e del coordinamento delle varie iniziative evitando dispersioni di compiti tra i vari organismi interessati. Oltretutto, in un secondo tempo, i docenti che avranno scelto di frequentare i corsi potranno essere quindi impegnati nell'insegnamento del piemontese in tutte le scuole della regione di ogni ordine e grado.

E non mancherà, infine, una giornata per gli studenti interamente dedicata all'argomento. Chiamata «Festa del Piemont» servirà, secondo le intenzioni della legge, *«a richiamare i valori morali e l'importanza formativa della cultura locale. Il giorno dovrà essere scelto in concomitanza con l'anniversario di un avvenimento storico particolarmnete importante per il Piemonte e insieme alla bandiera nazionale sarà esposto anche il vessillo della Regione».*

Per realizzare il programma è stata preventivata una spesa iniziale di un miliardo, e di un altro miliardo per gli anni seguenti. Tutto comunque dovrà svolgersi intensificando i contatti con il Consiglio d'Europa e con il Parlamento europeo — entrambi orientati da molto tempo ad una tutela delle lingue regionali e minoritarie — in modo da ottenere finanziamenti.

Paolo Negro

La canzone italiana entra all'Università

Dal singolare museo di Vallecrosia (Pavarotti ne è presidente onorario) inviato il bando di concorso per tesi di laurea ai rettori di 46 atenei. Appoggi e consensi all'iniziativa

VALLECROSIA ■ La canzone entra nelle Università. Per la prima volta, un genere musicale che, forse a torto, viene considerato leggero e di scarso impegno culturale, entra a contatto con l'austero mondo cattedratico: alle tesi di laurea, discusse entro il 31 dicembre di quest'anno sul tema «Italia che canta», e che abbiano quindi come argomento la canzone italiana, analizzata in particolari momenti del suo arco storico, saranno assegnati tre premi annuali da quattro, due e un milione di lire.

L'iniziativa è sgorgata dal Museo della Canzone Italiana, che ha l'originale sede in tre carrozze ferroviarie, arredate in stile Liberty e «parcheggiate» a Vallecrosia, vicino a Sanremo, la patria del Festival della canzone italiana. Siae, Federmusica, Comune di Vallecrosia, Provincia di Imperia e Regione Liguria l'hanno immediatamente sostenuta. Le tesi dovranno pervenire entro il 31 marzo del prossimo anno al Centro Studi. Ad assegnare le borse di studio, in una serata di gala, sarà una Giuria di cui farà parte anche Luciano Pavarotti, che è presidente onorario del Museo.

Di chi avrebbe potuto essere l'idea, se non di Erio Tripodi, il vulcanico difensore della melodia all'italiana e appassionato creatore di questo tempio della musica, che non ha uguali al mondo e che ora gli americani stanno cercando di portarsi negli Stati Uniti? Spiega: «A torto, la canzone è stata spesso considerata un fenomeno di costume, di poca importanza. E invece è un'arte popolare da custodire, da far ritrovare e da far conoscere nella sua grande tradizione, soprattutto ai giovani, frastornati dal bombardamento di musica straniera».

Quella di difendere la canzone italiana dalla massiccia invasione di prodotti d'oltre confine, sovente scadenti, è una battaglia che Tripodi combatte da sempre, e non per semplice nazionalismo: «Ogni anno, in soli diritti d'autore, se ne vanno all'estero più di 800 miliardi di lire. E, a parte la Fonit-Cetra, non esistono più case discografiche italiane di un certo rilievo: sono state tutte assorbite da mastodontiche multinazionali. Dalle radio e dalle televisioni risuona musica straniera nell'85-90 per cento dei casi. E' un'invasione autorizzata, e mortificante».

Anche per questo, e per difendere un'identità costruita da chi, come il mitico Caruso, «ha contribuito a far grande l'immagine dell'Italia nel mondo», Tripodi ha provocato una serie di interpellanze parlamentari perché sia introdotta una normativa che possa riequilibrare la situazione e costringa le emittenti a trasmettere almeno il 50 per cento di pezzi italiani. Precisa Tripodi: «Non sono contro la musica di qualità. Sui Platters o Frank Sinatra non ho nulla da eccepire. Ma bisogna smettere di considerare l'Italia una colonia, un paese da terzo mondo musicale».

Il bando di concorso è stato spedito a 46 rettori di altrettanti atenei italiani da Lorenzo Viale, assessore provinciale alla Pubblica istruzione, che ha «sposato» la causa di Tripodi. Dice quest'ultimo, con legittimo orgoglio: «Mai, prima d'ora, un progetto simile aveva varcato le soglie dell'Università». Ma sarà accolto un appello del genere? Erio non ha dubbi: «Ho già ricevuto molte richieste di informazioni. E da Torino mi ha telefonato una ragazza: aveva interrotto una tesi sul Festival di Sanremo, il premio l'ha persuasa a continuare».

E, per chi vuole documentarsi, è a disposizione l'incredibile museo di Vallecrosia (tel. 0184-291.000/290.285): «E' un pezzo di storia d'Italia e tutta la mia vita», osserva l'attivissimo Tripodi che, in vista delle celebrazioni colombiane del '92 già lavora a raccogliere le canzoni intonate dagli emigranti diretti in America. Al prezioso materiale custodito in questo treno della musica, arredato lussuosamente come l'Orient Express, già attingono, del resto, anche «clienti» illustri, come Canale 5 o la stessa Raffaella Carrà: «Le ho scovato brani introvabili», conclude Tripodi.

Stefano Delfino

Luciano Pavarotti ed Erio Tripodi sul «treno della musica» di Vallecrosia

Comuni: no ai bagni nel Lago Maggiore «Sì» per la Regione

Elettra Cernetti spiega i motivi della decisione di revocare alcuni divieti

NOVARA ■ L'autorizzazione a fare il bagno nel Lago Maggiore è arrivata dalla Regione. Anche in alcune spiagge nelle quali i Comuni avevano posto i cartelli con tanto di divieto. La contraddizione è spiegata dall'assessore regionale all'Ambiente Elettra Cernetti: «Credo doveroso fare alcune precisazioni sui tanti divieti di balneazione lungo le sponde del Lago Maggiore, anche in considerazione della rilevanza che questo problema assume negli attuali mesi estivi, sia per la gente del posto che per per i numerosi turisti».

Prosegue la Cernetti: «Sono balneabili le acque prospicienti i Comuni di Cannobio, Cannero, Oggebbio, Belgirate, Lesa, Meina, Arona, Dormelletto e Castelletto. In tutte queste zone si può tranquillamente fare il bagno perché sono in funzione i depuratori costruiti dalla Regione».

Diversa la situazione nei due centri maggiormente noti, Stresa e Verbania, scelti ogni anno da moltissimi turisti innamorati del lago. «Purtroppo a Verbania e Stresa — dice sempre Elettra Cernetti — i nostri depuratori verranno completati solo nel 1990 e la situazione migliorerà solo quando entreranno in funzione. Anche le acque di Baveno, Feriolo, Fondotoce, oggi vietate, diverranno balneabili nel giro di un paio d'anni perché la Regione ha già impegnato i due miliardi necessari per il collegamento col depuratore di Gravellona».

Il Lago Maggiore — stando alla dichiarazione ufficiale dell'assessore regionale all'Ambiente — torna in massima parte balneabile. La Cernetti fornisce anche un elenco dettagliato delle spiagge «agibili» e di quelle «vietate». Queste ultime sono solo otto sul totale di 41 e sono: Villa Volpi di Ghiffa, Campeggio Sasso di Verbania, Hotel Palazzo di Baveno, Isola Pescatori, Isola Bella e lido Carciano di Stresa, e infine due spiagge di Cannobio.

Nel suo intervento chiarificatore, Elettra Cernetti ha fatto anche un riferimento alla situazione del fiume Ticino: «Purtroppo quello che una volta veniva chiamato il "fiume azzurro" per la sua purezza è oggi fortemente inquinato e le sue spiagge risultano pertanto inagibili. L'inquinamento, però, proviene per il 70 per cento dalla Lombardia ed è stato così inutile l'intervento del Piemonte che ha depurato le sue acque».

Colpa dei lombardi, quindi, se di «azzurro» al Ticino non è rimasto che il ricordo. Ma questa è una storia ormai vecchia: da sempre la riva piemontese lamenta gli scarichi di quella lombarda che inquinano gravemente il fiume comune.

Marcello Sanzo

DRAMMA A CASTROVILLARI

Carabiniere uccide ingegnere bresciano che lo aggredisce armato di coltello

L'uomo che era in Calabria da 7 anni come vicedirettore della «Cemensud», tre settimane fa era stato lasciato dalla moglie che era tornata nel Bresciano con i due figli. Un raptus di follia?

COSENZA ■ Nuovo dramma di un improvviso attacco di follia. Il vicedirettore dello stabilimento di Castrovillari della «Cemensud», ingegner Stefano Visini, di 36 anni, originario e residente a Cizzago (Brescia) è stato ucciso questa mattina a Castrovillari da un carabiniere il quale, secondo una prima ricostruzione, avrebbe agito per legittima difesa perché aggredito dallo stesso Visini.

L'omicidio è avvenuto nella piazza di Castrovillari antistante la caserma in cui ha sede la compagnia dei carabinieri. Visini, secondo una prima versione dei fatti riferita dal sostituto procuratore della Repubblica del tribunale di Castrovillari, Abate, si sarebbe presentato in piazza urlando e brandendo un coltellaccio da macellaio.

L'uomo, per motivi che sono in corso d'accertamento, avrebbe tentato di aggredire un carabiniere che si trovava in quel momento sulla piazza e del quale non sono state rese note le generalità. Ha quindi ingaggiato con lui una colluttazione nel corso della quale il militare avrebbe sparato alcuni colpi con la propria pistola d'ordinanza dapprima in aria, a scopo intimidatorio e poi, vista la malaparata, contro Visini.

L'uomo, raggiunto dai colpi di pistola al torace, è morto mentre veniva portato in ospedale. Il cadavere sarà sottoposto domani ad autopsia. Intanto sono state subito avviate indagini per accertare i motivi che hanno indotto il Visini ad aggredire, impugnando il coltello, il carabiniere che poi lo ha ucciso.

Secondo quanto ha riferito il dottor Abate, l'ipotesi più credibile è che l'uomo sia stato colto da una crisi di follia. Un impiegato dello stabilimento di Castrovillari ha infatti riferito che mai in passato l'ingegner Visini aveva avuto problemi psichici. Lo stesso impiegato ha detto anche che Visini aveva avuto negli ultimi tempi una serie di problemi di carattere familiare poiché la moglie, circa tre settimane fa, lo aveva lasciato ed era rientrata a Brescia, portandosi con sé i due figlioletti.

Visini era in Calabria da circa sette anni ed era considerato un funzionario molto valente. In questo periodo, svolgeva le mansioni di direttore facente funzioni dello stabilimento di Castrovillari della Cemensud poiché il titolare dell'incarico è in ferie.

OPERAZIONE CETACEI

Primi risultati dell'indagine di due mesi lungo il litorale italiano

Ghetto senza scampo per delfini

ROMA ■ Noi ce ne accorgiamo solo d'estate, ma il Mare Nostrum, che poi è molto più «loro», visto con gli occhi dei delfini, sta diventando un ghetto senza scampo. Un'ulteriore conferma arriva dai primi risultati dell'operazione cetacei di Greenpeace e l'Istituto Tethys [illegible] da Giuseppe [illegible] di Sciara, hanno condotto per due mesi lungo tutto il litorale italiano, con l'aiuto di 253 diportisti [illegible] il nutrimento, cioè i pesci [illegible] acqua è inquinata, in alcuni [illegible] limite della tossicità e piena di microbi e agenti patogeni che indeboliscono le difese immunitarie causando improvvise morie. Ancora, rigurgita di sottili, insidiosi fogli di plastica che s'infilano nella trachea degli animali, soffocandoli.

Poi c'è la strage causata dalla pesca, accidentale e intenzionale. Infatti, la lunghezza complessiva delle derivanti, le immense reti pelagiche di nylon che vengono calate sul passaggio dei pesci spada e dei tonni, raggiunge ormai gli 8000 chilometri, quanto basta ad avvolgere completamente la Penisola, isole comprese. Nelle maglie invisibili incappano ogni anno — e vi trovano una morte lenta, per inedia e asfissia — centinaia di cetacei di ogni taglia, dai piccoli delfini alle grandi balenottere, come quella arenatasi a Capri pochi giorni fa. E sotto costa prospera ancora la pesca al delfino, solo per fornire ai ristoranti della Riviera il piatto proibito, il «mosciame», pochi grammi di filetto per ogni animale adulto ucciso.

Perché allora i cetacei non se ne vanno, non abbandonano definitivamente il Mediterraneo? E' possibile che stiano facendo proprio così, spiega il professor Notarbartolo. Dall'Alto Adriatico quest'anno sono spariti, mentre negli anni scorsi la loro presenza era sempre stata segnalata dalle nostre campagne di monitoraggio. Notizie positive? «Forse solo una: la nostra ammiraglia, la barca Highlander, ha incontrato a più riprese una specie che credevamo scomparsa dalle nostre coste, il delfino comune, molto più delicato della Stenella, che infatti tende a soppiantarla».

Gli studiosi di quasi tutti i Paesi del bacino del Mediterraneo sono in questi giorni riuniti su una nave al largo della costa della Toscana. Devono fare il punto sulla situazione e proporre qualche rimedio. Spiega Fabrizio Fabbri, ricercatore di Greenpeace: «Siamo tutti dell'avviso che occorra creare una zona di rispetto per questi animali, una specie di santuario dove possano riprodursi in pace, come ne esistono già in altri Paesi. Tra le aree più indicate, sembra esserci proprio quel Mar Ligure tanto bistrattato e che invece, tra lo stupore generale, ha rivelato di essere, nonostante tutto, ancora una delle mete preferite di balene, delfini e capodogli. Certo, per farne un santuario da mercato che è, ci vorrebbe un vero miracolo.

Maurizio Menicucci

Un branco di delfini entrato nel porto di Genova al seguito di una nave

Le lettere sono pubblicate ogni Giovedì
Scrivete a: Stampasera, rubrica «Lettere al direttore», via Marenco 32, 10126 Torino.
Vi pubblicheremo nelle prossime rubriche

Tornando dall'America Senza soldi, né lavoro

Storia di emigranti al rientro in Italia dopo una vita di sacrifici in Argentina Han venduto tutto per il viaggio aereo Ogni anno oltre 250 «ritorni a casa» E ora il numero continua a crescere

L'inflazione sbriciola i risparmi e le speranze dei più, dal Venezuela al Brasile, e i figli, i nipoti dei vecchi emigranti prendono la via del ritorno. *«Se gli arrivi proseguiranno con lo stesso ritmo di queste ultime due settimane fra sei mesi avremo grandi problemi»*, avverte l'assessore regionale al Lavoro, il dc Giuseppe Cerchio. E un suo funzionario, la dottoressa Paola Taraglio dell'ufficio movimenti migratori, dà il segno di questa povertà di ritorno: *«Si presentano capifamiglia che hanno venduto tutto per acquistare il biglietto aereo per l'Italia e che chiedono aiuto per far partire anche i parenti»*.

Fra il 1978 e il 1984 sono stati 1164 i piemontesi rientrati dall'estero in condizioni di bisogno dichiarate agli sportelli di Usl e Comuni e girate alla Regione. Meno del dieci per cento proveniva dall'Argentina. Erano per lo più vecchi e analfabeti. Nel 1987 l'inversione di tendenza. In quell'anno tornano in 261 e il 40 per cento solo dal Mar del Plata. Non sono più anziani stanchi e sconfitti, ma hanno dai venti ai quarant'anni. Sono i figli e i nipoti dei vecchi emigranti, molti con studi superiori che non sono riconosciuti in Italia.

Cambiano i problemi, moltiplicandosi con il crescere dei numeri. Gli ultimi raccolti indicano 164 rientri in Piemonte nei primi sei mesi dell'anno scorso, per quasi metà ancora dall'Argentina, il Paese al centro di questo fenomeno. Non è tutto, anzi solo una parte. *«I nostri elenchi comprendono quanti hanno conservato la cittadinanza italiana e sono a conoscenza dei contributi previsti dalla legge regionale del 1987»*, sottolinea la dottoressa Taraglio.

Gennaro Giordano, 50 anni, originario di Napoli, è tornato il 2 giugno scorso. A Buenos Aires ha lasciato la moglie Michelina, i due figli Fabian Alberto e Silvia Alessandra, la mamma, un fratello. E' tornato com'era partito, all'età di 12 anni, nel 1951, su una nave della speranza. In tasca ha un biglietto di ritorno per la fine di maggio del 1990. *«I miei figli vorrebbero venir giù, mia moglie è contraria, io pure* — racconta —. *La mamma ha 81 anni. E poi c'è la nostra casa, sulla strada verso il Nord. L'ho costruita con le mie mani, in anni e anni, senza mai riposare di sabato e domenica. E' grande, finita bene. Se la vendo prendo qualcosa come 15 milioni di lire»*.

Quella casa per Gennaro è diventata un simbolo: è stata un sogno, l'ha realizzato con tanti sacrifici. Svenderla, ora, sarebbe per lui come bruciare mezza vita. E finché sarà sua la speranza non abbandonerà Gennaro. La speranza che l'ha riportato in Italia, a cercare un lavoro *«perché in Argentina uno stipendio medio, convertito in moneta forte, vale ormai 12 dollari al mese e quello di un operaio non supera i 10. In un mese e mezzo, mi ha scritto mia moglie, il prezzo della carne al chilogrammo è passato da 100 a 1000 australes. E una pensione minima non supera i 16 mila australes»*.

Come tanti altri emigranti di ritorno, Gennaro si è fermato fra Milano e Torino, dove nel frattempo si sono trasferiti milioni di altri emigranti del Sud, fra cui parenti e amici. Così Lombardia e Piemonte sono diventate le regioni d'adozione di nipoti e pronipoti di calabresi e siciliani. *«Si sa che qui è meno difficile trovare un'occupazione. Io ho 50 anni, e anche se ho fatto di tutto, dal tornitore al gasista, ho sempre 50 anni per un datore di lavoro»*.

Gennaro parla adagio, con dignità. Una settimana a Milano e un'altra a Parma dove nemmeno un letto per dormire aveva recuperato. Poi la strada per Ciriè, a cercare un vecchio amico dell'Argentina. L'incontro, il primo aiuto. Adesso Gennaro vive a Castagneto Po, ospite di una comunità della Cooperativa In/contro, in una grande cascina riattata per accogliere ragazzi passati per il carcere o la droga ed ex ricoverati in ospedale psichiatrico. Di lavoro ce n'è tanto, dalla riparazione di rubinetti alla risistemazione delle tegole sul tetto, e Gennaro ha tanti mestieri nelle mani. *«Sono a disposizione 24 ore su 24 e poi mi piace poter essere utile in un posto così»*.

Invalido, con una pensione che non vale più di 30 mila lire al mese, Gennaro spedisce tutti i risparmi ai parenti. Anche il «minimo vitale» di casa nostra diventa un aiuto consistente alla sopravvivenza in Argentina. E a Buenos Aires solo Fabian Alberto, 17 anni, ha un lavoro. Silvia Alessandra va all'Università, la mamma stira le camicie d'altri per arrotondare. I sacrifici non finiscono mai.

«Partii con i miei genitori che ero un bambino. Ho trascorso 38 anni in Argentina». E ora Gennaro deve ricominciare.

Alberto Gaino

Una delle tante [illegible] di emigrazione cui per anni si è assistito. Ora, i loro nipoti tornano

GRADUATORIE SCUOLA

Posti da bidello o segretario Gli aspiranti sono trentamila Ma le supplenze saranno mille

Una graduatoria di trentamila nomi e cognomi e relativo punteggio. E' quella degli aspiranti supplenti a bidelli e segretari di scuola. La maggior parte proviene dal Sud. Ma ha ugualmente presentato domanda al Provveditorato agli studi di Torino sapendo di avere qualche possibilità di lavoro. Quantunque vi siano, di anno in anno, sempre meno posti a disposizione dei precari anche in questa provincia. Le previsioni sono che i trentamila aspiranti questa volta concorrano per poco più di mille supplenze annuali.

In realtà, essendo questa la sola graduatoria permanente di tutte quelle da costruire e ricostruire nell'ambito della scuola, si può azzardare che dei 30 mila solo la metà sia ancora interessata al posticino di bidello o di applicato di segreteria. Il calcolo è a grandi linee autorizzato dal numero delle richieste di aggiornamento della propria posizione (5 mila) e dalle nuove domande (7 mila). Del resto, ogni volta si deve far scorrere sensibilmente la graduatoria per effettuare tutte le nomine necessarie. Chi in graduatoria c'era rimane — una grave contraddizione della burocrazia ministeriale — e aumentano le speranze di chi si ritroverà ben piazzato ma non in posizione «strategica», ma anche il lavoro dei funzionari del Provveditorato preposti alle convocazioni.

Dopo la confusione, le resse e la tensione di martedì scorso all'Avogadro per la pubblicazione solo in quell'istituto e in copia unica delle graduatorie degli insegnanti che aspirano alle supplenze nelle medie inferiori e superiori, si è stabilito che gli elenchi con i trentamila nomi del personale non docente precario siano esposti sin dal primo giorno, lunedì, in quattro scuole della città, oltre che in due della provincia. Queste: il liceo classico «Gioberti» di via Sant'Ottavio 9/11; l'Itis Grassi di via Veronese 305; l'VIII Itis di corso Unione Sovietica 490; la scuola media Nigra di via Bianzè 7. Solo in quest'ultimo centro lo spazio non è tale da consentire l'affissione alle pareti dei tabulati. Verranno «pinzati» per consentire una consultazione dignitosa. In provincia gli elenchi saranno in visione all'Itis Porro di viale Kennedy 30 a Pinerolo e all'Itis Olivetti di Colle Bellavista a Ivrea. Il provveditore ricorda che anche ai sindacati (Cgil, Cisl, Uil e Snals) verrà fornita una copia.

Nell'incontro con i giornalisti di stamane il prof. De Rosa ha anche sottolineato che da un anno ha richiesto alla Provincia una sede più adeguata per il Provveditorato. *«Ci mancano 65 stanze, oltre che 75 impiegati. E la situazione diventa sempre più insostenibile»*.

Già si prevedono ritardi per l'inizio regolare dell'anno scolastico, fissato per il 21 settembre.

DOCUMENTO DEL CONSIGLIO COMUNALE DOPO LE ACCUSE E LE POLEMICHE

Razzismo a Rivalta? No, soltanto severi controlli per evitare che gli immigrati africani siano sfruttati

Rivalta ora freme di sdegno, s'interroga, cerca la pietra dello scandalo che ha recato un'improvvisa quanto spiacevole notorietà al paese. L'accusa di razzismo è rimbalzata da un giornale all'altro, innescando numerose altre polemiche che in pochi giorni hanno diviso la cittadina e mescolato a ripetizione gli schieramenti. Ieri, ritrovata una certa unità, il consiglio comunale ha approvato a maggioranza una mozione al consiglio dei ministri e alla stampa. Il documento traccia una breve storia dei rapporti tra Rivalta e l'immigrazione nord-africana, confutando, dati alla mano, ogni ipotesi di provvedimenti discriminatori. Riguardo poi alle proteste degli abitanti di Tetti Francesi, si trattava, dice in sostanza la mozione, non di razzismo, ma di *«un sentimento travisato di disagio e di pietà per le misere condizioni di vita di queste categorie socialmente più vulnerabili»*. E anche per smentire qualche accusa di tartufismo, che si è levata dai banchi dell'opposizione, la giunta terrà un consiglio comunale aperto proprio a Tetti Francesi.

L'interno di un appartamento dove vivono gli immigrati nordafricani

Intanto si ricostruiscono i fatti che potrebbero aver dato il «la» alla vicenda, partendo anche da lontano. Ieri ad esempio, in margine al consiglio, qualcuno ha voluto ricordare una visita informale del console del Marocco, accompagnato da Mazouzi M'Barre di Rivoli, presidente di un comitato per la difesa degli immigrati africani. I due erano venuti a lamentarsi col sindaco Guglielmo Naldini della eccessiva fiscalità del Comune nel concedere i permessi di residenza. Un avvertimento? *«Direi piuttosto, una giusta sollecitudine verso i propri connazionali»* ricorda Naldini. D'altra parte i segnali che arrivavano dalla popolazione erano diversi, con continue richieste di maggiori controlli sul numero degli stranieri presenti.

Naldini: *«Ho dovuto affrontare questo fenomeno fin dal giorno del mio insediamento. Dopo aver consultato la Prefettura, avevo infatti raccomandato ai miei funzionari maggior severità nel concedere la residenza, vincolandola strettamente, come prescrive la legge, al possesso del permesso di soggiorno»*. Un atteggiamento accorto, alla luce di quanto è accaduto in questi giorni. Le ultime proteste degli abitanti di Tetti Francesi, dove si localizza il nucleo più folto di marocchini, hanno infatti rivelato una situazione di miseria e sfruttamento. Lì, in una palazzina di via Trieste, il proprietario Francesco Bassino ha sistemato da anni — prima come regolare pensione, poi come semplici camere, quindi con obblighi di igiene e sicurezza molto minori — un numero imprecisato di immigrati africani, di cui molti senza permessi. Quanti? Di sicuro oltre cento.

Un giro vorticoso di venditori ambulanti, che approfittano della possibilità del domicilio sicuro per ottenere dalle autorità del Comune il permesso di residenza. Subito dopo scompaiono per trasformarsi in soggetti senza fissa dimora e battere in lungo e in largo l'Italia col loro carico di accendini e magliette. Ma le stanze, a dispetto del canone mensile dei posti letto a 180 mila lire, non sono mai vuote, anche se le condizioni igieniche lasciano a desiderare.

Naldini mostra dei tabulati: *«Alla fine dello scorso anno, durante una serie di controlli domiciliari, ripetuti durante la stessa giornata e con tanto di avviso, 78 dei 91 marocchini residenti non li abbiamo mai trovati»*. Eccessiva fiscalità? *«Nelle ultime settimane abbiamo rilasciato una decina di nuovi permessi!»*. Ma chi è questo Bassino, che sfrutterebbe la povertà e la debolezza sociale degli immigrati?

Per Naldini: *«Il gestore di un vero business del posto letto, qui e in via Monte Cengio a Torino, sul quale pende già da un anno una denuncia per esercizio abusivo dell'attività di affittacamere»*. Ma non tutti sono d'accordo. Secondo Angelo Razzano, ex-sindaco e consigliere socialista, e Rocco Fotia, pli: *«Occorre attenzione a non farne un comodo capro espiatorio per la coscienza dei rivaltesi. Intanto ha agito in regime di libero mercato e nel rispetto della legge. Poi si deve osservare, senza ipocrisia, che in questi trent'anni nulla è cambiato sui problemi dell'immigrazione, se non il colore della pelle. Ieri ai bianchi, oggi a quelli più scuri, ma i posti letti si affittavano a quei tempi, anche a ore, proprio come adesso»*.

Una cosa è certa, comunque: Bassino, lo spiega una lettera risentita del parroco di Rivalta letta in consiglio, non presiede il [illegible] Agape, come apparso in un primo tempo, ma ne è stato un semplice e occasionale sponsor. E questa precisazione fa rientrare il rischio di una spaccatura tra dc e pci, i due partiti che formano la giunta rivaltese.

Maurizio Menicucci

VENTISEI ANNI

Ucciso dall'eroina

E' la ventinovesima vittima di quest'anno

Era inginocchiato su un tappeto, la faccia appoggiata sul pavimento. E' morto a ventisei anni, ucciso da un'overdose di eroina. Un dramma consumato nella solitudine. Diego Lisci, via Giachino 71, è stato trovato ieri sera dalla madre che era andata a fargli visita. Dall'inizio dell'anno è la ventinovesima vittima della polvere bianca a Torino e provincia.

Diego aveva alle spalle una vita travagliata dall'eroina: lunghe permanenze in carcere per furti, vani tentativi di disintossicarsi. I vicini di casa lo descrivono come *«un giovane disperato, ai margini della società. Ma non ci ha mai dato fastidio* — precisano — *era sempre gentile e riservato»*. La madre, Gianna Lisci, 43 anni, impiegata, racconta: *«Ha tentato varie volte di disintossicarsi, ma non ha mai voluto andare in comunità: voleva smettere da solo. Diceva sempre di essere in grado di uscire dal tunnel dell'eroina quando voleva. Si sentiva forte. Invece...»*.

Diego Lisci era uscito dal carcere giovedì ed era ritornato nel monolocale di via Giachino. Una stanza pulita, pochi libri, molte cassette musicali, un televisore; sopra un attaccapanni, una vecchia bandiera della Juve. Per terra un borsone aperto con alcuni vestiti. La donna guarda ancora il piccolo alloggio, ha le lacrime agli occhi, dice smarrita: *«Voleva trovare un lavoro. Ma io me lo aspettavo. Ogni volta che non vedevo Diego per qualche giorno pensavo sempre al peggio»*.

Le ventinove vittime dell'eroina hanno un'età media intorno ai venticinque anni. I più giovani avevano diciannove anni ed erano studenti, il più vecchio ne aveva 38 ed era un pregiudicato. Cinque i morti a luglio. Il mese nero è stato marzo: sette i decessi per overdose.

Il dramma di un'altra famiglia: la madre, Gianna, ha appena scoperto la morte del figlio Diego, stroncato dall'eroina

Teschio e ossa umane durante la sepoltura

Un funerale nel Campo Evangelico fa scoprire i macabri resti. Uno studio torinese per ripristinare tutti i camposanti della città. L'ultima bonifica risale al 1829

Sul vialone del cimitero generale al seguito di un feretro

Sconvolte e indignate. Così han reagito le cinquanta persone che ieri mattina hanno partecipato al funerale di un congiunto al Campo Evangelico del Generale. Letteralmente senza parole nel vedere affiorare, tra la terra scavata per la sepoltura, alcuni resti umani — un teschio e altre ossa — abbandonati tra gli attrezzi, forse un'esumazione interrotta a metà per celebrare l'altro funerale.

Il racconto dei presenti: «*Siamo arrivati col carro funebre in perfetto orario* — a parlare sono Walter Grassi ed Enrica Piatti — *e ci hanno detto di attendere: la fossa non era ancora finita. Dopo un'ora sono arrivati i necrofori, ma mancavano le corde per calare la bara e abbiamo ancora aspettato sotto il sole. Quando ci siamo finalmente potuti avvicinare, ci siamo accorti che dal mucchio della terra di riporto spuntavano quelle ossa. Più in là c'era il teschio, leggermente scostato dal resto e vicino allo spiazzo dov'era prevista la celebrazione del rito. Abbiamo notato anche i resti di una gamba, dal ginocchio in giù, il piede ancora infilato in una calza*».

Comprensibile l'orrore e il disagio di tutti, e l'indignazione che si è andata ad aggiungere al dolore per la perdita del parente. Senza attendere la conclusione del funerale, qualcuno ha rintracciato un vigile che ha verbalizzato l'accaduto. Più tardi i necrofori hanno raccolto i miseri resti in un sacchetto di nylon nero e li hanno portati via. Così la funzione si è conclusa.

Dice Walter Di Tonno, responsabile dei Cimiteri di Torino: «*Ho saputo subito dell'accaduto e mi spiace di non aver potuto incontrare le persone presenti per porgere le mie scuse. Il fatto è che siamo in una situazione di emergenza. Al momento erano in corso più operazioni di interramento ed esumazione. Il personale era in ritardo e ha interrotto il lavoro all'improvviso*».

A Torino ci sono cinque cimiteri di cui due enormi, con quaranta funerali al giorno e una carenza cronica di personale: «*L'organico manca di 80 dipendenti. L'interratore non lo vuole fare più nessuno, e l'amministrazione si avvale di 40 bimestrali, tra cui donne, anziani e persone con problemi, che hanno bisogno di essere a loro volta sorvegliate. Combattiamo contro un decreto che ha ridotto la sostituzione di chi va in pensione. Per quattro persone che cessano l'attività, si può assumerne solo un'altra. Fra quattro-cinque anni non saremo più in grado di garantire il servizio della sepoltura*».

Quanto guadagna un interratore? Poco più di 900 mila lire al mese, «*ed è un lavoro sicuramente ingrato e pericoloso. Siamo costretti a usare sistemi di esumazione che risalgono all'Ottocento: il primo strato di terra viene scavato con i macchinari, ma poi si procede a mano. Le ossa vanno raccolte diligentemente: il rischio è sempre quello di incorrere nel reato di vilipendio di cadavere*».

Fotografia aerea del Cimitero Generale

Al di là dello scandalo di quelle ossa abbandonate tra le fosse, resta il problema urgente della politica dei campi cimiteriali a Torino. «*I cimiteri torinesi* — continua Di Tonno — *non sono mai stati bonificati dal 1829, anno della loro istituzione. Le stratificazioni di resti non sono mai state eliminate. Da due anni è in corso uno studio della situazione commissionato al prof. Barberis, docente al Dipartimento di Scienze della Terra dell'Università di Torino. Siamo il primo Comune d'Italia a chiedere uno studio simile*».

Bonificare significa scavare fino a tre metri di profondità, raccogliere le ossa, rivoltare la terra e mischiarla a concimi chimici che rendano poroso il terreno e permettano la mineralizzazione della salma. Ma l'eventuale bonifica riguarderebbe un milione di mq, e i tempi previsti sono lunghissimi.

Si ripeteranno incidenti come quello di ieri? Di sicuro si sa che la situazione nei cimiteri di Torino è difficile, e la recente iniziativa dell'assessore Lodi per incrementare le cremazioni dimostra che il futuro deve cercare soluzioni alternative e metodi di lavoro più moderni, anche se sempre nel rispetto dovuto ai defunti e ai loro parenti.

«*Posso dire* — aggiunge Di Tonno — *che a Torino c'è una situazione di emergenza, ma che altri cimiteri in altre città sono addirittura nel caos: a Genova è stato presentato provocatoriamente un progetto per una costruzione a loculi alta venti piani. A Roma è stato costruito un hangar per ospitare temporaneamente cinquemila salme in attesa di sepoltura. E a Napoli succede di tutto. Lì la situazione è veramente drammatica*».

Brunella Giovara

IN VIA DAMIANO CHIESA

Ladri sfortunati: dopo la «spaccata» si schiantano contro un'automobile in sosta Uno viene arrestato mentre fugge a piedi

Non tutte le ciambelle riescono con il buco, dice un vecchio proverbio. E se ne sono accorti i furfanti che questa mattina avevano messo a segno un colpo in un negozio. Erano da poco passate le 4 e una banda di ladri aveva appena compiuto, come si dice in gergo, una «spaccata» in un negozio di elettrodomestici di via Damiano Chiesa.

I malviventi a tutta velocità avevano caricato il bottino sulla loro auto: c'era il fondato timore che il rumore della «spaccata» avesse svegliato qualche vicino di casa, che poteva dare l'allarme. Cosa che è probabilmente avvenuta.

Ma la fretta e l'affanno sono stati cattivi consiglieri. Infatti mentre fuggivano i ladri hanno perso il controllo della propria vettura e si sono schiantati contro un'auto in sosta sulla strada, distruggendo la vettura (una Thema) su cui viaggiavano.

Sono stati obbligati a proseguire la fuga a piedi, ma uno di loro non ha fatto a tempo a far perdere le sue tracce ed è stato arrestato da una volante. Si chiama Bruno Favro, 41 anni, abitante in via Nizza a Torino.

Sulla Thema abbandonata e distrutta dall'urto gli agenti hanno recuperato l'intera refurtiva, che hanno poi provveduto a far recapitare al legittimo proprietario.

A VILLAR PEROSA

Finisce fuori strada con la sua moto Muore a 17 anni

Incidente mortale la scorsa notte. Poco prima delle 2 sulla statale 23 nei pressi di Villar Perosa un ragazzo di 17 anni è morto in seguito all'uscita di strada della sua moto.

Claudio Breusa, studente di Pomaretto, forse a causa dell'eccessiva velocità, non è infatti più riuscito a controllare il mezzo. Sono comunque ancora in corso gli accertamenti per poter stabilire con esattezza la dinamica dell'incidente.

Il ragazzo nella caduta ha battuto violentemente il capo sull'asfalto. E' stato inutile qualsiasi tentativo di soccorso. I medici non hanno potuto far altro che constatare il decesso.

SCUOLE DI DANZA

CENTRO DANZA SAN CARLO: prossimo trasferimento Nuova Sede. Per informazioni tel. Segreteria 510.267. Orario 9-12,30; 14,30-18,30.

DIPARTIMENTO TEATRALE EUROPEO della **Scuola Superiore Savoia** seleziona allievi/e per l'**Anno Accademico 1989-90.** Docenti: **attori e registi** impegnati nel mondo dello spettacolo internazionale. Tel. (011) 561.1581 - 546.813 - 547.244.

I.A.S. ISTITUTO ARTE E SPETTACOLO: si ricevono prenotazioni, videoprovini attitudinali gratuiti per i corsi di Recitazione, Dizione, Canto, Musica, Espressione corporea, Trucco, Tip-Tap, Corsi per modelle, Scenografia. Inf. tel. 66.99.128.

«LO STUDIO» I.D.A.S. DANCE WORKS: sono aperte le iscrizioni per l'anno accademico 1989-90 di danza classica, moderna, jazz, jazz rock, acrobatica, bio dance, aerobica, slow motion, carattere, flamenco. Convenzioni e sconti per Fiat, Gft, Toro, Ibsp, Poste, Aem. Inf. tel. 66.99.128.

NUOVO: Corsi di danza e teatro: iscrizioni aperte per l'anno accademico '89-90. Stage di danza classica di fine agosto dal 21-8 con Nancy Fresnedo per corsi avanzati e professionali, 12 lezioni L. 80.000. Numero chiuso di 15 persone per corso. Inf. [illegible] Massimo d'Azeglio 17, tel. 011 655.552 - 0142 923.431. Orario dalle 16 alle 19,30.

E' mancato
Michele Chiaivetto
Cav. Vittorio Veneto
Lo annunciano moglie e nipoti. Funerali oggi ore 10 Pensione Vittoria (via Bonelous, 5).
— **Torino**, 29 luglio 1989.

Cristianamente è mancata all'affetto dei suoi cari
Margherita Scopello
insegnante a riposo
Danno il triste annuncio i parenti tutti. I funerali avranno luogo in Castellazzo Bormida lunedì 31 c.m. alle ore 10 partendo dall'abitazione P.za Vittorio Emanuele II n. 14.
— **Castellazzo Bormida**, 29 luglio 1989.

I nipoti **Mirella e Giovanni** ricordano con tantissimo affetto la loro indimenticabile **ZIA**.

E' improvvisamente mancata all'affetto dei suoi cari
Giovanna Risso ved. Flandrino
Ne danno il triste annuncio i figli **Gianpiero** con **Tere**, **Mariella** con **Cesare**, i nipoti **Alessandro, Roberta e Gianpiero**, il fratello, le sorelle e parenti tutti. I funerali avranno luogo sabato 29 c.m. ore 14,30 nella Cattedrale Fossano.
— **Fossano**, 28 luglio 1989.

Attilio Mariarosa Valerio Hubert ricordano con amore nonna **GIOVANNA**.

Enrico, Attilio, Elena Artetti e famiglia sono affettuosamente vicini alla sig.ra Gabriella Filippo per la perdita della mamma sig.ra
Giovanna Risso
— **Torino**, 28 luglio 1989.

Massimo e Tiziana Milan prendono viva parte al lutto.

E' mancato
Giuseppe Brero
premio fedeltà Fiat
A funerali avvenuti lo annunciano la moglie **Giuseppina**, figli, generi, nuore, nipoti. Un particolare ringraziamento ai dott. Gosso e Crivellaro.
— **Collegno**, 29 luglio 1989.

E' cristianamente mancato
Francesco Lana
anni 82
lasciando nella più profonda solitudine la moglie **Bianca**. Funerali il 31 corr. mese alle ore 8,15 nella cappella del Cottolengo. Un particolare ringraziamento alle suore, ai medici ed al personale dell'Ospedale Cottolengo. La presente è partecipazione e ringraziamento.
— **Torino**, 28 luglio 1989.

Le cugine **Palmina, Gina, Dina, Lucia, Adele** partecipano commosse al dolore di **Bianca**.

Si uniscono al dolore di Mario per la perdita della mamma sig.ra
Maddalena Lomello Merlini
Attilio, Linda, Sandro, Ines, Guido, Laura, Cristina, Martina, Rossella, Alberto.
— **Torino**, 29 luglio 1989.

I nipoti **Bonardi** partecipano al dolore per la perdita della cara zia **LENA**.

E' mancata all'affetto dei suoi cari
Carmen Tonarelli
Addolorati lo annunciano il papà **Silenio Andrea**, la sorella **Franca** col marito **Elio**, i nipoti **Massimo e Sara**, zii, cugini e **Mario**. I funerali lunedì 31 ore 11,45 parrocchia San Gioacchino, partenza ore 11,15 dall'ospedale Sant'Anna. La presente è partecipazione e ringraziamento.
— **Torino**, 27 luglio 1989.

Zia **Albertina** con **Bianca e Arturo** sgomenti piangono la loro amatissima **CARMEN**.

La famiglia **Bottigelli** partecipa al dolore.

Provato da lunga malattia sopportata con commovente virtù, dopo una vita pia, generosa ed esemplare, tutta dedicata a Dio e ai giovani in varie Scuole Lasalliane (ultima il Collegio San Giuseppe) è serenamente spirato a Torino, Centro La Salle
fratel Albino FSC
prof. Giuseppe Re
I **Fratelli delle Scuole Cristiane** ringraziano intensamente medici, anzitutto il prof. Giovanni Sesia, e tutto il personale paramedico per le cure amorevolmente prestate. Funerali presso il Centro La Salle, Strada S. Margherita 132, Torino, sabato 29 luglio, ore 10,00.
— **Torino**, 29 luglio 1989.

E' mancato all'affetto dei suoi cari
GRAND'UFFICIALE
Giovanni Fresia
Ne dà il doloroso annuncio la sua adorata moglie **Rita**, il fratello **Umberto** con **Mirella**, il cognato **Nino** con **Franca**, la cognata **Lina** con **Emilio** e gli affezionati nipoti **Pierfranco e Marina, Gianfranco e Claudia**. Un particolare ringraziamento al prof. Rapellini per le amorevoli cure prestate ed ai cari Paolo ed Elena ed a tutti coloro che, con dedizione, l'hanno seguito. Un particolare ringraziamento anche a suor Rinalda e suor Elisa delle Suore Domenicane. I funerali avranno luogo oggi alle ore 10,30 nella Parrocchia di Mondonio (AT).
— **Torino**, 29 luglio 1989.

Mariella Cesare Nelda e Massimo piangono con Rita l'**AMICO** di sempre.

La famiglia **De Silvestri** partecipa al dolore della signora Rita per la scomparsa del
comm. Giovanni Fresia
— **Torino**, 29 luglio 1989.

La famiglia **Occhetti** profondamente colpite partecipano al lutto dei famigliari per la perdita dell'amico
Giovanni Fresia
— **Torino**, 28 luglio 1989.

Partecipano al dolore di Rita e Umberto **Edda, Mario, Giandomenico, Mirella Varallo; Giulia Vaj Bertone, Cesare Vera Vaj** (USA)

Mariuccia, Piero Toresso e famiglia addolorati partecipano.

Tina, Bianca Parigi piangono con Rita, Umberto famigliari la dolorosa perdita del carissimo indimenticabile
comm. Giovanni Fresia
— **Asti**, 29 luglio 1989.

Elsa e Nino Vergnano ricordano il caro **GIOVANNI**.

Si uniscono al dolore **Rita Pavetto, Valentina e Pietro Calvetti, Giancarlo e Dolly Pavetto**.

J'amis d'l mercu del **C.A.I.** prendono viva parte al dolore di Umberto e Mirella per la scomparsa del
GRAND'UFFICIALE
Giovanni Fresia
— **Torino**, 29 luglio 1989.

L'Amministrazione, i Condomini, i Custodi di via Tonco 22 partecipano al dolore della famiglia Fresia.

Dino e Doretta Litargini con **Sandro e Tata** profondamente addolorati per la perdita dell'indimenticabile e fraterno amico
Giovanni Fresia
sono affettuosamente vicini alla cara Rita.
— **Torino**, 29 luglio 1989.

I fratelli **Morini** si uniscono al dolore dell'amico Umberto e dei famigliari per la perdita del fratello
Giovanni Fresia
— **Reggio Emilia**, 28 luglio 1989.

Il 5 luglio improvvisamente è scomparso agli affetti dei suoi cari
Corrado Disco
dipendente Aeritalia
A funerali avvenuti la famiglia sentitamente ringrazia. La Messa di trigesima sarà celebrata il giorno 4 agosto parrocchia Madonna di Campagna alle ore 18.
— **Torino**, 29 luglio 1989.

Vittorio Merlo è vicino all'amico Claudio, con affetto, per la tragica scomparsa della moglie signora
Patrizia Raveggi Ciastellardi
— **Torino**, 28 luglio 1989.

I nipoti **Giancarlo e Ninetta Lombardi**, con **Marco e Paolo, Gabriella e Gianni Garlaschini**, con **Renato e Francesca**, sono vicini con tutto il cuore a zia Pia nel salutare il carissimo zio
Antonio Collini
che raggiunga nell'aldilà le tante persone care che già ci aspettano.
— **Grignasco**, 28 luglio 1989.

La cognata **Anna Maria Lombardi**, le nipoti **Maria Ludovica Varvelli e Cristiana Bertorio** con le rispettive famiglie e padre **Federico Lombardi**, partecipano con grande affetto al dolore di zia Pia per la scomparsa del non dimenticabile zio
Antonio Collini
— **Torino**, 28 luglio 1989.

E' mancata all'affetto dei suoi cari
Giuseppina Gasco
anni 87
Lo annunciano fratello, sorella, cognati, nipoti e parenti tutti. La cara salma partirà da Lanzo Torinese Villa Ida oggi 29 alle ore 10,30 e sarà tumulata al Cimitero Monumentale di Torino alle ore 11,30.
— **Torino**, 28 luglio 1989.

ANNIVERSARI

1988 — 1989
Guido Ferinando
Ci manchi tanto. Mamma, papà, Elena.

1978 — 29 luglio — 1989
COMANDANTE
Fausto Moroni
medaglia d'oro di lunga navigazione aerea
La famiglia lo ricorda con immutato affetto.

1987 — 1989
Patrizio Gallo
Ci hai preceduti ed attendi nella Luce. Sempre con la mamma. S. Messa Madonna Pompei 30 luglio ore 9,30.

1985 — 1989
Alessandra Passini in Gaspari
Sempre ricordandoti. I tuoi cari.

ORARIO ACCETTAZIONE NECROLOGIE ED ADESIONI
Sportelli Salone LA STAMPA
Via Roma, 80 - Ore 9-12,30; 15-18,30
Sabato 9-12,30
Sportelli Via Marenco, 32
Tutti i giorni compreso il sabato ore 8,00-12,30; 14-21. Domenica dalle ore 16,30